

100ЛИЦА



№ 17(1) февраль - 2013

Ксения ЯКОВЛЕВА

мисс 100ЛИЦа - 2012

18+

Игорь Рахчеев



rahcheev@yandex.ru

100ЛИЦа

СОДЕРЖАНИЕ

портрет	12
Ксения ЯКОВЛЕВА	
мнение	16
Сэмьюэл ХАЙЛЭНД	
хоббист	18
Алексей Кованов	
АРХИважно	20
Иван КУКУШКИН	
тема	22
БИТВА универов	
полицмен	44
Михаил СПЕРАНСКИЙ	
правовая культура	46
с Романом АРДЫКУЦА	

Информационно - развлекательное издание Журнал «100ЛИЦа Владимир».

Категория информационной продукции 18+

№ 17(1) за февраль 2013 г.

Тираж: 3000 экземпляров. Распространяется бесплатно.

Учредитель и издатель: индивидуальный предприниматель Ерофеев Е.Н.

Свидетельство о регистрации СМИ № ТУ33-00150 от 15.09.2011 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций во Владимирской области.

Главный редактор: Ерофеев Е.Н.

Адрес редакции: г. Владимир, Октябрьский проспект, 36-НП, оф. 12

Юридический адрес: Владимирская область, Суздальский район, с. Борисовское, ул. Б. Филиппа, 6, 1

Телефон: 8(4922) 42-30-19, 8(900)564-000-1

E-mail: 100@on33.ru

Сайт: www.100lic.com

Отпечатано в типографии ТМ «ПРОСПЕКТ» г. Владимир, ул. 850-летия, 1

Дата сдачи в печать: 04.01.13; Выход в свет: 10.02.13;

Публикации с пометкой «РЕКЛАМА» содержат рекламные сообщения. Рекламуемые в журнале товары подлежат обязательной сертификации, услуги – лицензированию. Ответственность за содержание рекламы несёт компания – рекламодатель. Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции.



ТОВАРИЩ – 8 МАРТА
ЛАСКОВ И ОБХОДИТЕЛЕН БУДЬ!

ЛЮБИМОЙ ЖЕНЩИНЕ БУКЕТ
ПОДАРИТЬ – НЕ ЗАБУДЬ!



ФЛОРА ЦЕНТР

8(904) 251-59-65
www.floracenter.ru

18+

КОРПОРАТИВНЫЙ ФИТНЕС –

модное и престижное направление развития организации, ценящей своих сотрудников и стремящейся к созданию настоящей КОМАНДЫ!

Фитнес-клуб World Class Владимир приглашает принять участие в конкурсе

«МЫ – КОМАНДА!»

Что для этого нужно?

- ✓ Собрать команду единомышленников от 5 до 10 человек, сотрудников Вашей компании.
- ✓ Написать как можно больше причин для занятий фитнесом.
- ✓ Выбрать Вашу совместную фотографию «в стиле ФИТНЕС»: как сейчас Вы совместно проводите свой досуг.
- ✓ Отправить заявку на эл. адрес adv@worldclass-vladimir.ru, включающую
 - Состав команды
 - Контактную информацию для обратной связи
 - Фотографию вашей команды
 - Текст творческого задания с указанием причин для совместных занятий.

Заявки принимаются с 15 февраля по 15 марта 2013 года.

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ – 10 КЛУБНЫХ КАРТ В ФИТНЕС-КЛУБ WORLD CLASS НА 6 МЕСЯЦЕВ *

* корпоративный контракт на 6 месяцев на 10 сотрудников компании, специальные условия на корпоративное членство в фитнес-клубе World Class Владимир и подключение к корпоративному контракту других сотрудников компании.

Подробности на сайте www.worldclass-vladimir.ru и по тел. 44 99 09, 8 904 955 69 69.



Все команды-участники, приславшие заявку, получат 10 гостевых посещений и специальные условия на корпоративное членство в фитнес-клубе World Class Владимир.

ВЛАДИМИР
ул. Батурина, 30

World Class
СЕТЬ ФИТНЕС-КЛУБОВ №1

44 99 44
www.worldclass-vladimir.ru

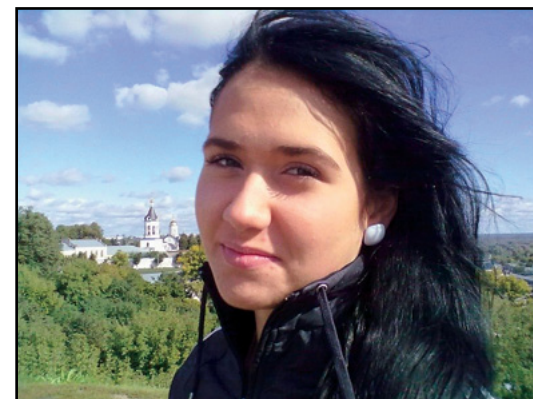
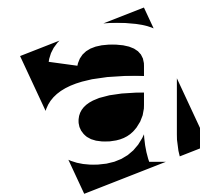
Новый номер журнала с индексом 1 (17). В этом есть своя прелесть – каждый год начинать отсчет с единицы, но в скобках как бы напоминая, что мы тут уже давно. Ну и, конечно же, это повод к переменам, появлениям новых проектов в журнале.

Суть практически всех новых проектов – рассказать и показать как можно больше людей. Именно люди, то есть мы с вами – душа города Владимир. Без нас этот населенный пункт был бы просто сборищем строений, свалкой автомобилей на серых улицах. Именно мы с вами – соль этой земли. По этому поводу можно бесконечно много распалиться и жестикулировать...

В номере вы познакомитесь с новым проектом Ксении Музы, резидента фотостудии РАСТИ. Ребята переехали на новое место и практически завершили ремонт, поселились они в Книжной типографии на пересечении Октябрьского проспекта и улицы Дзержинского – третий этаж, если кому интересно.

На этом все в слове редактора.

Ваш Е.Е.



Марине Шуваловой нужна наша помощь!

5 января 2013 года студентка медицинского колледжа Марина Шувалова тяжело пострадала в аварии. У девушки перелом позвоночника и повреждение спинного мозга. Сейчас Марина находится на третьей по счету операции. Родные и близкие обращаются ко всем неравнодушным — необходима материальная помощь.

Во время новогодних каникул Марина в районе Ортруда попала в страшное и нелепое ДТП. Она пыталась остановить своего молодого человека, который сел за руль в нетрезвом виде, а тот вместо того, чтобы образумиться, наехал на неё и тяжело ее травмировал.

Перелом позвоночника. Для студентки третьего курса медицинского колледжа это звучит как приговор, не подлежащий обжалованию. Марина не чувствует тела ниже подмышечных впадин и не может двигаться. 2 операции прошли не удачно. Перевозить девушку в другой город — огромный риск. Сама по себе операция бесплатна, но необходимы деньги на конструкцию, за счет которой Марина сможет сидеть, стоит 110 тысяч 400 рублей (о том, будет ли девочка ходить, пока никто не скажет). Невероятно целеустремлённая, она еще до недавнего времени была старостой группы и уверенно шла в своём направлении.

Марина растёт без отца, а мама недавно перенесла операцию на сердце, и сейчас ей помочь ей некому. Долгое, тяжелое и дорогостоящее лечение может улучшить её состояние, но сначала ей в первую очередь требуется ваша помощь.

Обращайтесь во Владимирский медицинский колледж по телефону **32 — 27 — 99 или по номеру 8 -915 — 79 - 88 — 352 .**

Реквизиты мамы пострадавшей:

р/счёт мамы в Сбербанке России
42307810810040928188/48

Счёт в банке Отделение №8611 Сбербанка России,
БИК 041708602,

Корреспондентский счёт 30101810000000000602,
Шувалова Любовь Михайловна,

Расчетный счёт № 4276810014715693/48

Номер счёта банковской карты 4276810014715693



От редактора:

Друзья!

Отныне и впредь в каждом выпуске журнала мы будем публиковать некоторые снимки из креативных фотосессий владимирских фотографов. Нести искусство в массы нам будет помогать команда фотостудии «Расти». В этом выпуске предлагаем ознакомиться с потрясающими принтами, подготовленными для вас Ксенией Музой.

От автора:

Когда Фотостудия «Расти» переехала во Владимирскую Книжную типографию, мы сразу же начали налаживать общение с местными «жителями». Один из охранников рассказал нам, что по ночам в заброшенном крыле типографии, с периодичностью примерно раз в месяц, в окна мелькает неясный огонек и без всяких причин срабатывает сигнализация. Необычное явление охрана свалила на проделки типографского домового.

После этой истории к нам пришла идея о сказочной фотосессии. Но классический образ домового в расшитых льняных штанишках и с бородой показался нам скучным. Мы решили его кардинально поменять и представить домового в виде прекрасной феи-бабочки, которая прилетает раз в месяц проводить своих детишек и навести дома порядок.

Фотограф, идея: Ксения Муза, фотостудия "Расти"
Модель: Ольга Заботина
MakeUp&hairs: Павел Нацевич
Hand-made реквизит: Дина Грэтхен, Павел Нек







Ксения ЯКОВЛЕВА

мисс 100ЛИЦа - 2012

Героиня нашей рубрики - участница традиционного, главного и единственного областного конкурса красоты «Владимирская красавица», была номинирована на нашу собственную премию и теперь украшает своими прекрасными чертами лица и изгибами тела первый номер журнала «100ЛИЦа» 2013 года.

Ксения, можешь меня убить, но я не помню твоей визитки на конкурсе. Ты можешь повторить ее для наших читателей и рассказать, почему именно так, а не иначе?

- Могу, конечно!

Добрый вечер! Меня зовут Ксения Яковлева. Мне 23 года. Я из Владимира. С 17 лет начала трудовую деятельность, в 18 получила права и купила машину. Надеюсь, самые выдающиеся достижения меня ждут впереди! Сейчас я являюсь тренером по акробатическим танцам на пилоне. Я уверена, что жить нужно так, чтобы твоё присутствие было необходимо, а отсутствие заметно!

В мою речь вошли самые яркие моменты моей жизни, не все конечно. Если бы рассказывала все важные моменты, говорила бы весь вечер, а там может и в короне ушла (смеется).

Возможно, тебе покажется глупым, но... меня всегда интересовало, зачем красивые девушки идут на конкурсы красоты? С какой целью ты участвовала во Владимирской красавице?

- На самом деле, участие в конкурсе красоты может дать очень многое для девушек. Полу-

чаешь незаменимый опыт работы в коллективе, общении, учишься правильно держать себя, красиво ходить и говорить. И, в конце концов, выйти на сцену, когда на тебя смотрят 750 человек это нелегко! Это как прыжок с парашютом: сначала сложно справиться с волнением и страхом, а потом – эмоции переполняют от того, что ты смог преодолеть себя. Конкурс красоты – это определенный опыт, который помогает быть уверенным всегда и везде, и самое главное в себе! С какой целью участвовала я? Просто захотелось. Знаешь, это, как стоять в кондитерской и смотреть на торт или пирожное... просто захотелось попробовать себя. Ни капли не пожалела!

У нас практически традиция сложилась – второй раз подряд Мисс Столица – девушка, занимающаяся танцами. И, насколько мне известно, это – пол дэнс?

- Да, кстати, с предыдущей победительницей, Викой Зайцевой, в этой номинации, мы работаем в одной студии. Правда, в разных направлениях. Я - преподаватель по Pole Dance, все правильно.

Это безумно популярное направление сейчас, но как это воспринимает наш консервативный Владимир? Это же все-таки

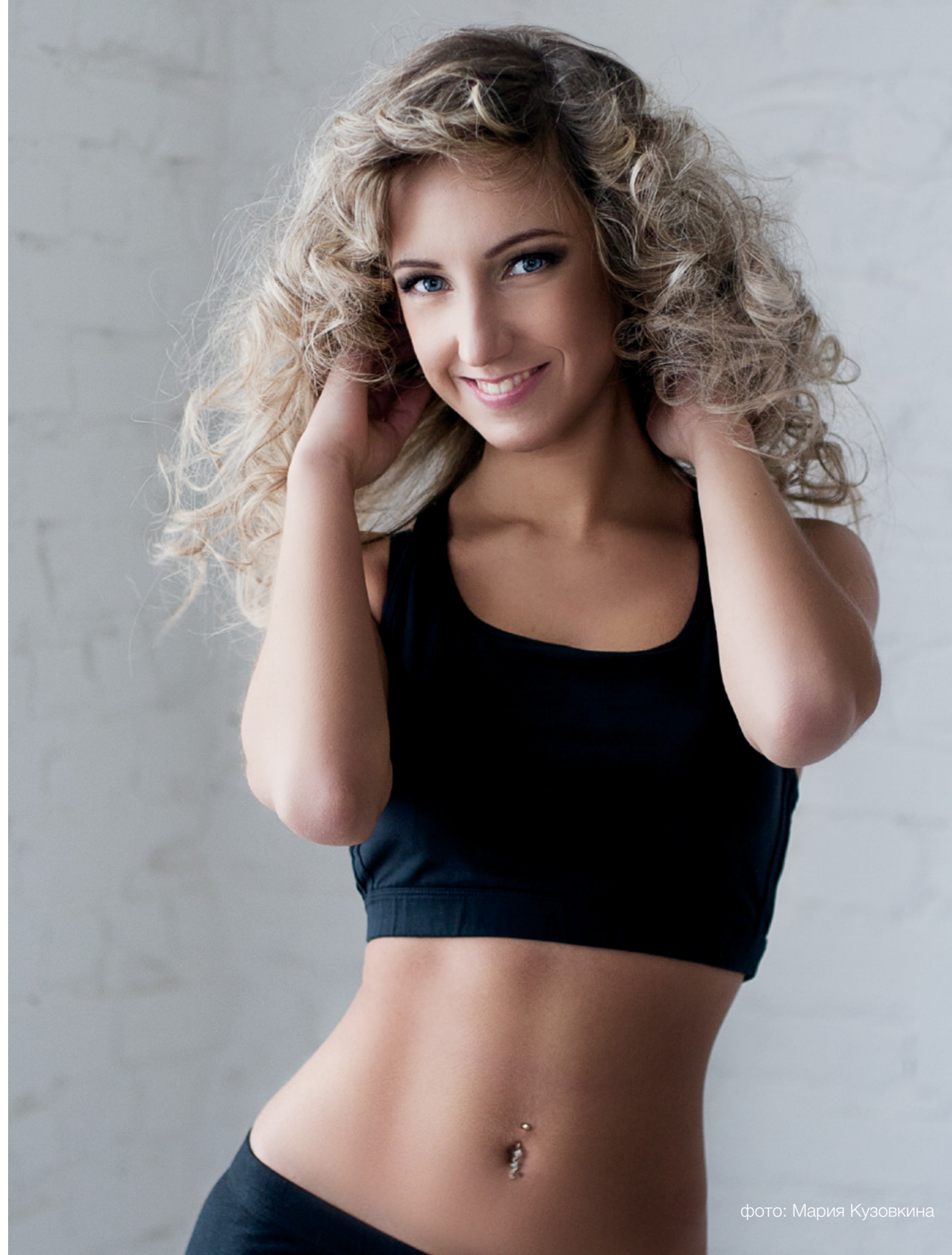


фото: Мария Кузовкина

с шестом танцы!

- Да, направление очень популярное, многие девушки хотят заниматься этим и занимаются. Но современное общество воспринимает данное направление очень неоднозначно, считая, что данный вид спорта каким-то образом связан со стриптизом. Но это не так, со стриптизом Pole Dance связывает только пилон, т.е. шест. Стриптиз - это танцы с элементами раздевания, а Pole Dance - это танцы с элементами акробатики. Кстати Pole Dance может стать олимпийским видом спорта.

А меня научите так танцевать?

- Конечно, научим, любой пришедший к нам желающий научиться различным элементам, имея терпение и силу воли! Это в нашем деле самое главное.

Признайся, хочешь дома пилон?

- Признаюсь! Когда только начала заниматься, думала, как же воплотить в жизнь эту «мечту». А вот сейчас уже не очень хочется, мне хватает пилона на тренировках 2 раза в неделю.

Изучив твою страничку в социальной сети, я сделал вывод, что помимо танцев ты любишь кино и интересуешься кулинарией. Мы поспорили на 1000 рублей с коммерческим директором, так что говори правду и ничего, кроме правды...

- Хм... Интересно... Кино я очень люблю, смотрю его ежедневно, правда, только чаще дома. Готовить умею, но люблю делать это по настроению, чаще всего пеку различные пироги.

Что тебе нравится в нашем городе?

- Я очень люблю Владимир. Тихий спокойный город, с многовековой историей и необыкновенной природой. Ни за что не уеду отсюда. Единственное, в последнее время меня, как

водителя, стала напрягать теснота наших дорог, пробки...

Любишь ли ты читать и что из последнего нам порекомендуешь?

- Признаюсь, читаю я редко. Но когда все же удастся, то читаю книги по совету знакомых, т.к. не умею выбирать интересную литературу. Последнее, что я прочитала это сборник сочинений Бориса Акунина о Приключениях Эраста Фандорина. Сейчас читаю роман Скота Фиджераляда «Ночь нежна», книга в процессе...

Как ты любишь расслабляться?

- Расслабляюсь я исключительно с друзьями, сейчас мы часто собираемся поиграть в настольные игры. Компания собирается веселая и шумная. А летом стараемся выбираться с друзьями за город на дачу.

Скоро всяческие праздники, дай совет нашим читательницам. Твой самый оригинальный подарок мужчине?

- По себе знаю, для девушки очень сложно придумать подарок для своего мужчины. Я всегда старалась подарить что-то особенное. А в этом году у меня просто кончились идеи, и я поняла, что лучший подарок должен быть сделан своими руками. Я не буду пока раскрывать секрет, что подарю своему любимому, но подарок точно будет сделан моими руками, со всей любовью.

Самый лучший день в твоей жизни...?

- Вопрос сложный. Самый лучший день в моей жизни это день моего школьного выпускного вечера, тогда я познакомилась с моим любимым человеком.

Что будет в этом году, как ты думаешь?

- Я думаю, что этот год будет намного лучше, чем предыдущий! Я в это верю))



фото: Мария Кузовкина





Сэмюэл Хайленд. Основатель Британского дома во Владимире — о жизни в России и дружбе народов.

Особенности иностранного перевода

Когда я жил в Англии у меня была мечта — увидеть Россию! Я пытался узнать эту страну и ее народ из книжек, но их, видимо писали люди, которые тоже никогда не бывали тут. Помню книгу, она называлась «Русская деревня», в ней фотографии Суздаля, деревянных домов и казака, держащего в руке стакан самогона. Если вы думаете, что я шучу, то это не так... Большинство англичан уверены, что в России по улицам ходят медведи, на каждом углу пьют водку, сплошной криминал и «коммунисты». Но не судите их, потому что мы становимся заложниками стереотипов, верим новостям из газет и телевизора, а не своим глазам. Но, не

смотря на политические отношения и напряженность между нашими странами, между народами есть взаимопонимание и интерес друг к другу. Поэтому я решил посетить Россию. Честно, я не знал, что меня здесь ждет. Так вот десять лет назад высокий англичанин по имени Сэм приехал погостить в Россию.

Конечно, за то время, что я живу во Владимире, мое отношение ко многим вещам стало спокойнее... Я стал избирательнее в выборе друзей, но я не перестаю удивляться и восхищаться вашей страной. Конечно же, я люблю Англию, но Россия стала мне домом. Меня часто спрашивают: «Почему Владимир?». Мне сложно сказать, но мне тут нравится, я люблю этот город и этих людей. Что меня покорило в России? Люди и возможности. В Европе люди теплые снаружи, но внутри никто тебя не пустит. Ты запросто можешь поприветствовать первого встречного, обсудить с ним погоду, футбол, Королеву, но как только вы разойдетесь — он уже вас забыл. В России наоборот! Люди холодноватые и суровые снаружи,

но стоит с ними познакомиться, как тебя сразу норовят пригласить в гости, накормить, напоить, сводить в баню и познакомить со всеми родственниками и друзьями. Это русское гостеприимство, я им просто очарован. Еще Россия — это страна больших возможностей. Например, у меня была мечта познакомиться с Андреем Кончаловским. В Англии познакомиться со звездой, если ты не из их круга — вряд ли удастся, а я обычный англичанин, мне это вообще не по силам. Но не в России! Через друзей я нашел его телефон, познакомился с ним, он пригласил меня в гости, подарил футболку со своим автографом и книгу, теперь мы с ним друзья.

Когда я приехал, у меня даже в мыслях не было, что я останусь здесь жить. Сейчас я могу сказать, что Англия - моя Родина, а Владимир — это мой дом.

За что я еще люблю Россию — за свободу! Да, за настоящую свободу. Например, в Англии нельзя просто взять и поехать в лес на шашлыки, тебя просто арестуют. Еще у меня на родине не принято купаться в водоемах, только в специальных местах: аквапарках и в море. В Англии слишком много правил и порядков. Еще мне нравится, когда летом девушки ходят в бикини и это не на пляже, а в городе. Русские девушки — очень красивые! Еще мне нравится позитивное отношение к жизни и ожидание лета, русские, как никто в мире ждуют лета и мечтают о нем так, словно это рай.

За последние десять лет Россия сильно изменилась в лучшую сторону, мне, как иностранцу это хорошо заметно. Например, Владимир стал больше похожим на Европейский город, стало чище и ярче, люди стали больше улыбаться и видеть перспективы. Мне нравится жить в России и конкретно во Владимире. И есть такое желание — прожить свою жизнь тут, рядом с вами!

Владимирская областная свадебная выставка

Владьба 2013

17 марта

11:00 — 19:00

Областной Дворец Культуры и Искусств

Владимир, ул. Диктора Левитана, д.4

Вход
свободный

- 2000 квадратных метров экспозиции
- Красочное шоу
- Призы, конкурсы, дефиле моделей
- Лучшие свадебные компании Владимира и области

Свадебные платья, банкетные залы, артисты, фотографы, видеографы, визажисты, украшения на свадьбу, ювелирные салоны, свадебные кортежи, стилисты, салюты, фейерверки, торты и многое многое другое... Всё, что нужно для свадьбы во Владимире!

100ЛИЦ
ЖУРНАЛ О ЛЮДЯХ ВО ВЛАДИМИРЕ

газета
PROГОРОД

vladimirka.ru

Владьба.py

+7(920) 906-96-69 | vladba.ru | vk.com/vladba



ОТ РЕДАКТОРА. Хобби или увлечение, но я уверен, что все начинается с мечты. Герои этого проекта расскажут о своих мечтах, которые стали реальностью, о хобби, которое переросло в дело жизни или изменило жизнь.

Алексей КОВАНОВ

Известный автожурналист,
редактор проекта авто@mail.ru

В России ещё не поняли, что машина это совершенно не показатель «крутизны» — это действительно средство передвижения и, отчасти, отражение внутреннего мира владельца.

ХОББИСТ

Это вышло случайно. С детства любил автомобили, участвовал во всевозможных конкурсах. А потом, когда Саше Орлову (тогда — редактору владимирской «Комсомолки») надоело каждую неделю отдавать призы одному и тому же человеку, он предложил мне самому придумывать конкурсы и писать материалы для автомобильной рубрики.

Первый мой текст в газету назывался «Как лепили горбатого» и рассказывал, как один рукастый мужик построил для своей дочери горбатый «Запорожец» с кожаным салоном и мощным движком. Заметка определённо получилась. Мне предложили писать для рубрики на постоянной основе.

После владимирской «Комсомолки» — сразу журнал «За рулём» и сразу — редактором регионального отделения. Поначалу было желание работать в федеральных изданиях, «За рулём» или «Авторевю», но выбрал интернет, Авто@Mail.Ru, хотя и в «АР», и в «ЗР» приглашали.

Интернет аудитория несравнимо больше, скорость выхода материалов — в разы выше, а ещё есть возможность напрямую общаться с читателем и знать, что ему интересно. Во-вторых, не люблю Москву, и онлайн-работа позволяет находиться мне в любой точке планеты. Чаще всего — во Владимире.

Мой график на ноябрь-декабрь был таким: Набережные Челны и Нижний Новгород (Россия), Штутгарт (Германия), Вадуг (Лихтенштейн), Клермон-Ферран (Франция), Лиссабон (Португалия). Но это совершенно не значит, что я видел Штутгарт, Клермонт и Лиссабон!

Лучший автомобиль, на котором я ездил — это гоночный «КАМАЗ». 1000 «лошадей», посадка на уровне второго этажа жилого дома и подвеска, благодаря которой можно мчаться через поваленные деревья на скорости хорошо за 100. А как классно он прыгает! Будто под тобой не 8-тонный грузовик, а легкий квадроцикл.

Хуже бывает, если человек спросит: «Что купить, Isuzu Trooper 85 года или Volkswagen Passat 93-го?». И потом следуют долгие и пространные рассуждения про надёжность, качество и вообще «умели же машины делать раньше, не то, что сейчас». Да ничего не купить! Лучше ходить пешком! Какая надёжность? Машинам больше 20 лет, они своё отъездили ещё в Японии/Германии, а потом были окончательно добиты в Литве и Польше. Но человеку это объяснять бесполезно, он пойдёт на авторынок и будет выискивать древний «Пассат» по цене новых «Жигулей».

Если выбирать командировку — «УАЗ, приполярный Урал» и «Mercedes, Испания», то первый вариант мой! Ну, кому интересно, что фактически безупречный «Мерседес» теперь стал абсолютно безупречным? Что нового можно рассказать читателю про Испанию? Да он сам купит путёвку и летом поедет в Барселону, где возьмёт на прокат тот самый «мерин». В приполярный Урал он никогда не поедет, но с удовольствием прочтает текст и напишет комментарий про «большую страну, где много таких мест, что всяким немцам и не снилось». А потом с великим удовольствием пропесочит бедный «уазик», но обязательно резюмирует, что «машина, в целом, хорошая».

Была мечта увидеть «Дакар» — культовый марафон, который раньше назывался «Париж-Дакар» и проходил в Африке, а теперь переехал в Латинскую Америку, но остался самым сложным ралли-рейдом планеты. В прошлом, 2012 году, мечта сбылась: несколько дней мы наблюдали за гонкой всеми возможными способами — стоя с фотоаппаратами посреди пустыни, преследуя колонну гонщиков на «полугоночном» пикапе, отправляя гонщиков на старт нового этапа и встречая их вечером в спортивном лагере (его на французский манер называют бивуаком). После этого осталось сожжённое на солнце лицо, горы песка, везде где только возможно (включая объектив фотоаппарата и внутренности мобильного) и жуткая усталость. Но «Дакар» — это болезнь, и в этом году я снова поехал в Южную Америку.

Те, кто мечтают посмотреть «Формулу-1» живём, будут разочарованы: по телевизору любые кольцевые гонки, включая «Формулу» и культовые «24 часа Ле-Мана» смотреть гораздо интереснее! Живём совершенно непонятно, что это за красное пятно только что промчалось мимо тебя (неужели Ferrari?), голову разрывает от пронзительного визга моторов, а сверху — лёт дождь или нещадно палит солнце. А уж понять, кто на какой позиции находится, и вовсе невозможно.

В середине 90-х можно было встретить парадоксальную картину: сверкающие хромом и чёрным лаком «Чероки» и «Мерседесы» стояли возле общежитий и обшарпанных трущоб — люди спешили сначала купить «крутую тачку», а потом решали квартирный вопрос. Сейчас история повторяется! Многие готовы жить впроголодь, лишь бы во дворе стоял кредитный Qashqai или Solaris.

Я по памяти расскажу вам, как в парижском аэропорту (имени героя французского Сопротивления Шарля де Голля) попасть из терминала «2С» в терминал «2Е». Могу нарисовать схему, в какую сторону выезжать с парковки аэровокзала Бегишево, чтобы попасть в Набережные Челны, а не в Нижнекамск. И даже расскажу, что по дороге до Челнов — больше двадцати (!) гаишных камер... Посоветую из нижегородской гостиницы «Волна» ночью не выходить, потому что опасно. Так что автомобильная журналистика — это аэропорты, дороги, отели. И рули — всё время разные.

Очень часто ко мне подходят люди и спрашивают: «А что мне лучше купить?». Мы долго выясняем, для чего нужна машина, бюджет покупки, определяем два-три подходящих варианта... А потом многодетный отец, который ездит только летом, только на дачу и никогда не быстрее 70 км/ч, покупает огненно-красный двухместный родстер Mazda MX-5, «потому что понравилось». Поэтому... Больше всего на свете не люблю давать советы, касающиеся выбора автомобиля.

Многие из нас, когда оказываются внутри машины, становятся лютыми «пешеходоненавистниками». Раздражает буквально всё: и дорогу они (пешеходы) переходят медленно, и доходят до тротуара, когда зелёный для них уже погас... Но подумайте: вы — в удобном анатомическом кресле, климат-контроль бережно поддерживает заданные вами +23°C, минимум шесть динамиков транслируют, скажем, хриплый вокал безвремени ушедшей Эми Уайнхаус. А эти несчастные люди, навьюченные сумками и пакетами, шлёпают по грязному снегу, щедро сдобренному песком и солью, и дрожат всеми конечностями, потому что на улице — не плюс, а минус 23°C. Если постоянно об этом думать, отношение к пешеходам изменится.

АрхИ важно

Кукушкин Иван. Архитектор-дизайнер, арт-директор дизайн-студии «Белая Ворона». Высшее архитектурное образование. Практика работы с интерьерами с 2003 г. На сегодняшний день имеет свыше 30 реализованных объектов интерьера во Владимирской области, Москве, Екатеринбурге, Санкт-Петербурге. Любимый слоган - «...Особенно яркий и всегда индивидуальный...»

В основу этой дизайн-концепции легла идея создания современного городского и одновременно уютного интерьера для семьи. В оформлении сделана ставка на использование современных оригинальных отделочных материалов и мебели. Геометрия форм и линий в пространстве создает впечатление сложного, насыщенного, но при этом спокойного, лёгкого и выдержанного пространства.

Студийная планировка, объединяющая гостиную и кухню, визуально зонирована с помощью некоторых приёмов. Каждая зона имеет свое локальное освещение. Например, для акцента гостиной выбрана форма прямоугольника на потолке с хромированной люстрой в виде сухих веток, переключаясь с настенными бра в холле. Кухонное пространство отделено невысоким подиумом, перегородкой со столешницей и встроенным в потолочную нишу освещением.

В качестве колористического решения была выбрана элегантная бежево-сливовая коллекция обоев. Отделка стен панелями под дерево с зеркальными вставками придает интерьеру свой особенный характер и индивидуальность. Пол из натурального массива цвета венге дополняет общую картину и стилистику интерьера. Сложный светодизайн является изюминкой интерьера: это многоуровневая система освещения, основанная на скрытых подсветках, встроенных светильниках и люстрах. Она не только позволяет реализовать самые разные световые сценарии, соответствующие времени суток или разнообразным потребностям хозяев: свет выполняет функциональные и декоративные задачи. Это помогает «расставить» визуальные акценты и обеспечивает более яркое и адекватное восприятие цветовой палитры. Наиболее яркое выражение этот декоративный приём получил в оформлении гостиной и холла.

После слов:

Обычно объяснения редактора появляется перед материалом, но это обычно... Мы живем в относительно небольшом городе и практически все друг друга знаем, но нередко эти знания пустоваты... и только взгляд со стороны позволяет понять, насколько АРХИ ВАЖЕН тот или иной человек, его дело, его взгляды и так далее. В новой рубрике АРХИ ВАЖНО мы познакомим читателя с работами владимирских художников, дизайнеров, архитекторов, скульпторов и прочими интересными ваяниями творческих людей.



фото: фотостудия «НОВА»



Приходи поддержки студентов своего ВУЗа на «Битву Универов» каждый четверг в ночном клубе «STUDIO»

«Битва Универов!» Докажи, кто круче!

Стартовал, пожалуй, один из самых ярких и громких проектов этого года. Что за битва намечается, подсмотрели ли ее на Куликовском поле или придумали сами – за все ответят организаторы этого «безобразия»!

Александр Привезенцев (руководитель и идейных вдохновитель проекта)

Саш, привет! Расскажи о том, как возникла идея – запустить проект «Битва Универов» - проект в котором, трудно себе представить, но одновременно задействованы лучшие высшие учебные заведения города?

- На самом деле всё очень просто. Впрочем, как и все гениально! Идея такого культурно-массового мероприятия – организация «Битвы Универов» нам пришла не сразу, и задумывалась изначально не в том масштабе, в каком на данный момент мы видим наш проект. Всему предшествовала усердная подготовка тщательное продумывание каждого аспекта концепции мероприятия. Вплоть до того, что каждый так называемый раунд «Битвы», каждая вечеринка тщательно продумывалась до мелочей, стараясь охватить в себе все аспекты клубной тематики «Битвы». Иными словами, нам удалось сделать так, что молодые люди и девушки – учащиеся ВУЗов, защищая честь своей альма-матер, могли не только проявить свой творческий потенциал и показать себя



на сцене, но и полноценно, культурно отдохнуть в ночном клубе. Так сказать, совместить приятное с полезным!

А почему в название употребляется именно слово «Битва»? Согласись - это слово звучит не только громко, но и немного устрашающе?

- Да, слово «битва» зачастую вызывает не самые позитивные ассоциации, но мы решительно заявляем: «не все «битвы» несут разрушения и причиняют беды! «Битва Универов» - это проект, направленный на максимальное раскрытие творческого потенциала учащейся молодежи вне стен ВУЗа, а на нейтральной, клубной площадке. Наш проект несёт в себе максимально позитивный заряд, наполненный духом студенческого единства. Братства если хотите! Я сам был студентом великого Владимирского Педагогического Университета и мне приятно вновь окунуться в атмосферу студенческого братства, полную задора и драйва. Кстати, в «Битве» могут проявить себя не только нынешние студенты, но и выпускники ВУЗов. Так сказать тряхнуть стариной и вспомнить годы студенчества! Не беспокойтесь, на картошку отправлять никого не будем! (смеется)

В чем заключается суть проекта?

- Смысл проекта составить своеобразный рейтинг всех высших учебных заведений, узнать в каком ВУЗе учатся самые лучшие и талантливые студенты. А также, несомненно, привлечь внимание всех университет реально учит, а не мучит, и конечно привлечь должное внимание к Владимирским ВУЗам и к необходимости получения и важной роли высшего образования в целом.

Какие ожидания от проекта?

- Вся работа на самом деле впереди. Так как подключены огромные ресурсы сторонников и партнеров. Один призовой фонд чего только стоит. Но, несмотря на сложности на нашем пути мы готовы довести начатое дело до конца! Помимо того, эта грандиозная межвузовская «битва» является стартом еще, трех как минимум проектов, но с вашего позволения мы пока оставим их под завесой тайны. Поэтому расслабляться нельзя, уверенно шагаем только вперед с гордо поднятой головой! И, конечно же, ждём хороших результатов и креатива от участников!

Артем Антонов (Dj Ice Land)

Ты как человек, отвечающий за музыкальную часть проекта, расскажи, чем будешь удивлять публику?

- В настоящее время в клубах редко где можно услышать какой-нибудь



старый трек в обработке. А мы их не забываем и любим. Поэтому решили не ограничиваться новинками популярной музыки и модным звучанием. Буду стараться радовать посетителей клуба старыми добрыми хитами в современных обработках. Поэтому заявляю: энергичным и позитивным ремиксам — быть! А всем гостям — танцевать и веселиться! Открою небольшой секрет — на «Битве Универов» за пультом не исключено появление знаменитых диджеев нашей страны!

Что для тебя главное в «Битве»?

Развиваться, достигать новых высот вместе с нашей командой, при этом оставаться самим собой.

Максим Сергеев (организатор проекта)

Макс, поведай читателям, что будет происходить на вечеринках? Ведь, как известно, каждая из party имеет свой индивидуальный тематический характер?

- На самом деле на каждой вечеринке развернется нешуточное «сражение». Участников «Битвы Универов» ждут интеллектуальные конкурсы, испытания на силу и ловкость, а также конкурс красоты. Уверю, Вам будет на что посмотреть!

Какие сюрпризы ждут гостей «Битвы Универов»?

- Каждый четверг у нас будет отлич



чаться друг от друга: мы разбавляем программы вечеринок юмористическими, танцевальными и яркими шоу. Не обойдётся и без присутствия знаменитых гостей — звёзд ТВ и шоу-бизнеса!

Над какими проектами Ваша команда трудится на данный момент?

- Параллельно с «Битвой Универов» мы запускаем конкурс красоты «Мисс Универ 2013». Следите за подробностями в нашей группе «В контакте»

Кирилл Палыч (шоумен)

- Не секрет, для того чтобы за



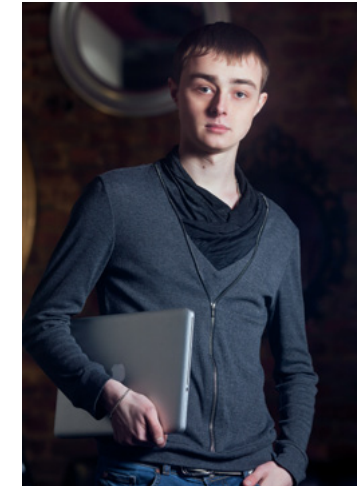
пустить такой колоссальный проект, стараний одной «могучей кучки» единомышленников недостаточно...

- Да, конечно, мы понимали весь масштаб и размах мероприятия и поэтому заранее заручились поддержкой наших партнёров и спонсоров. За помощь и содействие в организации проекта наш дружный коллектив выражает благодарность: фитнес-центру «Муравей», Комитету по делам молодежи администрации г. Владимира, Молодежному Парламенту Владимирской области. Мы благодарим канал «ТНТ» Владимир, радио «Dfm», журналу «100ЛИЦА», интернет-журналу «Vladimir». Ну а самую главную поддержку, конечно же, нам оказывают непосредственно участники проекта «Битва Универов»-2013. Наши «воины», которые откликнулись на зов и приняли «бой»! Хочется сказать огромное спасибо ребятам, и вузам в которых учатся эти студенты. Их альма-матер могут по праву гордиться своими отпрысками. Желаем всем участникам удачи! И пусть победит сильнейший.

Дмитрий Волков (организатор проекта)

Дмитрий, какая награда ждёт победителей?

- Лучший университет получит в



свою коллекцию кубок «Золотой Грааль Универа 2013», а студенты-участники, которые выиграют битву, отправятся в путешествие — их ждёт город-герой Санкт-Петербург и отличная культурно-развлекательная программа.



Ксения Кузнецова

pr-менеджер компании Teleperformance

Лучший фильм: При всем кино ширпотребе, который преобладает, как в зарубежном, так и российском кинематографе, есть действительно стоящие фильмы. Если говорить о новинках, то мой фаворит – «Облачный атлас». Это шедевр!

Последняя книга: Это был «Аэропорт» Артура Хейли. Не гениально, но очень хорошо. Рекомендую.

Любимая цитата: Порядок — это значит не делать того, что хочется, и делать то, чего не хочется. Это значит выколоть себе один глаз, чтобы лучше видеть другим. (с) Ромен Роллан «Кола Брюньон»

Что бы хотела сделать: то, что будет важно не только для меня.



Виктория Куликова

PR-специалист Владимирского регионального отделения ЦФ ОАО «МегаФон»

Лучший фильм выбрать сложно. Есть классика, а есть современность. Многие кинокартины разных жанров заслуживают должного внимания. А вот один из последних, который запомнился – фильм «Время» Эндрю Никкола (2011). Вопреки критике, в фильме каждый может найти свою философию.

Последняя книга: «Фанки идеи» Альфа Рена.

Любимая цитата: «Делаешь — не бойся, боишься — не делай». (с) Чингисхан.

Хотела бы побывать в Тибете. Увидеть мир с вершины Эвереста. Найти время, чтобы написать об этом и многом другом книгу.



Ксения Толмачева

стильный фотограф

Лучший фильм: «Элизабеттаун». Нравится за его атмосферу, за манеру и ракурсы съемок, за простоту и прозрачность. И конечно за то, что там отлично играет Орландо Блум.

Последняя книга, которую прочитала – «Анна Каренина», Льва Толстого. Книга читается на одном дыхании. Жалею, что не прочитала её раньше.

Любимая цитата: «Все, что ни делается - все к лучшему»

Планы на ближайшие годы жизни - развиваться профессионально с удвоенной силой, расширять духовные горизонты, возобновить занятия спортом.



Дмитрий Лисов

автожурналист

Лучший фильм: «Куда приводят мечты». Обожаю, этот фильм и каждый раз пересматриваю его с еще большим интересом. А из неожиданного — фильм «Клык» греческого режиссера Йоргоса Лантимоса. Мощнейшая семейная драма, но для людей с крепкими нервами. Я вас предупреждал.

Последняя книга: «Книга о вкусной и здоровой жизни» А. Окуня и И. Губермана.

Любимая цитата: Упрись в бампер этому пи***су, и жди, пока он ошибется. (с) Астахий Суслов.

Хотел сделать много чего. Ремонт в квартире, починить машину, а в марте отправиться в экспедицию Байкал Трофи.

салон цветов ФЛОРИСТ



АКЦИЯ

при предварительном заказе тюльпанов
до 3-го марта включительно

скидка 35%

при заказе свыше 50 шт

скидка 40%

г. Владимир, ул. 1-я Никольская, д. 17
8(4922)46-17-60 8-919-005-53-35, 8-903-648-61-15
Florist-Fsalon@mail.ru
www.Florist33.ru

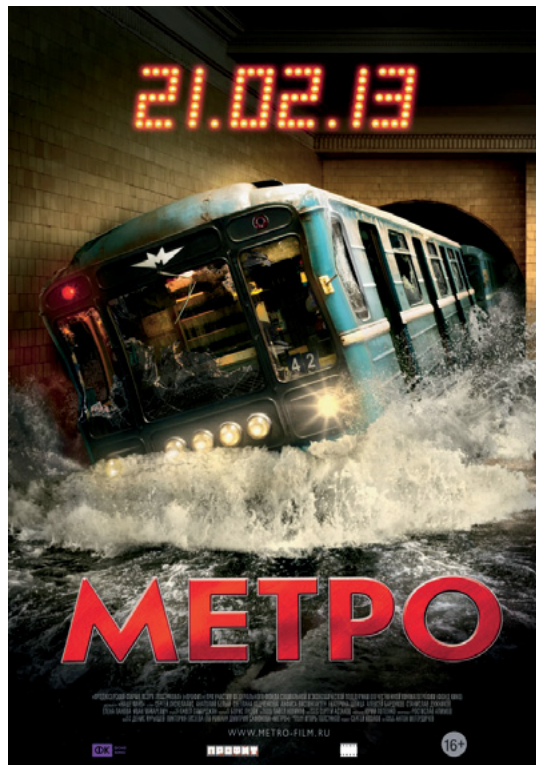
Крепкий орешек:
Хороший день, чтобы умереть



МакКлейн прибывает в Москву, чтобы выволить из тюрьмы своего сына, который, очевидно, оказывается не менее «крепким орешком», чем его легендарный отец. Вместе они ухитряются разворошить осиное гнездо местной организованной преступности, однако даже холодный рассудок и невероятная воля к победе не могут помочь МакКлейнам, столкнувшимся с суровой российской действительностью, выбраться из паутины российской бюрократии и произвола. Разумеется, не обойдется без роковой красотки, которая любому, даже самому стойкому мужчине вскружит голову. Отчаянная и дерзкая сорвиголова Ирина обожает гонять на мотоцикле и виртуозно разыгрывает шахматные партии.

С 14.02.13.

Метро



Широко развернувшееся в центре Москвы строительство новых зданий приводит к тому, что в одном из тоннелей метро между двумя станциями возникает трещина. Никто себе и представить не мог, что в результате нарушения герметичности перекрытия в тоннель хлынет вода из Москва-реки, и сотни пассажиров поезда окажутся во власти надвигающегося потопа. Бешеный поток воды грозит не только обрушением тоннелей метро, но и разрушением всего города. Среди попавших в беду людей — врач городской больницы Андрей Гарин и его дочь Ксюша. Гарин сражается с катастрофой, пытаясь спасти оставшихся в живых пассажиров, в том числе и ...любовника своей жены....

С 21.02.13.

SATORU®

мастерская красоты

Парикмахерский зал

Стильная стрижка, здоровый вид и удачно подобранный цвет волос сделают Вас неотразимыми.

Специалисты нашего салона предложат Вам все виды парикмахерских услуг на профессиональных линиях **BES** (Италия), **PAUL Mitchell** (США) и **MATRIX** (США).

Ногтевая студия

- Все виды современного маникюра
- Моделирования ногтей (акрил/гель)
- Биогель. Покрытие гель-лаком
- Любые виды дизайна: акриловая лепка, роспись, аквариумный дизайн
- Аппаратный педикюр
- Спа уход за кожей рук и ног

Косметический кабинет

В косметическом кабинете мы можем предложить Вам широкий спектр услуг по уходу за кожей вокруг глаз, лица и тела.

- Все виды чистки лица, косметический массаж
- Термообертывание
- Мезотерапия
- Wax эпиляция. Пирсинг

Мы всегда рады Вас видеть! Приходите! Звоните!

Наш адрес: Владимир, ул. Горького, 32
тел: (4922) **52-05-60**
<http://satorisalon.ru>



РУСЬ КИНО \\\ телефон 400-004 \\\ Суздальский проспект, 8 \\\ www.ruskino33.ru
КИНОМАКС-БУРЕВЕСТИК \\\ телефон 44-11-80 \\\ пр. Ленина, д.29 \\\ www.kinomax.ru/vladimir

Что творят мужчины



Неприступные женщины, полмиллиона долларов и четверо героев которым предстоит принять участие в игре «Секс-лото», организованное экстравагантным миллионером. Суть игры — за пять дней соблазнить как можно больше женщин на морском курорте. Получив задания, великолепная четверка бросается в бой. Но все цели совсем не простые — бабушка, жена олигарха, девственница, феминистка, сектантка — и приз получит только лучший. Каждый применит свой фирменный арсенал, и все будут близки к тому, чтобы получить заветный куш, записав новых жертв в список своих мужских побед. Но неожиданно в «дело секса» вмешается любовь. Фильм идёт с пометкой 18+.

С 28.02.13.

Оз: Великий и Ужасный



Когда ураган забрасывает циркового фокусника Оскара Диггса из пыльного Канзаса в волшебную страну Оз, склонный к мошенничеству циркач полагает, что он поймал удачу за хвост — ведь с помощью своих трюков он с легкостью может добыть в новых землях и славу и богатство.

Однако его ждёт встреча с тремя чародейками, Теодорой, Эванорой и Глендой, которые сомневаются в том, тот ли это великий волшебник, появления которого ждали легковерные жители страны Оз. Волей-неволей, пришелец оказывается втянутым в противостояние эпического масштаба, и ему приходится использовать весь свой «магический» арсенал, с добавлением толики настоящего волшебства.

С 07.03.13.

РУСЬ КИНО \\\ телефон 400-004 \\\ Суздальский проспект, 8 \\\ www.ruskino33.ru

КИНОМАКС-БУРЕВЕСТИК \\\ телефон 44-11-80 \\\ пр. Ленина, д.29 \\\ www.kinomax.ru/vladimir



Дом свадебной и вечерней моды

Роскошные коллекции свадебных платьев

Великолепный выбор вечерних и коктейльных платьев

Наряды для маленьких принцесс

Платья для пышных красавиц

Любые свадебные аксессуары и обувь

Собственное ателье

СЕЗОННЫЕ СКИДКИ ДО 50%

только до 1-го марта 2013 г.

**ГРАНДИОЗНАЯ
РАСПРОДАЖА**

Любое свадебное платье — до
8000 р.

Любое вечернее платье — до
3000 р.

Любое детское платье — до
1500 р.

г. Владимир, ул. Комиссарова, 4а

тел.: 37-38-39, 44-50-44

www.margo33.ru

* Информацию об организаторе, месте, сроках и порядке проведения распродажи смотрите на сайте www.margo33.ru

Джек – покоритель великанов



История начинается с похищения принцессы, что грозит нарушить хрупкий мир между людьми и великанами. Юный фермер возглавляет вылазку в царство гигантов в надежде спасти девушку. Сказка Братьев Гримм, вернее немецкий фольклор, оживает и цветет новыми красками. Это не история про бобовые зерна, это уже гораздо серьезнее – противостояние дора и зла начинается с новой силой. Старые легенды, храбрые воины, ужасные великаны, прекрасная принцесса, подлость, предательство, герой и любовь.

С 14.03.13.

Таймлесс. Рубиновая книга



Живущая в Лондоне шестнадцатилетняя Гвендолин Шеферд случайно узнает, что обладает уникальным геном путешественника во времени, который унаследовала от прапрабабушки. Теперь девушка может ежедневно переноситься в прошлое, и с каждым днем загадок становится все больше. Что такое «Тайна Двенадцати»? Кто охотится на путешественников во времени в прошлом? И почему все вокруг думают, что она обладает какой-то «магией ворона»?

С 14.03.13.

ул. Б.Нижегородская 346
www.barin33.ru

47-11-60

БАРИНЬ
НОВОЕ МЕНЮ!Салат-микс с копченой уткой
и жареным сыром БриСочное филе индейки
в кунжутной корочке и манго-гриль

Развлекательные шоу-программы



Свадьбы, юбилеи, торжества



КРЕДИТНАЯ ИСТОРИЯ:

«путёвка в жизнь» или приговор?

Положительная, незапятнанная кредитная история клиента является одним из основных факторов, которые способствуют получению кредита физическим лицом. Такой важный для банков и кредитных организаций инструмент, как сводный отчет обо всех действующих и уже выплаченных займах клиента, стал доступен в нашей стране с 2005 года, когда был принят Федеральный закон о кредитных историях. Большинство кредиторов в список документов для оформления кредита всё чаще включают информацию по другим займам клиента, или просят у него письменное подтверждение, позволяющее получить и проверить кредитную историю самостоятельно, то есть без участия заемщика. Положительная кредитная история может значительно ускорить процесс получения нового займа в банке. Кроме того, в некоторых случаях она влияет на уменьшение процентной ставки и упразднение ряда комиссий по кредиту. Отрицательная же кредитная история (даже при безупречности всех остальных предоставляемых заемщиком документов) может или привести к отказу в выдаче ссуды или же обременить сумму кредита повышением процентной ставки. Помимо этого, банк или кредитная организация часто предъявляют требование о залоге по кредиту или просят физическое лицо найти поручителей. Такой заемщик, если даже ему и дают ссуду, «ставится на вид», и кредитный отдел тщательно следит за соблюдением графика погашения займа. Кстати о графике погашений. Вряд ли Вам известно, что даже если Вы своевременно и добросовестно погасили свою задолженность, кредитная история может быть испорчена, к примеру, по халатности операционистки: если она сумму 3526,03 рублей «округлит» до 3526, то злополучные 03 копейки банк автоматически засчитает Вам как «просроченный платёж» (банку не важен размер суммы задолженности, будь она 03 копейки или 10 тысяч — просрочка есть просрочка!). Если такое же недоразумение повторится дважды или трижды, о Вы уже становитесь кандидатом в «злостные неплательщики», и Ваша кредитная история будет безнадежно испорчена. Рассмотрим случаи, в которых заёмщиков является физическое лицо...

Случай первый

Цель обращения в банк:

получение ипотечного кредита на сумму 1 500 000 рублей на приобретение однокомнатной квартиры во Владимире. Совокупный официальный доход более 50 000 рублей в месяц, платежи по кредиту 18 000 рублей в месяц. Общий платеж по уже имеющимся кредитным обязательствам – 3 000 рублей в месяц.



Ответ банка: отказ без объяснения причин. В общей сложности заемщик получил отказы пяти банков в течение одного месяца.

Причина: после получения заемщиком кредитной истории и ее анализа с привлечением финансовых консультантов, основная причина отказов выявлена достаточно быстро. У заемщика имелась непогашенная просроченная задолженность по кредитной карте с лимитом задолженности 10 000 рублей, о которой заемщик не имел

достаточной информации. По его словам, банк при выдаче карты не объяснил досконально правила ее использования, и он не подозревал, что пользуется не только своими деньгами, которые регулярно вносил на карту, но и деньгами банка. При первичном возникновении просрочки, банк предупредил о ней клиента, однако в дальнейшем, вследствие малой суммы задолженности, перестал требовать ее погашения и заемщик подумал, что вопрос решен сам собой, банк «понял свою ошибку» и первоначальные сведения о задолженности были ошибочны.

Результат: вследствие небрежного отношения к правилам пользования банковскими услугами и своей кредитной истории, заемщик приобрел отрицательную кредитную историю с просрочкой по кредиту более 180 дней, и фактически потерял шансы на получение кредитов банков в среднесрочной перспективе. Непогашенная задолженность в сумме менее 2000 рублей, привела к отказу по ипотеке на 1500000 рублей.

Случай второй

Цель обращения в банк: получение потребительского кредита на сумму 500 000 рублей. Совокупный официальный доход более 80 000 рублей в месяц, Общий платеж по уже имеющимся кредитным обязательствам – 10 тысяч рублей.

Ответ банка: отказ без объяснения причин. В общей сложности заемщик получил отказы трех банков в течение двух недель.



Причина: после получения заемщиком кредитной истории и ее анализа с привлечением финансовых консультантов, основная причина отказов выявлена достаточно быстро. По одному из имеющихся кредитов у заемщика обнаружилась закрытая просрочка длительностью два месяца. Просрочка имела место за полгода до обращения в банки за новым кредитом. При этом заемщик был абсолютно уверен в своей платежной дисциплине и всегда платил кредиты вовремя, подтверждением чему являлись банковские платежные документы. Однако кредитную историю заемщик ранее не заказывал, и о состоянии своей кредитной истории не знал.

Результат: после выяснения причин просрочки клиент узнал, что при совершении одного из платежей по кредиту, а также уточнения суммы оплаты в кассе банка, операционист ошибочно назвал ему сумму платежа, отличающуюся от фактической на 1 копейку. Однако другие банки при анализе просрочки, вследствие особенностей ведения кредитной истории, не видели причин и сумму просрочки, а видели лишь конечный результат – недобросовестного заемщика. Имея на руках кредитную историю и платежные документы, при следующем обращении в банки клиенту, хоть и не без труда, но всё же удалось получить положительное решение по кредиту.

Случай третий

Цель обращения в банк: получение автокредита на сумму 800 000 рублей. Совокупный официальный доход более 40 000 рублей в месяц, Общий платеж по уже имеющимся кредитным обязательствам – отсутствует.

Ответ банка: отказ без объяснения причин. В общей сложности заемщик получил отказы трех банков в течение двух недель.

Причина: после получения заемщиком кредитной истории и ее анализа с привлечением финансовых консультантов, основная причина отказов выявлена достаточно быстро. За месяц до обращения в банки клиент закрыл две кредитные карты с лимитом 15 000 рублей каждая. По его словам, кредитными картами пользовался, однако платил всегда в срок, на что имелись соответствующие документы. Но поскольку карты принадлежали банкам, представительств которых во Владимирской области не было, он вносил платежи через отделения сторонних банков день в день в соответствии с графиком платежей. Вместе с тем анализ кредитной истории показал, что по обеим картам имелись регулярные ежемесячные просрочки длительностью до 30 дней.



Результат: вследствие недостаточного изучения условий погашения задолженности по кредитным картам, а также отсутствия контроля клиентом своей кредитной истории, последняя была значительно испорчена, что снижало шансы на получение новых кредитов. В частности, клиент не учел следующее: фактом оплаты задолженности по кредитной карте является факт зачисления денежных средств на счет заемщика в банке-кредиторе, а не факт внесения денег в кассу стороннего банка для дальнейшего их перевода в банк-кредитор.

Приведенные примеры наглядно показывают, насколько важно для человека в современных финансовых условиях не только иметь положительную кредитную историю, но и постоянно следить за ней.

 **ФинМаркет**
Единый кредитный центр

www.fin-market.su
г. Владимир, Октябрьский проспект, 22 (3 этаж), офис 9
(4922)47-20-09, (920)912-01-11 e-mail:office@fin-market.su
по будням с 9.00 до 18.00 без перерыва на обед.

Инвестиции без ограничений

Наверное, никто не станет оспаривать тот факт, что на FOREX (от англ. FOReign EXchange – валютный обмен) необходимо обладать знаниями для успешной торговли на финансовых рынках, а если таковых нет – подобрать профессиональных трейдеров – управляющих счетом.

Интересные возможности здесь представляют «Инвестиционные счета», которые предлагает группа компаний FOREX CLUB. Данный сервис без преувеличения можно назвать инновационным, ведь с его появлением у тысяч инвесторов по всему миру появилась возможность приумножить свой капитал, оборачивая его на FOREX и при этом, не утруждая себя принятием сложных торговых решений на валютных рынках. Теперь всю рутинную работу за инвестора делают профессиональные трейдеры – управляющие инвестиционных счетов. Для этого потенциальному инвестору достаточно создать инвестиционный счет, подключить его к сигналам одного или нескольких успешных управляющих. После этого сделки профессиональных трейдеров начнут пропорционально отражаться на счете инвестора, оборачивая его капитал на FOREX.

Сегодня в рейтинге управляющих ГК FOREX CLUB можно отыскать, по меньшей мере, несколько десятков успешных трейдеров, способных обеспечить ежемесячную доходность торговли на уровне 5-10%, а иногда и больше. Согласитесь, это достаточно хорошие перспективы по увеличению капитала.

Безусловным преимуществом инвестиционных счетов являются выгодные условия торговли и ввода/вывода средств. Большинство инвестиционных оферт (условия торговли управляющего трейдера) предполагают

вознаграждение управляющему в размере не более 20-30% от полученного в ходе трейдинга дохода. Это значит, что 70-80% прибыли остается в распоряжении инвестора. Эти средства быстро и удобно могут быть выведены инвестором на банковский счет, пластиковую карточку или электронный кошелек. Они также могут быть реинвестированы в дальнейшую торговлю на FOREX и принести еще большую прибыль.

Возможности заработка зависят от суммы, с которой вы приходите на рынок FOREX, а также от правильного подбора успешных управляющих. Используя сервис «Инвестиционные счета», инвесторы получают полный контроль над своими средствами, могут мгновенно как вкладывать деньги для получения максимальной прибыли, так и быстро выводить их при изменении обстоятельств.

Чтобы вы могли в деталях понять механизм работы инвестиционных счетов, мы рекомендуем посетить наши бесплатные индивидуальные консультации. Ведь даже при отсутствии необходимости глубоко понимать законы валютного рынка, эффективность инвестиций через профессиональных трейдеров станет выше, если вы хорошо разберетесь с правилами подбора управляющих. На это не понадобится много времени. И это стоит того, чтобы попробовать создать стабильный источник дохода и благополучия, который не будет зависеть от работодателя, экономической или политической ситуации в стране и мире.

ForexClub

ИНВЕСТИЦИИ НА ФИНАНСОВЫХ РЫНКАХ!

Узнай подробнее на бесплатных индивидуальных консультациях

Запись по телефону:
8(4922)60-11-28

ул. Девическая, д.11, офис 1
www.vladimir.forexclub.ru



Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Международная академия инвестиций и трейдинга». Адрес: 115141, г. Москва, ул. Пеханова, д. 12 РЕКЛАМА

БИЗНЕС-СЕМИНАР

РЕКЛАМА

16
ФЕВРАЛЯ



Ведущий бизнес-тренер
России по продажам **БАРИ**
АЛИБАСОВ JR

с тренингом «БИЗНЕС-ОФФЛАЙН»

- Как управлять проектами?
- Как выстроить продажи?

+7 (919) 022-88-59

vk.com/bari33 18+

В гармонии с красотой вместе с KOSMOTEROS LABORATOIRES



WELLNESS – Комплекс BEAUTE EXPRESS

Особо актуален в преддверии весны. Эти косметические средства быстро восстанавливают овал лица и упругость кожи. В их состав включены высокотехнологические компоненты, влияющие на выработку эластина и других структурообразующих элементов эпидермиса.

Сыворотка красоты – Serum de Beaute 35 мл

Молниеносный эффект долговременного лифтинга! Суперэффективное высококонцентрированное и высокотехнологическое средство создает, формирует подтягивающую пленку на поверхности кожи. Микро-рельеф становится менее видимым сразу же после применения, кожа подтягивается и разглаживается.

Лифтинг-крем Beaute Express – Creme lifting Beaute Express 50 мл

Специальная комбинация компонентов усиливает сопротивление кожи гравитации, стимулирует синтез эластина, формирует на поверхности кожи подтягивающую пленку. Крем поддерживает необходимый уровень увлажнения кожи, восстанавливая гидратацию дермы и препятствуя трансэпидермальным потерям воды. Подтягивающий эффект дает значительное влияние на морщины, их глубина, ширина и площадь visibly сокращается.

Крем-маска «Экспресс-лифтинг» - Creme – Masque Lift Express 50мл

Моментальный эффект долговременного лифтинга! Маска обеспечивает оптимальный уровень обменных процессов в коже, запуская механизмы управления выработкой коллагеновых волокон, гиалуроновой кислоты и других компонентов дермы, повышает гидратацию кожи, препятствует трансэпидермальным потерям воды. Кожа мгновенно приобретает сияющий вид.

В наше время уже многим известно понятие Wellness, суть которого проста – «Все, что заставляет чувствовать гармонию нашего «Я» с вселенной – это Wellness». Лаборатория KOSMOTEROS LABORATOIRES основывается на философии «Идеальный велнесс от 15 и старше»!

WELLNESS -подход основывается на главном косметическом элементе – косметических средствах KOSMOTEROS PROFESSIONNEL, разработанных KOSMOTEROS LABORATOIRES (Франция).

Главное достоинство этой линии – это гарантия качества и безопасность:

- отсутствие консервантов-парабенов
- отсутствие искусственных красителей
- отсутствие синтетических компонентов
- использование отдушек без аллергенов согласно требованиям стандарта EC № L26

В основе этой бьюти-концепции – 14 Wellness – комплексов. Каждый из них работает с конкретной проблемой и решает свою задачу.

У нас вы можете не только выглядеть хорошо, но и чувствовать себя прекрасно! Успейте к весне получить бесплатную консультацию нашего косметолога и подобрать профессиональные косметические средства!



«Viè'age-beaute-косметика от профессионалов»
г. Владимир, ЦУМ Валентина, 2 этаж
www.ktgroup-geneve.ru
т. 8 (903) 830-59-48

РЕКЛАМА

Viè'age beaute

Приглашаем Вас посетить наш специализированный бутик «Viè'age-beaute-косметика от профессионалов», где Вы можете получить бесплатную консультацию у дипломированных специалистов (косметологов и трихологов), осуществить тестирование и подбор необходимых Вам косметических средств от ведущих лабораторий профессиональной косметики Франции, Италии и других стран.

- ✓ Ампульная фито-косметика «FLORYLIS» (PARIS)
- ✓ WELLNES- косметика «KOSMOTEROS PROFESSIONNEL» (PARIS)
- ✓ Профессиональная косметика для волос «ELGON» (Milano)
- ✓ Нано-косметика R-studio (PARIS-MOSCOW)



«Viè'age-beaute-косметика от профессионалов»
г. Владимир, ЦУМ Валентина, 2 этаж
www.ktgroup-geneve.ru
т. 8 (903) 830-59-48

РЕКЛАМА

Оксана Михеева,
арт-директор салона-парикмахерской «COCON»
стилист, визажист, эксперт рубрики

Наслаждаясь вкусом свежевыжатого сока и получая расслабление во время шопинга, принимая ароматную ванну, не говоря уже о регулярных посещениях в парикмахерскую – рассуждать, что это эмоции, которые может испытать только женщина, ошибочны. Да, дорогие наши мужчины, не лишайте себя такого рода удовольствий. Вас никто не укорит, что вы часто посещаете салон. Такие маленькие радости от посещения парикмахера способны подарить ощущение комфорта психологического характера. Конечно, для вас это не только социальная успешность и демонстрация платежеспособности, но и умение отдыхать красиво. За время процедуры вы отдыхаете и забываете о мирской суете, можете даже вздремнуть. Психологический комфорт для современного мужчины – это ощущение собственной безупречности. Как еще можно подчеркнуть уважение к своему здоровью и внешности.

СТОЛИЧНАЯ ШТУЧКА



Наверно из-за особенностей менталитета мужчинам трудно воспринимать некоторые правила в уходе за своими волосами и кожей головы. Понимая вашу осторожность и консервативность, постараюсь помочь в выборе шампуня и ухода. Желая мгновенных результатов вы покупаете то что рекламируют, а не то что вам подходит. Еще используя гель для душа вместо шампуня – это немного по детски. Если у вас тонкие, редкие волосы – используйте шампуни для объема, в мужских линейках профессиональной косметики они содержат пиво (вами так любимое),

экстракты хны, что дает мгновенные эффекты уплотнения и толщины волос. Обратите особое внимание на то, что в шампунях только профессиональных компаний содержится pH 5,5-формула, что позволяет использовать такой шампунь каждый день, не нарушая естественный баланс кожи головы.

А это значит – не будет никакого дискомфорта, зуда, шелушения и засаленности кожи головы. Если образование перхоти вас не пугает, имейте в виду, это грибковое заболевание и обычными средствами здесь не справиться. Необходимо лечение в виде ампул и курсом на два месяца.

Каждая эпоха диктует свою моду на типаж современного мужчины. Современный герой – уделяет должное внимание своей внешности и имиджу. Мы в свою очередь, создаем гармонию образа за счет правильно подобранной прически.

Сегодня в парикмахерской моде все чаще обращаемся к классическому стилю – это короткие либо средней длины стрижки, натуральный цвет волос. Асимметричные линии стрижки дают ощущение легкости и комфорта. Естественность снова на пьедестале! Не гонитесь за модой, подражая последним тенденциям, а оставайтесь стильными и свободными. Демонстрируйте собственное понимание красоты.

Но не менее притягателен образ городского пижона, бросающего вызов бетонной серости и безликости городской жизни. Он утонченный и безупречно стильный, который сочетает в себе красоту и элегантность. Городской пижон обладает очень тонким вкусом, без намеков на небрежность – это как правило короткая, классическая форма стрижки с четкими контурами. Первое, что бросается нам в глаза – это укладка. Объем и четкие выделенные пряди – это легко, а

дополнение – это ваше обаяние.

Путем соединения героизма и драматизма, получается еще один образ – гангстера. Где за основу берется форма стрижки из 40-х годов с хорошо читаемыми срезами. Такую стрижку можно легко и быстро уложить, а при желании даже менять в течение дня. Бескомпромиссная мужественность и натуралистичность без яркого акцента на ухоженность – основа будущей стрижки. Здоровые волосы остаются подчеркнуть стайлингом «на скорую руку» и создать легкую небрежность. Образ искушенности, присущий только настоящему мужчине.

В стрижке обязательно должны учитываться структура волос и форма головы. Если волосы выющиеся – нельзя использовать филирование волос, если волос жесткий и непослушный – подойдут короткие стрижки. Правильно подобранная индивидуальная стрижка может изменить форму головы, вытянуть лицо, удлинить шею, придать мужчине брутальность или элегантность. Знайте, что в стрижку обязательно должна входить стрижка бровей, что делает образ завершенным.

Можно так же маскировать седину, но не окрашивая. Тонирующие средства позволяют скрыть седеющие виски, при этом делая цвет волос натуральным, без искажения оттенка и будут выглядеть абсолютно естественно. Для консервативных мужчин, желающих завуалировать седину или слегка оживить цвет, предлагаем воспользоваться услугами профессионала, который использует профессиональные специальные красители. Такие красители имеют достаточно ограниченную палитру оттенков, в основном натуральную гамму. Отвечая своему назначению, такие препараты не предполагают креативных переливов и неоднозначной игры нюансов.

Что касается особенностей



укладки, то допускается использование стайлинговых средств, таких как гель, воск, пенка, лак, паста. При помощи них вы сами можете создать любой образ или подчеркнуть текстуру волос, создать объем, придать блеск отдельным прядям. Главное при выборе учитывайте, если фиксация мягкая - значит средства не будет заметно на волосах и оно будет идеально подходить для тонких волос, а вот сильная фиксация даст склеивающий эффект и может утяжелить волосы, такие как выходящие для создания мокрого эффекта и упругого локона.

Легкую небритость все чаще можно наблюдать у мужчин 21 века. Безусловно это выглядит мужественно и брутально, но требует тщательной формы и правильных переходов. Красивая борода придает мужчине солидность и увеличивает его возраст. В наши дни большинство людей бреют бороду, чтобы казаться

моложе, с одной стороны, и из гигиенических соображений, с другой. Но ношение бороды имеет и свои положительные стороны. Благодаря этому можно скрыть дефекты кожи лица, а также его чрезмерную полноту или худобу. Борода скроет недостатки, облагородит, придаст своеобразную красоту. Высокого человека борода украшает, создает пропорциональность фигуры, так как при высоком росте голова без бороды кажется меньше. За бородой можно ухаживать в домашних условиях при помощи триммеров и машинок для стрижки усов и бороды.



Историческая «штука»

С незапамятных времен на Руси было принято стричь волосы и даже брить голову. Только те, кто терял родных или попадал в царскую немилость, отращивали волосы в знак печали и траура. Тем не менее носить окладистую бороду очень почиталось. Чем борода была длиннее, тем человек считался почтеннее и величественнее. Каждый имевший бороду обязательно носил с собой гребешок, при помощи которого он поминутно охорашивал «свое главное сокровище». В арсенале модников того времени был флакончик с ароматным маслом, которым смазывали и душили бороду. Под влиянием Церкви борода долго сохранялась и почиталась необходимой принадлежностью человека. Так что доходило до того, что если у кого от природы не росла борода, к тому имели недоверие и считали его способным на дурное дело.



Владимирская электронная афиша
<http://on33.ru/>

**ВАША ЖИЗНЬ
 ЭТО НЕ
 ТОЛЬКО РАБОТА**

МАЛОИЗВЕСТНЫЕ МУЗЕИ ГОРОДА ВЛАДИМИРА

«То, что мы знаем, — ограничено, а то, чего мы не знаем, — бесконечно»
Луций Апулей

Как написал и спел в своем бессмертном произведении Виктор Робертович Цой: «Моё место слева и я должен там сидеть...». Троллейбус — это даже не вид общественного транспорта, а нечто большее, это часть города, его нервы, натянутые по улицам и проспектам. Троллейбус — это такая городская романтика. А ведь во Владимире могло и не быть этой самой «рогатой» романтики, была бы другая, с рельсами и вагонами...

ИСТОРИЯ «РОГАТЫХ»!

После приобретения Владимиром статуса областного центра в городе началось активное развитие промышленного производства, ориентированного в основном на оборонную промышленность. С ростом производства увеличилось и количество городского населения, в связи с чем остро встал вопрос развития городского пассажирского транспорта. Предложения были различными, в том числе рассматривалась возможность запуска Трамвайной сети в областном центре. Но, как нам рассказали в музее — особенности рельефа не позволили проекту стать реальным. Однако, другой пассажирский транспорт на электрической тяге был одобрен и это был ТРОЛЛЕЙБУС. Троллейбусная система города Владимира была открыта 5 ноября 1952 года.

(закрыт в 1990 году), а также кузней. Выполнялись ремонтные работы как по ремонту и обслуживанию агрегатов с их демонтажем с троллейбуса и отправкой на участок, так и кузовные работы с проведением клёпально-сварочных операций. Но появление год за годом новых троллейбусных маршрутов способствовало увеличению количества подвижного состава, которое в 1965 году перевалило за 60. Троллейбусы не умещались на территории троллейбусного парка, и их для обеспечения бесперебойного утреннего выпуска приходилось расставлять за территорией парка по улице Мусоргского и на проспекте Ленина. В связи с этим было принято решение о строительстве второго троллейбусного депо на 120 единиц подвижного состава. Территория под это строительство была выделена на пустыре вдоль оврага недалеко от северного выезда из города. Строительство длилось два с половиной года, и 13 декабря 1971 года троллейбусное депо № 2 было введено в эксплуатацию.

База Владимирского троллейбусного управления начинала развиваться на том месте, где в настоящее время находится троллейбусное депо № 1 (Новоямской переулок, дом 2А). Здесь и был построен троллейбусный парк, рассчитанный на 60 единиц подвижного состава. Именно отсюда 5 ноября 1952 года выехали первые два троллейбуса. Технологическая база депо была оснащена участками: механическим, пневмо-гидравлическим, агрегатным, электроаппаратным, шиномонтажным, гальваническим



Вернемся от фактов к прозе жизни. В те далекие времена троллейбусы были чуть ли не единственным общественным транспортом. Пусть в них было холодно, но они регулярно возили владимирцев. Кстати, в маленьком, но довольно уютном музее Владимирпассажиртранса Вам все расскажут и покажут наглядно! Конечно, сейчас Троллейбусный парк Владимира переживает не самые лучшие времена — рогатым сложно конкурировать с более подвижными автобусами. Контактную сеть в новые районы не прокладывают, а ветку в Загородный парк вообще демонтировали. Тем не менее электротранспорт каждое утро выезжает на линию и везет нас, а ведь каждая машина — это история.

История про ЕЛЬЧ!

История про Nordtroll-120MTg — так назывался российский высокопольный троллейбус, разработанный и производившийся на заводе Севмашпредприятие (город Северодвинск) на базе кузовов польского автобуса Jelcz 120M. Кузова автобусов привозили из польского города ЕЛЬЧ, ставили русскую электротяговую начинку и так вот до 1997 года, в котором завод в Северодвинске не обанкротился. На право сборки этих моделей стали претендовать Владимир и Ижевск. Сборку таких же машин было решено осуществить в троллейбусном депо № 2 во Владимире (первый свой троллейбус владимирцы собрали в феврале-апреле 1997 года и испытали 22 апреля 1997 года, а 12 мая 1997 года он уже был введен постоянную пассажирскую эксплуатацию). Всего в 1997 году во Владимире было собрано 4, а в 1998 году ещё 5 новых троллейбусов. История так и не получила продолжения, а жаль! Если у Вас возникло желание посетить музей Владимирпассажиртранса, то вы можете записаться по телефону (4922) 38-33-76 Профком (музей) и познакомиться вживую, а не через страницы нашего журнала.



Спидометр, выпущенный заводом "Алкоголигор" для владимирского троллейбуса.



История про ЗиУ-5.

У сотрудников музея есть мечта — восстановить один из первых троллейбусов, который когда-то ходил по нашим улицам. Раньше как-то не до музеев было и действительно старых, самых первых троллейбусов МТБ-82Дво Владимире не осталось — другие заботы были. Но энтузиасты нашли ЗиУ-5 — он стоит на даче в подмосковье. Но средств у троллейбусного парка нет, на доставку этого редкого экспоната во Владимир. Посему мы кидаем клич! Если вы хотите помочь музею Владимирского троллейбусного парка, то позвоните по телефону (4922) 38-33-76. Заранее СПАСИБО!



Текст: Е.Е.
Фото: Николай Цветков



Михаил Сперанский

РЕФОРМАТОР ИЗ ВЛАДИМИРА

Михаил Михайлович Сперанский – главный реформатор Российского государства начала XIX века. Он был масоном, его называют иллюминатом, революционером, мы знаем его, как – законодателя, основателя российской юридической науки и теоретического правоведения. А еще он родился и получал знания во Владимирской губернии.

«Подающий надежды»

Будущий граф Михаил Михайлович Сперанский родился 1 января 1772 года в селе Черкутино Владимирской губернии (ныне Собинский район Владимирской области). Настоящая фамилия его – Третьяков. Отец его, Михаил Васильевич Третьяков, был причетником церкви, а матушка – Прасковья Фёдоровна, дочь местного дьякона.

Из всех детей до совершеннолетия доросли только 2 сына и 2 дочери. Михаил был старшим ребёнком. Он был мальчиком слабого здоровья, склонным к задумчивости, рано выучился читать. Почти всё своё время Михаил проводил в одиночестве или же в общении с дедом Василием, сохранившим замечательную память на разные житейские истории. Именно от него получил будущий государственный деятель первые сведения об устройстве мира и месте человека в нём. Мальчик регулярно ходил со своим слепым дедом в церковь и там читал Апостола и Часослов вместо пономаря.

Около 1780 года Михаил был устроен во Владимирскую епархиальную семинарию, где, ввиду обнаруженных им способностей, и был записан под фамилией Сперанский, то есть подающим надежды (от латинского глагола *sperare*, *sperare* — уповать, надеяться). В этом заведении у Сперанского открылись блестящие способности: страстная любовь к чтению и размышлениям, самостоятельность и твёрдость характера, а также ярко выраженное умение ладить со всеми, добродушие и скромность.

Летом 1788 года Владимирская семинария была объединена с Суздальской и Переяславской семинариями в одно учебное заведение, расположившееся в Суздале. Синод был озабочен низким уровнем подготовки священнослужителей. Во многих семинариях, по его мнению, слушателям не давали достаточных знаний. Поэтому было принято решение о создании на базе Славяно-греко-латинской семинарии, располагавшейся в Александро-Невском монастыре Петербурга, «главной семинарии», которая в 1797 году была преобразована в Духовную академию. Программа была составлена с учетом рационалистического и философского духа того времени. В Александро-Невскую семинарию направлялись лучшие слушатели, в их число удостоился чести попасть и Михаил Михайлович Сперанский, по направлению прибывший в столицу. По окончании семинарии Михаилу Сперанскому предложили остаться и вести преподавательскую деятельность. С этого момента



карьера его будет стремительно идти вверх.

От домашнего секретаря до Графа

В 1795 году митрополит Гавриил рекомендовал князю А. Б. Куракину, богатому и влиятельному вельможе, на должность домашнего секретаря Михаила Сперанского. Молодой человек явился к Куракину, и тот устроил ему экзамен: поручил написать одиннадцать писем разным лицам. Князю потребовался целый час, чтобы вкратце объяснить содержание писем, а Сперанскому только ночь, чтобы все написать. В шесть часов утра одиннадцать писем, составленные в изысканной форме, лежали на столе Куракина. Вельможа был покорён.

Выдающиеся способности делали Сперанского необходимым, и потому его карьера была обеспечена и без обычного в то время искательства, угодливости. Известны факты, доказывающие, что Сперанский умел сохранять нравственную независимость. Свидетельством тому, является встреча с Оболенскими.



словам очевидцев, обладавшим деспотичным, грубым и запальчивым нравом. Со слов П. А. Корфа:

«Оболенских, когда Сперанский вошёл, сидел за письменным столом, спиной к двери. Через минуту он оборотился и, так сказать, остолбенел. Вместо неуклюжего, рабского, трепещущего подъячего, какого он, вероятно, думал увидеть, перед ним стоял молодой человек, очень приличной наружности, в положении почтительном, но без всякого признака робости или замешательства, и при том, что, кажется, его более всего поразило, не в обычном мундире, а во французском кафтане, в чулках и башмаках, в жабо и манжетах, в завитках и пудре, словом, в самом изысканном наряде того времени. Сперанский угадал чем взять над этой грубою натурою. Оболенских обошёл с ним так вежливо, как только умел»

— П.И.Иванов, Опыт биографий генерал-прокуроров и министров юстиции»

За четыре с половиной года бедный домашний секретарь превратился в видного вельможу. К началу царствования Александра I он был уже статским советником, а в июне 1801 года — действительным статским советником.

После коронации Александра I, Сперанский составил императору часть проектов переустройства государства; кроме того, он управлял экспедицией гражданских и духовных дел в канцелярии «Негласного комитета». Таким образом, Михаил Михайлович оказался в кругу лиц, которые во многом определяли политику государства. Александр I, взошедши на трон, захотел осчастливить Россию реформами.

20 февраля 1803 г. при непосредственном участии Сперанского (концепция, текст) был опубликован знаменитый указ «о свободных (вольных) хлебопашцах». Согласно этому указу помещики получили право отпускать крепостных на «волю», наделяя их землей. За годы царствования Александра I было освобождено всего 37 000 человек. Вдохновленный «записками» молодого деятеля царь через В. П. Кочубея поручает Сперанскому написать капитальный трактат-план преобразования государственной машины империи, и он с жаром отдается новой работе.

Так в 1803 году Александр I поручил ему составить «Записку об устройстве судебных и правительственных учреждений в России». При её разработке Сперанский проявил себя активным сторонником конституционной монархии, однако практического значения записка не имела...

Уже в 1807 году его несколько раз приглашают на обед ко двору. Осенью этого же года ему поручают сопровождать Александра I в Витебск на военный осмотр, а год спустя, — в Эрфурт на встречу с Наполеоном. Сперанский увидел Европу, и Европа увидела Сперанского. Согласно рассказам очевидцев, в Эрфурте каждый из императоров, желая показать собственное величие, стремился блеснуть своей свитой. Наполеон продемонстрировал сопровождавших его и полностью от него зависящих немецких королей и владетельных принцев, а Александр I — своего статс-секретаря. О его роли в государственных делах Российской империи

Наполеон, видимо, имел достаточную информацию и оценил способности молодого чиновника. Участники русской делегации с завистью отмечали, что французский император оказал большое внимание Сперанскому и даже в шутку спросил у Александра: «Не угодно ли Вам, государь, поменять мне этого человека на какое-нибудь королевство?». Примечательно, что через несколько лет эта фраза получила в общественном мнении другое толкование и сыграла определённую роль в судьбе Сперанского.

В январе 1810 года, с учреждением Государственного совета, Сперанский стал государственным секретарём, самым влиятельным сановником России, вторым после императора лицом в государстве.

Но у тех, кто успешен, всегда есть завистники, у реформ есть критики и сплетни... В марте 1812 г, когда Александр I объявил Сперанскому о прекращении его служебных обязанностей. В 8 часов вечера 17 марта в Зимнем дворце состоялась роковая беседа между императором и государственным секретарем, о содержании которой историки могут строить только догадки. Сперанский вышел «почти в беспамятстве, вместо бумаг стал укладывать в портфель свою шляпу и наконец упал на стул, так что Кутузов побежал за водой. Через несколько секунд дверь из государственной кабинета отворилась, и государь показался на пороге, видимо расстроенный: «Еще раз прошайте, Михаил Михайлович!», — проговорил он и потом скрылся...» В этот же день дома Сперанского уже ждал министр полиции Балашов с предписанием покинуть столицу. Михаил Михайлович молча выслушал повеление императора, лишь взглянул на двери комнаты, где спала двенадцатилетняя дочь, собрал часть имевшихся дома деловых бумаг для Александра I и, написав прощальную записку, вышел. Он не мог и предположить, что возвратится в столицу только через девять лет, в марте 1821 года, а еще через 4 года на престол суждено взойти Николаю I.

Император Николай I, в начале своего правления решил создать прочную систему законодательства. Архитектором данной системы выступил Сперанский. Именно его опыт и талант захотел использовать новый император, поручая составление «Свода законов Российской империи». Сперанский возглавил 2-е отделение Собственной Его Императорского Величества канцелярии. Под руководством Михаила Михайловича к 1830 году было составлено «Полное собрание законов Российской империи» в 45 томах, в которое были включены законы, начиная с «Уложения» царя Алексея Михайловича (1649) до конца царствования Александра I. Ещё в 1832 году был изготовлен 15 томный «Свод законов». В награду за это Сперанский получил орден Святого Андрея Первозванного. На специальном заседании госсовета в январе 1833 года, посвященном выходу в свет первого издания Свода законов Российской империи, император Николай I, сняв с себя Андреевскую звезду, надел её на Сперанского.

В день 1-й января 1839 года, в день 67-летия, Сперанскому высочайшим повелением было пожаловано графское достоинство. Но прожить Михаилу Михайловичу с графским титулом суждено было всего 41 день. 11 февраля 1839 г. он умер от простуды.

Текст: Mr. Blackbread

ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА

с Романом Ардыкуца

Реформа гражданского законодательства 2013

Corpus juris (лат.)

«СВОД ЗАКОНОВ»

Гражданское законодательство регулирует имущественные отношения и отношения, связанные с имуществом. Нормативными актами этой отрасли законодательства предусмотрены правила договоров купли-продажи, деятельности юридических лиц, ведения предпринимательской деятельности, приобретения наследства, страхования и многих других важных общественных институтов. Из этого ясно, что с гражданским законодательством (в отличие, например, от уголовного) мы сталкиваемся постоянно с момента рождения: во время посещения магазина при покупке продуктов и одежды, поездки на транспорте или заправке автомобиля, отдыхе, даже при просмотре телепередач и работе в Интернете (охрана прав авторов аудиовизуальных произведений).

Основой гражданского законодательства является Гражданский кодекс, состоящий из 4 частей. Первая часть принята еще в 1994 году, вторая – в 1996 году, третья и четвертая – в 2001 и 2006 годах.

Этот кодекс достаточно консервативен и поправок в него вносилось не так уж и много. Однако за почти 20 лет серьезно изменились общественные отношения, правосознание граждан.

Когда кодекс принимался в 1994 году, капиталистические, рыночные отношения только складывались. В обществе еще преобладало социалистическое правосознание, фактически в стране не было еще бизнесменов с большим опытом предпринимательской деятельности. Новые формы деятельности организаций (акционер-



ные общества и общества с ограниченной ответственностью вместо советских предприятий, коммерческие банки и биржи) еще были непривычны населению. Поэтому гражданское законодательство копировало определенные нормы из права зарубежных стран или строилось на определенных теоретических предположениях, которые не были еще детально разработаны.

За 20 лет в России полностью сформированы рыночные отношения. Помимо кодекса, приняты сотни важных законов, регулирующих вопросы, например, страхования гражданской ответственности владельцев автомобилей, рекламы, оборота ценных бумаг.

При всем этом гражданское законодательство начинает отставать от развивающихся рыночных отношений. В судебной практике постоянно возникают вопросы, которые законодательно не урегулированы.

Например, мы все активно пользуемся платежными картами Visa, MasterCard, осуществляем с их помощью покупки в магазинах, через Интернет, заказываем билеты. Однако закон о на-

циональной платежной системе принят только в 2011 году, а в Гражданском кодексе практически нет норм, регулирующих эти отношения.

Комиссия по реформированию гражданского законодательства при Президенте в течение почти 4 лет готовила соответствующие поправки. В апреле 2012 года Президент внес в Государственную Думу соответствующий законопроект. Однако объем поправок оказался настолько большой, оценка предпринимательским сообществом оказалась неоднозначной, поэтому Государственная Дума решила принимать закон по частям: в ноябре проект разделен на 4 отдельных проекта. 30.12.2012 первый закон из пакета поправок подписан Президентом и вступает в силу в основном 1-2 марта 2013 года. **Для бизнес-сообщества этот закон имеет важное значение.**

Законом предусмотрен принцип добросовестности участников гражданского оборота. Участники гражданских правоотношений должны действовать добросовестно при установлении, осуществлении и защите гражданских прав и исполнении гражданских обязанностей. Недобросовестное, равно как и незаконное, поведение лиц не может приносить им какие-либо преимущества.

Впервые в Гражданском кодексе использовано понятие «обход закона». Кодекс запрещает обход закона с противоправной целью. При обходе закона суд, арбитражный суд или третейский суд с учетом характера и последствий допущенного злоупотребления отказывает лицу в защите принадлежащего ему права полностью или частично.

Обход закона следует отличать от притворной сделки. При такой сделке недобросовестные участники оборота стремятся достичь иного правового результата, они маскируют свои истинные намерения другими сделками. При обходе закона недобросовестные участники оборота стремятся достичь именно того правового результата, который в соответствующих следках декларируется. Они пользуются «лазейками», несовершенством, пробелами закона, чтобы достичь своего результата.

Предусмотреть все возможные способы об-

хода закона невозможно, фантазия различного рода недобросовестных участников гражданского оборота колоссальна. Поэтому закон устанавливает общие требования к последствиям обхода закона.

В судебной практике выявлены некоторые способы обхода закона: изменение целевого назначения земельного участка или его разрешенного использования в целях получения участка под строительство (для строительства требуется проведение торгов, а при ином назначении участка можно получить его и без торгов); признание права собственности на нежилое помещение, которое на самом деле является жилым (в этом случае удастся обойтись без согласования с органом местного самоуправления процедуры перевода помещения); получение права на самовольную постройку при отсутствии разрешения на строительство (позволяет обойтись без разработки проектной документации, ее экспертизы, разрешения на строительство и государственного надзора); использование «сложных процентов», то есть процентов, начисляемых на проценты (фактически возможность незаслуженного обогащения заимодавца, этот способ обхода закона по мере сил и возможностей стараются ограничивать Высший Арбитражный Суд своим письмом от 13.09.2011 №146).

Обход закона теперь будет рассматриваться как злоупотребление правом и влечь соответствующие последствия. Будем надеяться, что описанные способы обхода закона при реформировании гражданского законодательства исчезнут.

Закон закрепляет использование обычаев в гражданском обороте. Обычаем признается сложившееся и широко применяемое в какой-либо области предпринимательской или иной деятельности, не предусмотренное законодательством правило поведения, независимо от того, зафиксировано ли оно в каком-либо документе.

Эта новелла позволит использовать различные торговые обычаи, обыкновения банковской практики, которые нигде не зафиксированы, но всеми предпринимателями используются по молчаливому соглашению.

Серьезные изменения внесены по вопросу государственной регистрации прав на имущество.

Изначально в проекте предполагалось, что все сделки с недвижимостью будут нотариально удостоверяться. Разработчики полагали, что это повысит надежность сделок, поскольку нотариусы дорожат своей репутацией, будут тщательно проверять волеизъявление сторон, что позволит успешнее бороться с различного рода мошенниками. Однако в законе от этой идеи отказались, так как Российский союз промышленников и предпринимателей возражал, указывая на повышение издержек бизнесменов (услуги нотариусов не бесплатны). При этом отменяется двойная регистрация: раньше регистрировалась и сама сделка (например, договор купли-продажи дома), и само прав собственности. При этом права у предпринимателя возникали только после регистрации права (то есть договор зарегистрирован, а право собственности нет, соответственно лицо не считается законным владельцем. Спрашивается, зачем тогда нужна регистрация договора?) Законодатель посчитал это излишним. По новой норме кодекса регистрации подлежат только права на имущество (причем не только на недвижимое, но соответствующие перечни будут определены в будущем).

Правда, пока сохраняется государственная регистрация некоторых договоров: водопользования, участия в долевом строительстве, ипотеки. Соответствующие правила предусмотренные специальными законами.

Законом предусмотрена возможность компенсации ущерба личности или имуществу гражданина или имуществу юридического лица, который нанесен правомерными действиями органов публичной власти или их должностных лиц, а также иных лиц, которым государство делегировало властные полномочия. Ранее закон предусматривал ответственность государства только за неправомочные действия.

Изменены правила ограничения дееспособности граждан.

Дело в том, что ранее при психическом расстройстве граждан признавали недееспособными без разбора, под одну «гребенку». Но психические расстройства имеют разную степень тяжести. Аутист и законченный шизофреник – это все-таки разные расстрой-

ства. Конституционный Суд РФ указал, что необходимо учитывать возможность дифференциации гражданско-правовых последствий наличия у гражданина нарушения психических функций при решении вопроса о признании его недееспособным, соразмерных степени фактического снижения способности понимать значение своих действий или руководить ими.

Для лиц с психическим расстройством, способных понимать значение своих действий, закреплена возможность признания их ограниченно дееспособными, что позволит им участвовать в ограниченном объеме в гражданском обороте (в том числе совершать отдельные сделки самостоятельно). Например, он может распоряжаться выплачиваемыми на него алиментами, социальной пенсией, возмещением вреда здоровью и в связи со смертью кормильца и иными предоставляемыми на его содержание выплатами с письменного согласия попечителя

Законом также предусмотрена возможность государственной регистрации крестьянского (фермерского) хозяйства.

Таким образом, в России началась серьезная реформа гражданского законодательства, которая затронет и бизнес-сообщество, и простых граждан. Впереди еще 3 закона с очень важными изменениями, о которых я расскажу после принятия, запланированного Государственной Думой в весеннюю сессию 2013 года.

Акцентируя ваше внимание на происходящем с отечественным законодательством не могу не сказать вновь: **«ПОВЫШАЙТЕ УРОВЕНЬ ПРАВОВОЙ И ФИНАНСОВОЙ КУЛЬТУРЫ КАК СВОЙ СОБСТВЕННЫЙ, ТАК И ВАШИХ РОДСТВЕННИКОВ, ДРУЗЕЙ И КОЛЛЕГ!»**

с уважением,
директор Центра правовой поддержки «Час Суда»
Роман Ардыкуца



18+

Isterika

стрип холл & бар & бойцовский клуб

ул. Чайковского, г. 27,
АМАКС Золотое кольцо»
тел.: 8 (904) 596 52-69



www.autoslalom33.ru