



100 Лиц

№ 2(63) март - 2017

ЖУРНАЛ О ЛЮДЯХ ВО ВЛАДИМИРЕ



16+

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС

ЗАГОРОДНЫЙ ПАРК



www.парк33.com

- В пяти минутах от центра города
- Экологически чистый район с парковой зоной
- Грузопассажирские лифты
- Панорамное остекление
- Виды на Успенский собор
- Отопление от собственной газовой котельной
- Высота потолков 2,7 м



Отдел продаж:
тел.: 37–32–32, 8(904)857–03–23
ООО «Система», ул. Центральная, 5

Застройщик ООО "Система". Проектная декларация от 13 мая 2016г. опубликована на сайте Парк33.com Разрешение на строительство № 33-RU33301000-139-2016, выданное Управлением капитального строительства администрации города Владимира 26 мая 2016 г. (перерегистрация Разрешения на строительство № 33-RU33301000-124-2016, выданного Управлением капитального строительства администрации города Владимира 13 мая 2016 г.);

Почему купить квартиру лучше в нашей компании?

- Мы строим дома более 50 лет (старейшая строительная компания во Владимире)
- Мы используем Только традиционные Технологии строительства (все дома из кирпича)
- Мы строим только в экологически-чистых зонах
- Мы застройщики, наша цена ниже чем у посредника
- Гибкая система скидок
- Возможна рассрочка
- Старая квартира в зчет новой

«СНОВИЦЫ-ВЕРИЗИНО»

комплекс многоквартирных домов



г. Владимир ул. Манежный тупик 2в

+7 905-613-63-71

e-mail: unr-17@mail.ru

ТАУНХАУСЫ

на ул.Православная



Разрешение на строительство № RU33301000-82/14 от 23.04.2014г., проектная декларация опубликована на сайте www.grad.vladimirnet.ru

Сочетание городской квартиры и загородного дома!



**Новые квартиры от застройщика
во Владимире.
Продажа новых квартир по минимальным
ценам!**

Застройщик ООО "СМУ-33", ИНН 3302021027, ОГРН 1023303353589,
адрес: 600000, Манежный тупик, 2-в, г.Владимир.

100ЛИЦА

СОДЕРЖАНИЕ

аперитив ЛИЦО	10
Алексей Слепов	
Виктор Комаров	
Алёна Маркелова	
СОБЫТИЕ	14
БУКВЫ	
ПОРТРЕТ	16
POREYE MOSH CREW	
СТИЛЬ НАШЕГО ГОРОДА	20
МОДА ВЕСНА-2017	
КРАСОТА ЧЕРЕЗ УДОВОЛЬСТВИЕ	38
ЗВЁЗДНАЯ КУХНЯ	46
с Сергеем Сафоновым	
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КРАФТОВОГО ПИВА	48
БЛОГ СОВРЕМЕННЫЙ ЖЕНЩИНЫ	50

Рекламное издание Журнал «100ЛИЦА Владимир» ©. Все права защищены.

Категория информационной продукции 16+.

№ 2(62) за март 2016 г. от 16.03.17 г.

Тираж: 3000 экземпляров. Цена свободная.

Чиреевым и издателем. Ерофеев Е.Н.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ33-00328 от 04.10.2013 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи,

информационных технологий и массовых коммуникаций во Владимирской области.

Главный редактор Ерофеев Е.Н.

Фактический адрес редакции: г. Владимир, Октябрьский проспект, 36-НП, оф. 12

Юридический адрес (адрес издателя): г. Владимир, Октябрьский район, с. Борисковое, ул. Б. Филиппа, б. 1

Телефон: 8(4922) 42-30-19, 8(909)564-000-1

E-mail: glaneclinbox.ru

Cайт: www.100lic.com

Отпечатано в типографии ООО «ЮНИОН ПРИНТ» г. Нижний Новгород, ул. Баррикад, д. 1/5.

Дата полиграфии в печати: 10.03.17; Выход в свет: 16.03.17;

Рекламируемые в журнале товары подлежат обязательной сертификации: услуги – лицензирование. Ответственность за содержание рекламы несет компания – рекламодатель.

Срок действия рекламных предложений – 1 месяц с даты выхода журнала в свет если в макете не указано иное.

Мнение авторов публикации может не совпадать с мнением редакции.

СТОЛИЦА
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

100ЛИЦА

ЖУРНАЛ О ЖИЗНЬ ВОЛГИ

ТВОЙ ДОМ

СОВРЕМЕННОЕ ЖИЛИЩЕ

YAMAMA

МУРЫ ДЛЯ ВЛАДИМИРСКИХ РЕДАКТОРІВ

ОЛЬГА КОВАЛЕВА

videoblogger
ПРОДЮСЕР ДЕТСКИХ СЪЕМОК



С рождением ребенка полностью погрузилась в мир детства: детских съемок, товаров и услуг, выставок, презентаций, организации праздников для детей с привлечением партнеров и спонсоров. Являюсь современной мамой без глупых стереотипов, легкая на подъем, высокопрофессионально организованная творческая личность, бизнес-леди.

Успешно организовала и провела многочисленные съемки и кастинги с детьми, в том числе для компаний: MagicBearToys, TM H.O.A., ASI, СладикМладик, Almiva, Ивашка, WWF, Kimeks, ПОЛЕСЬЕ, КОНИК, HappyNation, Sky-Watcher, ПЕТРАЛЛАЙН ТОЙ

Организатор авторских праздников с участием спонсоров и партнеров:
«С днем рождения, Рабия! С Днем рождения малыш-2014» и #весеннеенасторениезаек с

фото-видео-отчетами

Подбор детей-моделей, организация фото и видеосъемок.

Подбор фотографа, координация съемочного процесса, подписание релиза моделей,
размещение рекламы в соцсетях.



Читайте
в следующем номере:
Продюсер детских съемок
Ольга Ковалева
и ее проекты
с детишками-моделями
из Владимира.



oluchkak@hotmail.com

vk.com/olga_take_part_ru

facebook.com/Olgatakepartru

+7 (926) 245-74-58
 +7 (904) 656-11-47
 +7 (926) 245-74-58
 Olga_take_part_ru



“

ТРИ ПОСЛА КРАСОТЫ ОТ #КОМАНДАМЕЧТЫ

Итак, передача права быть бренд-амбассадором «Cesare Ponti&Laviani» официально свершилась! Карина @pososhok – амбассадор 2016 года, вручила новым фэшн-посланникам бренда именные золотые карты с почетным правом официально называться бренд-амбассадорами.

Мария Рыбакова. Анна Буянкина. Алексей Караулов



БЕГОВЕЛВЛАДИМИР



#беговелвладимир #беговел33 #велобег #беговелодети

Наш друг мотогонщик всяя Владимирской Руси Андрей Чернов, он же ЧП организовал новый кружок по интересам с названием БЕГОВЕЛ. Это такой велосипед без педального привода. При катании на беговеле дети зависят от собственных ног, чтобы научиться контролировать свой первый двухколесный транспорт и подготовиться ездить на велосипедах с педалями. Благодаря этому, когда придет время перехода к велосипеду, они уже будут знать как балансировать на двух колесах и будут гораздо меньше падать, чем если бы они не имели опыта катания на беговеле или бы каталась на трехколесном велосипеде.

Штука прикольная, занятия ведет сам ЧП!

<https://vk.com/begovel33>

«КАК ПО НОТАМ»



XXII Открытый российский фестиваль анимационного кино пройдет с 15 по 20 марта 2017 года в г. СУЗДАЛЬ в Туристическом центре «Сузdalь».

Не смотря на то, что 22-й Фестиваль тематически привязан к музыкальной теме, лейтмотивом и символом этого года, бесспорно, стал 100-летний юбилей Федора Савельевича Хитрука. Открытый Российский фестиваль анимационного кино является смотром всех видов анимации, произведенной на территории Российской Федерации, или гражданами России, работающими в других странах. Вход на фестивальные просмотры бесплатный.

<http://www.suzdalfest.ru>



мозгоБойня



мозгоБойня



мозгоБойня

Самая популярная поп-игра в мире пришла во Владимир.

"МозгоБойня" - новый формат развлечений, поверьте с нами не будет скучно!

МазгоБойня — для тех, кто еще не решил, как занять вечер буднего дня и устал от телевизора.
Что такое МозгоБойня? Развлекательная игра. Псевдоинтеллектуальное состязание в ресторане.

Отличный повод встретиться с друзьями, семьей или коллегами за ужином, размять мозг,
В игре 7 туров по 7 вопросов на самые разные темы: новости города, яркие международные события,
мировые тренды, занимательные факты, загадки с двойным дном, музыкальные головоломки, блиц,
"угадай селебрити по фото" и множество других испытаний, которые не дают расслабляться.

16+

Ближайшие игры: **28 марта, 19:00 |
11 апреля, 19:00 | 25 апреля, 19-00.**
Где: пивной ресторан "Max Brau"

подробности в группе Вконтакте "МозгоБойня во
Владимире" (https://vk.com/mozgoboj_vldmr)

МозгоБойня — развлекательная игра в баре!
МозгоБойня — это 2 часа жарких споров и взрывных эмоций, а
еще вкусная еда и уютное место!

МозгоБойня — это пожалуй лучший повод собраться с друзьями!
МозгоБойня - это всего лишь повод встретиться с коллегами в
неформальной обстановке. Возможность пообщаться с давно
забытыми приятелями и вытащить родителей развеяться в город.
Послушать хорошую музыку, узнать что-то новое, получить крутые
фотографии для профильного снимка в соцсетях.

Если хотя бы один постулат затронул струну твоей души - тебе к нам



Б

с фотопроекта
«РЕМЕСЛЕННИКИ»
ЭКСТЕЙДЖ

“

Ремесленник для ремесленников, так можно охарактеризовать нашего следующего героя. Первый весенний день с нашим фотографом Мариной Никитиной мы провели в гостях у кузнеца **Дмитрия Ломакина**.

История его ремесленничества началась с хобби, которое привело его в кузню. И он кузнец не простой, а, так сказать, инструментальщик и оружейник. И как сам признается, ему большое удовольствие доставляет создавать инструмент для других ремесленников, так его дело продолжает жить и помогать в созидании.





Флора Центр

Флористика как искусство

Алексей Слепов

ЧТОБЫ ЗАНИМАТЬСЯ БИАТЛОНом, НУЖНО БЫТЬ В СБОРНОЙ.

Один из лидеров сборной России по биатлону, трехкратный чемпион Европы, Алексей Слепов родился и вырос во Владимирской области. В 2007 он впервые поехал на международные старты, в 2010 на этапы Кубка мира по лыжным гонкам в Эстонию, в этом же году выиграл гонку на 15 км свободным стилем. А с начала 2011 года перешел в биатлон, где его сразу ждала череда побед в открытом Кубке Европы. Почти год или 10 месяцев в году в жизни спортсмена нет ничего, кроме спорта. О том, каково это - быть членом сборной России, Алексей рассказал читателям «100лицы».



О СЕБЕ

- Я реалист, эгоист и живу настоящим. Спортсмен из меня непредсказуемый, никогда никто не угадает, где я покажу отличный результат, а где будет промах. Некоторые даже ведут дневник, где анализируют свои ошибки, чтобы больше не допустить такого. А я не самокритичный, не люблю возвращаться к неудачам.

- Я добродушный, целеустремленный, ответственный, спокойный, кстати,

это качество очень полезное для спортсмена, зачастую на старте, безмятежность помогает сосредоточиться. Я не люблю строить планов, радуюсь каждому дню. Что будет завтра? Завтра будет такой же классный день.

О ТРЕНАРАХ

- Моим первым тренером стал Владимир Павлович Заварин, с ним у нас до сих пор хорошие отношения. Еще в школе старший брат ходил в лыжную секцию, а я

после школы всегда бегал к нему. Трасса в Радужном была довольно сложная, но на ней я показывал хорошие результаты. А когда переехал во Владимир, то моим тренером стал Канточкин Олег Александрович, в то время я окончил школу и поступил в институт. С обоими тренерами поддерживаю связь до сих пор.

- Когда я начал заниматься с Чепаловым А. М., то познакомился с очень сильными спортсменами, к которым стал впоследствии

тянуться. Это была московская команда, интересные люди, достойные соперники, я не отставал, но начались проблемы с финансированием, и команда распалась. В этот момент мне предложили выступать за сборную России, но в соревнованиях по биатлону. Я сомневался, позвонил всем тренерам, рассказал новости, конечно, не все отнеслись хорошо. Брать в 24 года в руки винтовку - это риск. Но я все равно решил попробовать и не прогадал.

О СТРЕЛЬБЕ

- В сезоне 2011/2012 я перешел в биатлон, то есть к лыжам добавилась еще и стрельба. Это на самом деле большая психологическая нагрузка. Первые годы в биатлоне меня сразу хотели вывести на высокий уровень, поэтому я через несколько лет стал принимать участие в серьезных соревнованиях. Свои промахи с винтовкой я прикрывал отличными показателями на лыжных дистанциях.

- Когда ты бежишь, у тебя работают мышцы и тело, а когда приезжаешь на огневой рубеж, то начинает работать голова. Надо учить все условия, пульс, погоду, правильность изготовки, обработки спуска, наведения на мишень. Факторов масса! Конечно, все оттачивается на тренировках, но соревнования – это лучшие тренировки. Постоянно работаешь на перспективу.

О ТРЕНИРОВКАХ

- Биатлон – очень дорогой вид спорта, поэтому важно оставаться в составе сборной, в резервном или основном составе. В России много хороших спортсменов. На одну тренировку, на одного человека в день уходит 2 тысячи рублей только на патроны. Это я еще не беру в учет расход на другой спортивный инвентарь. Для статистики - в мужской сборной ежедневно тренируются 6 человек.

- Тренировки нельзя пропускать,



фото: sportzzzblog.files.wordpress.com

от этого зависит все. Болезнь – это самое худшее, что может случиться со спортсменом в зимний период. Я в этом году болел два раза, пришлось пропустить две недели, а потом в срочном порядке набирать спортивную форму. На стартах я показал отличную стрельбу, но не показал отличного бега, это все из-за болезни.

О ДОПИНГЕ

- В этом году множество российских спортсменов пострадали из-за ужесточенного допинг-контроля. Очень много спортсменов было снято с соревнований. Недавно WADA внесли в список запрещенных препаратов «компливит», мельдоний и еще кучу всего, что раньше считалось безобидными витаминами. У сборной команды есть свой врач, отслеживающий допустимые лекарства, которые могут принимать спортсмены, это значительно облегчает нам жизнь. Поэтому, опять же, очень важно быть в сборной команде, чтобы заниматься этим спортом.

- Я считаю, что дело все-таки в политике, но если я не буду играть

по их правилам, то не буду бегать, поэтому для меня важно хорошо тренироваться, следить за своим здоровьем. Хотя на сегодняшний день сложно сказать, что ты не принимаешь допинг, он может быть во всем. А если его найдут, то ты ничего не докажешь, слушаешь, где спортсмена оправдывали, я не знаю.

О ПЛАНАХ НА БУДУЩЕЕ

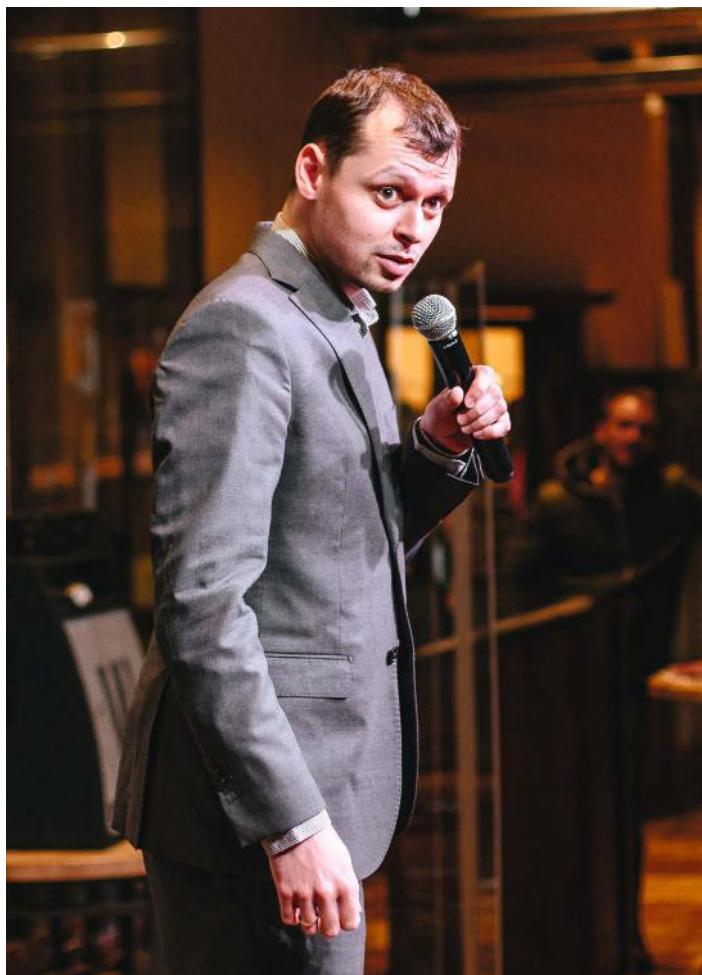
- Спорт – это такой вид деятельности, где не стоит строить глобальные планы, сегодня ты выступаешь среди первых, завтра может что-то случиться, и ты будешь позабыт.

- Сейчас я пытаюсь дистанционно тренировать людей. Конечно, заняться этим основательно пока нет времени. Один мой друг, участник олимпийских игр по триатлону, завершив свою карьеру, предложил мне поучаствовать в проекте «Циклон», где собралось много спортсменов. Любой желающий благодаря интернету может тренироваться у известного спортсмена. А пока я живу спортом.



Виктор Комаров

С приходом весны у многих из нас возникает желание разнообразить свою жизнь, встрепенуться от «зимней спячки» и, конечно же, от души посмеяться. В ресторане «Max Brau» предоставили такую возможность – устроили блестящий stand-up вечер. В главной роли – Виктор Комаров.



Во Владимире такое направление, как «stand-up», развивается всё стремительнее: в «Max Brau» всё чаще заглядывают знаменитые комики. Предшественники Комарова – Нурлан Сабуров и Слава Комиссаренко. Каждый раз публика принимает шутки с восторгом и аплодисментами. К слову, ребята из нашего города тоже уловили тен-

денцию stand-up-юмора, стали прессировать в этом направлении и искать в нем себя. Пятого марта перед главным комиком вечера на сцену выходили Кирилл Филиппов и Саша Лукин.

Послушать Виктора Комарова пришло так много людей, что в ресторане яблоку негде было упасть! Многие из посетителей, кстати, уже

смотрели выступления комика на ТНТ и успели полюбить его добрый юмор. В тот воскресный вечер каждый из присутствующих нашел в шутках себя, каждый улыбнулся/закатился/прикрыл раскрасневшееся от смеха лицо руками.

Атмосфера в зале была доверительная: Виктор общался с гостями, искал с ними общую волну, говорил откровенно о том, что его волнует. Комаров находит юмористическую нотку даже в самых банальных жизненных ситуациях. Отношения между мужчиной и женщиной, дети, боязнь самолетов, друзья, детские воспоминания... Шутки на самую разную тематику, безусловно, расположили к себе слушателей. Тридцатилетний Комаров нашел себя в юморе уже давно. За спиной у Виктора КВН, «Comedy Battle», «Stand Up», различные проекты и телешоу. На сцене он выглядит уверенным и расслабленным, будто находится в компании близких друзей. Несомненно, слушателям это нравится, ведь они ощущают себя частью его выступления.

Виктор с иронией смотрит на современные молодежные течения. Комаров недоумевает: почему свитшот, а не свитер? Почему не футболка, а лонгслив? Он играет словами и высмеивает нелепые ситуации, которые зачастую случаются с каждым из нас ежедневно. Сейчас он вместе с женой воспитывает ребенка и находит в этом большую долю вдохновения. Например, шутка о том, как его ребенок подставляет стульчик к кровати, чтобы забраться наверх, не оставила никого равнодушным. Со сцены комик признался, что во Владимире впервые. Будем надеяться, что он приедет к нам снова.



АЛЁНА МАРКЕЛОВА

*Ведущая праздников и деловых мероприятий
Организатор свадеб (от создания идеи до воплощения)
Руководитель одного из направлений российского
проекта «Show Woman Russia»
Участница объединения ведущих «ТОП-10 Владимир»*

В наши жизни пришла Весна - время вдохновения, чувственности и любви. Я, как счастливый человек, люблю все времена года, но каждое из них по-особенному. «Моя весна» - это новые знакомства с будущими молодоженами, ведь именно в это время года начинается подготовка к предстоящей свадьбе. В большинстве случаев данный процесс, к сожалению, становится для пары мучительным, возникает много вопросов, поиск ответов на которые занимает достаточно много времени. А как же личная жизнь? Как же состояние счастья в любой момент, относящийся к свадьбе?!

Прекрасно понимая важность данного вопроса, я готова поддержать всех девушек, которые хотят сделать свою свадьбу незабываемой. Именно девушек, потому что на их хрупкие плечи ложится большой объём принятия важных решений, в том числе организация своего возлюбленного, который явно скажет: «Я

люблю тебя! Делай, как хочешь! Мы сделаем всё, как ты скажешь! Сколько нужно денег?» =) Милые мои, поверите мне на слово, подготовка будущего праздника должна стать для вас приятной, и для вашего возлюбленного тоже! Это возможно, если вы будете иметь определенные знания свадебного рынка и процесса подготовки к празднику. Поэтому...

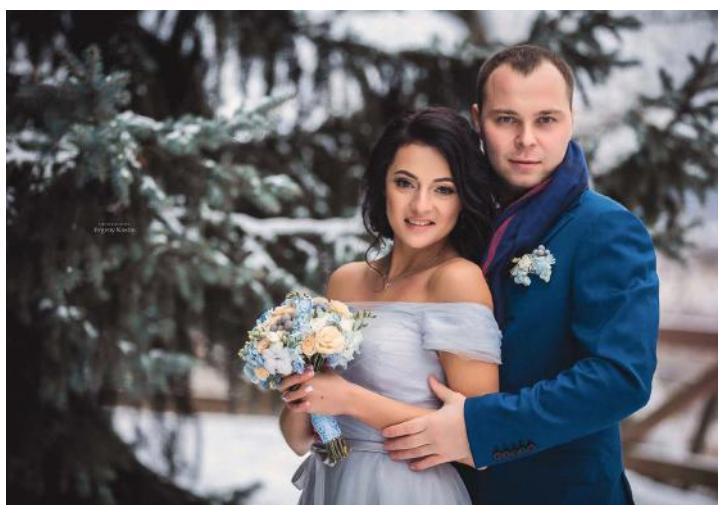
ЭТОЙ ВЕСНОЙ Я ХОЧУ ПОДАРИТЬ ВСЕМ ДЕВУШКАМ И БУДУЩИМ НЕВЕСТАМ МОЙ НОВЫЙ ПРОЕКТ «СВАДЕБНЫЙ ПСИХОЛОГ» - это бесплатные консультации для будущих молодоженов во Владимире о том, как сохранить свою психику при подготовке к собственной свадьбе, и многое другое! Для этого проекта я выделяю достаточно своего времени и считаю его благотворительным, но прошу понимания – записываться необходимо заранее. Думаю, что очередь будет большой. Будьте первыми, будьте счастливыми!

Фото: Дмитрий Феофанов,
Людмила Потёмкина, Евгений Костин



Связаться со мной и записаться на «приём» очень просто!

P.s. Поисковые системы Yandex и Google на запрос «Алёна Маркелова» уже давно выдают все мои контакты и страницы в социальных сетях. Но я буду рада, если вы позвоните или напишите мне сразу, как только прочтете эту статью!



Телефон: +7 (920) 911-27-89 (Call/ Viber/ What's App)
Страница ВКонтакте: vk.com/markelova_ap

БУКВЫ

«ВСЕ КАК У ЛЮДЕЙ»

текст: Евгений Ерофеев
фото: Яна Клокова

Занимательный алфавит с группой БУКВЫ, которая презентовала свой альбом «Все как у людей» на сцене популярного бара «Макс Брой».



- На старте проект начинался как авторский и назывался НЕОБЛОМОВ. Под таким псевдонимом я занимался творчеством несколько лет, сочинял музыку и тексты, но играть их приходилось в основном для узкой аудитории под акустическую гитару. А в какой-то момент захотелось настоящего рок-н-ролла, благо песен к тому моменту накопилось на 3 полноценных альбома. Я обзвонил своих друзей-музыкантов, и так на свет в 2015 году появились БУКВЫ. Буква - как составляющая слова, слово - как составляющая песни. Послушайте нашу песню «Алфавит», и вы всё поймёте.

- По поводу будущего мы не загадываем. Просто по кирпичику складываем свой фундамент в виде песен. Со мной в БУКВАХ играют талантливые, музикально образованные ребята, уже только просто репетиции с ними приносят несказанное удовольствие. Каждый по-своему вносит свою лепту в проект. К слову, с первого дня на бас-гитаре у нас играет, можно сказать, уже легендарный в нашем городе музыкант, Митя Буги, который в своё время начинал вместе с гитаристом Лёшай Барышевым («Рекорд-оркестр»). Позднее к нам присоединились гитарист Алексей

Соловьёв и барабанщик Виталия Пискарёв, которые ныне задают БУКВАМ определённую манеру звучания. А украшением нашего коллектива стала Анечка Гаврилова со своей виолончелью, звучание которой мы используем в наших лирических песнях.

- В конце февраля состоялась презентация нашего дебютного альбома «Всё как у людей», тем самым мы подвели итог полутора годам нашей совместной работы. Огромное спасибо всем, кто откликнулся на наше приглашение и посетил это мероприятие. Собралось около двухсот человек, и это было здорово! Этот

альбом - первое наше достижение. Также за эти полтора года мы успели снять два клипа, один из которых на песню «Метросексуал», второй снимался на песню «Всё как у людей». Судя по приходящим нам отзывам в социальных сетях, мы не зря потратили своё время, снимая это видео.

- Ждите от нас новые песни, к лету мы планируем выпустить как минимум пять синглов, к записи которых уже приступили. Не буду лукавить, если скажу, что меня очень увлекает процесс съёмок, поэтому и дальше собираюсь пробовать себя в качестве режиссёра наших клипов, благо команда, с которой мы снимаем, подобралась классная. А в целом, заниматься творчеством во Владимире - это большое удовольствие, так как в нашей тусовке врачаются действительно по-настоящему талантливые ребята. Кроме того, приятно осознавать тот факт, что за редким исключением это являет собой некое братство, где в приоритете не конкуренция и зависть, а поддержка, добрый совет и взаимовыручка. Да пребудет с нами всеми Истинная Муза рок-н-ролла!



POPEYE MOSH CREW

ОТ РЕДАКЦИИ:

Слейблом «Popeye Mosh Crew» так или иначе сталкивались многие живущие или побывавшие во Владимире, будь то: обрывки досужих разговоров, слухи, посты в социальных сетях или наклейка с названием на стекле автомобиля, промелькнувшего в потоке. Между тем, немногим известно, что за тремя заграничными словами скрывается чисто владимирский социальный феномен, о котором сегодня пойдёт речь в этой статье. Этот текст редакция журнала подготовила совместно с командой «Popeye Mosh Crew» на основе их рассказов и историй. Приятного прочтения.



Вероятно, для многих это будет открытием, но последние шесть лет город Владимир был неофициальной столицей независимого андеграунд-хардкора в России. Сейчас это музыкальное направление не столь востребовано, как раньше, но нас больше интересует не его популярность, а то влияние, которое оно оказало на городскую жизнь. Меккой для «хардкорщиков» Владимир стал благодаря проведению ежегодного музыкального фестиваля HARDLINE FEST. В 2016 году фестиваль, к сожалению, прошёл последний раз.

На вечеринки приезжали гости со всей страны и ближнего зарубежья. Видео с вечеринок летают по форумам всего мира и активно обсуждаются, но далеко не все

владимирцы знают об их существовании и понимают, о чём речь. Так или иначе, это страница субкультурной и музыкальной истории нашего города. И начало этой истории было положено в 2009 году, когда до России из-за океана добралась и набрала популярность хардкор музыка (особый вид панк-рока). Новая субкультура радикально отличалась от сложившихся и процветавших в те годы. Отказ от всех вредных привычек, смелость, культ спорта, культ настоящей дружбы, любви, короткие стрижки, татуировки были противопоставлены пьянкам, наркотикам, криминалу, трусости, предательству, асоциальному образу жизни и другим неотъемлемым составляющим культур тех лет. Конфликт между молодежными движениями был

всегда, но новые игроки не нравились всем и сразу. Наш город не остался в стороне, на концертах и музыкальных вечеринках стали появляться крепкие трезвые парни в шортах, танцующие «mosh» (танец под тяжелую музыку) и делающие замечания курящим в зале. Из-за постоянных конфликтов с представителями других субкультур нужно было ходить и ездить на концерты вместе и вместе давать отпор. Так и появилась команда, которую кто-то из молодых ребят в шутку назвал «Popeye Mosh Crew». Видимо, образ моряка Попая подошёл идеально – сильный, смелый, добрый, весёлый и любит приключения. «Mosh» – это танец, характерный для хардкор субкультуры и «Crew» – команда (англ.). Подобные команды были во многих городах и встречались в



разных уголках страны на концертах любимых групп. Популярная хардкор-группа сказала в одной из своих песен: «Всё, что у нас есть, – держаться друг за друга». Так и было: молодость, мечты и весь мир против, есть только большая семья и приключения.

Команда «Popeye Mosh Crew» несколько раз привозила во Владимир свои любимые группы, но в мае 2011 решили пригласить несколько сразу из разных городов и назвали фестиваль HARDLINE FEST («жесткая линия» англ.). Первый фестиваль собрал около 300 участников со всей России в небольшом кафе в Загородном парке. Гости были в восторге, помимо музыкальной части, за которой все ехали, они получили незабываемый выходной во Владимире и Суздале. Для большинства посещение этих городов было первым. И в конце фестиваля стало понятно, что в следующем году будет второй. Наступил май 2012, и снова Владимир стал центром внимания субкуль-

турной молодёжи. Помимо гостей в город съезжались группы агрессивно настроенной молодёжи с целью помешать проведению концерта, что неминуемо приводило к дракам. Из-за доступности травматического оружия стычки превращались в перестрелки, а иногда и в поножовщину. Идти с друзьями на концерт и попасть под обстрел резиновыми пулями было обычным делом, некоторые даже ходили в шлемах или бронежилетах. Бывали случаи, когда парни попадали вместо концерта в больницу с травмами разного характера. Места проведения скрывались до самого последнего момента. Угрозы поступали организаторам регулярно. Вы спросите, откуда столько врагов и проблем? А вы представьте: молодые люди подходят на концерте к агрессивной компании и говорят что впредь здесь нельзя распивать алкоголь и курить сигареты. Естественно повторять приходилось не один раз.

В третьем фестивале приняла участие группа из Украины, и это

был последний фестиваль в кафе Загородного парка. Прошёл ещё один год, политическая ситуация в стране стала обостряться, и неформальные молодёжные формирования попали под строгий надзор сил правопорядка. Опасаясь проявлений экстремизма, за пару дней до старта 4-го фестиваля администрация города запретила его проведение. Во всех официальных информационных источниках объявили об отмене, параллельно отписав всем гостям в личные сообщения новое место и время проведения. Фестиваль переместился в Сузdal. Гостей было не так много, но веселья меньше не стало. Увез фестиваль за город, организаторам стало понятно, чего именно ему не хватает. Видя, как народ веселится в окрестностях Суздаля, было решено, что следующий хардайн-фест будет на открытом воздухе. Мероприятие после переноса и предыдущих шоу уже стало ожидаемым, появились даже две тульские группы, которые принимали участие в каждом



фестивале и были намерены не пропускать ни один. Самый сложный в подготовке – пятый фестиваль. Получалось, что это небольшой юбилей, и он просто обязан всем запомниться надолго. Организация фестиваля по сложности и замароченности граничила со шпионской авантюрией агента 007. Использование новых телефонов, симкарт и мессенджеров, которые невозможно было прочитать третьим лицам, было самое простое в подготовке. Местом проведения стал пляж на Ульбышевских карьерах, а сценой – небольшая возвышенность, часть берега. Ещё одна сложность заключалась в том, что пляж был плотно покрыт бутылками и другим мусором, его пришлось хорошо вычистить. Гостями стали легенды белорусской фолк-метал-сцены, длительное время не выступавшие в России, и всеми любимые команды из Тулы и Москвы. Получилась настоящая пляжная вечеринка. Помимо гостей на фестивале была ещё пара отрядов полиции, которые следили за порядком. Оценив уровень организации фестиваля, службы правопорядка поняли, что озабоченность мероприятием была более чем напрасной. Всё прошло успешно и без происшествий. Несмотря на песок во всех предметах одежды и волосах, все остались довольны.

После фестиваля гостям из других городов всегда предоставлялась вписка. По рассказам, именно там и было самое веселье: в квартирах, офисах, банях, где количество народа втройне превышало вместимость. Ночь напролёт штутили и рассказывали друг другу истории.

Пятый фестиваль заметно поднял планку подобных концертов. В России их было в принципе мало, а такого качества не было вообще. При подготовке шестого сразу стало понятно, что он должен стать легендой. Что количество ништяков для гостей должно быть максимальным, место – неповторимым, лайн-ап – самым мощным. Но сделать это было практически невозможно, сцена стала слабее, последователей стало меньше. С первого до последнего прошло шесть лет, и многих появились заботы и жизнь, в которой больше не было места угру и задору. Внимание различных служб к таким мероприятиям стало пристальнее. Хотя после пяти вечеринок без каких-либо серьезных происшествий и нарушений парни смогли доказать надзорным службам, что они делают все хорошо и волноваться не о чём. Стало понятно, что фестиваль будет последним и самым крутым. Хотелось сделать как в американ-

ских фильмах: безумная вечеринка с друзьями у бассейна и с музыкой. И единственным местом в области, подходившим для такого, стал гостиничный комплекс «Рублёвские зори». Завершение проекта, несмотря на кучу факторов «против», получилось достойным и громким. Все препятствия легко преодолевались, у сцены творилось настоящее безумие. Красивым завершением проекта была встреча рассвета в лесу под электронную музыку на афтер-пати. Так и закончилась одна небольшая субкультурная история Владимира.

Сегодня «Popeye Mosh Crew» – это не только завершенный фестиваль HARDLINE FEST. Из команды вырос новый социальный проект, играющий значительную роль в городской общественной жизни. Ну и, конечно, – это настоящие друзья. Дружба в этом коллективе прошла не одну проверку временем и разными ситуациями. Помимо организации вечеринок и фестиваля парни вместе на протяжении последних 7 лет занимаются смешанными единоборствами. Регулярные тренировки и спортивная дисциплина помогают быть в форме и готовыми в любой момент постоять за себя и своих близких. Тренировками с одним тренером они не ограничиваются и привозят для проведения мастер-классов и семинаров знаменитых спортсменов. А в прошлом году возле мебельного центра «Подкова» были организованы настоящие масленичные кулачные бои стенка на стенку. Все желающие, предварительно зарегистрировавшись, могли принять участие и померяться силой. Также ребята взяли шефство над детским домом в селе Ратислово, которому последние несколько лет своими силами и силами благотворительных проектов оказывается помочь, а накануне Нового года все ребята и их друзья приезжают к детям, дарят настоящий праздник и кучу подарков. Также помощь оказывают приютам для бездомных зверушек. Мимо не прошла граффити-культура. На разрушенных заброшенных



и легальных стенах города можно увидеть работы парней. В конце прошлого года в центре города (ул. Большая Московская, 16) появился еще один проект – паб «Острый козырёк». Все желающие могут прийти туда, выпить крафтового пива или лимонада. В баре есть игровая приставка и настольный футбол. Проходят вечеринки с привозом диджеев. Практически

в любое время суток в баре можно встретить одного из ребят. Невозможно быть близкими друзьями, если не проводить время вместе. Парни делают вместе практически всё, многие вместе работают, вместе веселятся в баре, вместе гуляют, вместе ужинают и путешествуют. Для путешествий есть водитель с микроавтобусом, готовый к любым приключениям и авантюрам. Также

парни открыты для всего нового и рады полезному и интересному сотрудничеству. Например, принимали участие во всех пробежках трезвого города, в масленичных забавах, в гонках на кроватях, в соревнованиях по футболу и другим видам спорта и социальных проектах. После закрытия фестиваля стало больше времени и сил на новые планы, тренировки и путешествия. Несмотря на противоречивое субкультурное прошлое, непонимание полиции и администрации, парни смогли доказать, что опасения на их счёт напрасны и что пользы гораздо больше, чем вреда.

Узнать и познакомиться с новыми проектами или просто буднями коллектива вы можете в социальных сетях Инстаграм [@popeye_mosh_crew](#) или ВКонтакте [vk.com/popeye_mosh_crew](#), также всегда всех ждут и рады видеть в баре «Острый козырёк».



Мода весной 2017

Ведущая рубрики: Александра Бакка
#aleksandrabakka #александрабакка
Фото: Мария Болотова

Когда-то, еще на первых курсах института, я писала доклад, про тогда уже любимый мной стиль - минимализм. С учетом того, что училась на архитектора, минимализм рассматривался мной именно в этой сфере. Странное начало для статьи про моду, весну и тенденции... не правда ли? Попробую объяснить.

Еще тогда мой доклад начинался со слов: минимализм — это не стиль, это образ жизни. И с каждым годом я все больше и больше убеждаюсь в этом.

Так вот, минимализм - он со мной во всем и везде. Будь то интерьер, архитектура, фото, вещи и даже мышление. Отсечение всего лишнего. Это мой выбор, мой комфорт, многим не понятный. Но так и должно быть, ведь все мы такие разные.

Соответственно, все это не могло не отразиться и на одежде. Все больше замечаю, что, отсекая орнаменты, пестроту, прихожу к лаконичности, удобству. Простые, незатейливые комплекты, не содержащие лишних деталей.

Что подразумевает стиль минимализм в одежде? Некоторые воспринимают термин дословно как малое количество вещей в гардеробе, считая этот стиль скучным и однообразным. Для меня это не так, скорее настоящая философия и психология. Далеко не всем подойдёт минимализм в одежде. Да, собственно, и не с одежды нужно начинать. Подчеркну, что до него нужно душевно и морально созреть. Социальных и возрастных ограничений данный стиль не имеет, но в его эстетику нужно вжиться, чтобы ощущать себя в его



рамках как «в собственной шкуре». Чистые линии, отсутствие деталей, перегружающих образ; натуральные ткани; неброские, но дорогие украшения; платье-футляр или маленько чёрное платье; отсутствие рюшей, оборок; простая обувь.

Да, я не люблю, так сказать, «украшательства». Но должна сразу ого-

вориться, что это касается только меня. Есть люди в моем окружении, на которых мне очень нравятся яркие цвета, наличие принтов, рисунков, украшений. Ведь им все это идет, и не стоит стремиться к одному. Мода — это мода, но каждый из нас индивидуален и вправе выбирать свой СТИЛЬ И СОЗДАВАТЬ СВОЮ МОДУ.





**Рената Нарзиева,
Владелица бутика одежды
от российских дизайнеров
«Астрель»
@astrel_butik**

ТЕНДЕНЦИИ МОДЫ ВЕСНА-ЛЕТО 2017 НЕСКОЛЬКО ОТЛИЧАЮТСЯ ОТ ПРЕДЫДУЩЕГО, 2016 ГОДА. ОСНОВОЙ ЭТОГО СЕЗОНА МОЖНО СМЕЛО НАЗВАТЬ ЛЕГКОСТЬ, УДОБСТВО И, КОНЧАЮЩЕ, КОМФОРТ, ВО ВСЕМ ВАШЕМ СТИЛЕ ДОЛЖНЫ ЧУВСТВОВАТЬСЯ ЛЕГКАЯ НЕПРИНУЖДЕННОСТЬ И СВОБОДА.

Основные тенденции коллекций весна-лето 2017 от российских дизайнеров



Комбинезоны. Когда-то комбинезоны были рабочей одеждой, но сегодня эта вещь стала универсальной и стильной. Среди множества разнообразных моделей российские дизайнеры предлагают не только повседневный образ, но и вечерние варианты.

Популярны комбинезоны с разной формой брюк: облегающей, прямой, расклешённой, укороченной и зауженной. Роскошно смотрятся комбинезоны из лёгких струящихся тканей и из денима. Всё зависит от того, для какого случая приобретается модель.

Но все же, несмотря на всю свободу и легкость, ваш образ должен быть тщательно продуман, гармония и целостность также очень важны, все это, в свою очередь, должно подчеркиваться мягкими и натуральными, естественными оттенками, тканями и цветами.



Цветочный принт – модная тенденция 2017, которая соответствует летнему сезону.

Ткань, усыпанная цветами, которые различны по форме, размеру и цвету, способна подчеркнуть женственность и неповторимость образа. Встречаются самые различные сочетания: маленькие и большие узоры отлично дополняют друг друга. Ансамбль, составленный из большого количества маленьких цветочков, придаст детальности образу, благодаря чему он будет выглядеть более полным.

Оборки, рюши и воланы.

Оборки, рюши и воланы каждый сезон дизайнеры представляют иначе.

Эти красивейшие элементы декора украсят любую женщину, ведь романтический стиль подойдет каждой из нас.



Спорт-шик.

Спортивная одежда, спортивный стиль, спортивный гламур – в мире моды столько всего «спортивного», что очень легко растеряться во всех направлениях и нюансах. На самом же деле все просто! Одежда – это то, в чем посещают тренировки и фитнес; спортстиль – наряды, близкие по крою к спортивным вещам, но адаптированные для повседневной носки.

А спорт-шик, его еще называют спорт-глэм, – это симбиоз двух противоположностей, гламура и спорта. Причем стили не объединяются в единичных нарядах, а просто комбинируются между собой, создавая эффектный стильный образ уверенной женщины.





Savio Firmino



БУТИК ИНТЕРЬЕРОВ

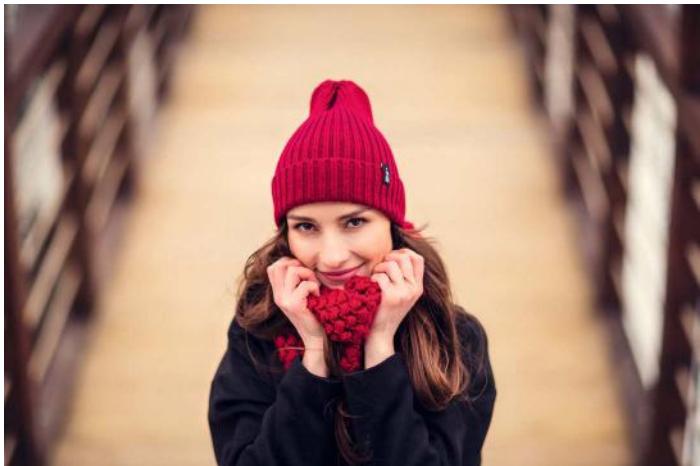
г.Владимир
Октябрьский пр-т, д.7
zmobile33@yandex.ru
8(4922)42-03-81

скидки



до 50%

Организатор акции: ИП Груневич И.М. Подробности акции у продавцов-консультантов по адресу: г. Владимир, Октябрьский проспект, д. 7 и по телефону 8(4922) 42-03-81



**Анна Скоропад, Основатель
бренда «Тапки-Шапки».
@tapki_shapki**

ВЕСНА, ВЕСНА, КОГДА ЖЕ ВЕСНА? ЕЩЕ НЕ ВЕСНА?
А СЕЙЧАС НЕТ? ПОСЛЕ НОВОГОДНИХ ПРАЗДНИКОВ МЫ ВСЕ БУДТО В ЗАЛЕ ОЖИДАНИЯ: ЖДЕМ ВЕСНЫ. И С ПЕРВЫМИ ТЕПЛЫМИ ЛУЧАМИ СОЛНЦА СЛОВНО ЗАПРЫГИВАЕМ В ЭТОТ ЗЕЛЕНЫЙ ВАГОНЧИК. НОВЫЕ ПЛАНЫ, МЕЧТЫ, ВСЁ С ЧИСТОГО ЛИСТА!

Кто-то берется за здоровье, давая обещание держать пост, кто-то ездит на дачу — вдруг уже подснежники проснулись? Другие в поисках любви, третьи в поисках себя... Весной всё настолько быстротечно, так моментально меняется. Но неизменным остается вопрос: «Что надеть?». За долгую зиму уже забыли, в чем ходили осенью, а если не забыли, то всегда хочется что-то новое, яркое, другое! Перебирая детский гардероб, мамы надеются, что с осени что-то еще будет в пору, а папы в очередной раз вздыхают на каждое мамино «надо». Какое же универсальное весеннеое пальто? Какая обувь нужна на весну? Какая шапка? К сожалению, единственного ответа на каждый из этих вопросов не существует. В марте можем любоваться свежей травой на газоне, а в апреле - очищать машину от внезапного снегопада. Вот и в гардеробе на весну, как говорится, всё в ходу: от теплой парки до легкого пальто, за неделю можем надеть и сапоги, и туфли, шапок, снудов, платков и вовсе много не бывает. Так что весна — самое время экспериментировать с фасоном, цветом, материалами. Найти свой стиль, понять, что к лицу, по фигуре, по цветотипу.

Во многих магазинах сезонные скидки, поэтому можно приобрести в разы больше вещей. Но есть





и другая сторона монеты во всех этих распродажах, хороший такой реверс: можно приобрести не только больше вещей, а вещей ЛУЧШЕ! Лучше качеством, лучше внешне, лучше во всех смыслах этого слова. Кто бы что ни говорил, а встречают по одежке. Можно скептически относиться к шопингу, к этой погоне за вещами, кто-то считает это и вовсе женской «болезнью». Но отличный секрет в том, чтобы не устраивать гонку, а подходить с умом к весеннему обновлению. Вспомните свою походку, когда вы надели шикарное платье или костюм. Мужчины в свадебном костюме очень важно вышагивают, правда? Особенно, если костюм в гардеробе только по особым случаям. Так почему бы постепенно не изменить свою походку, осанку, свое настроение, в конце концов, окружая себя качественными вещами и аксессуарами? Например, купили себе отличную обувь, ту, о которой даже не задумывались

(слишком дорого, слишком смело для меня). И пусть она выбивается из общего гардероба поначалу. Но в итоге мы получаем: более удобную колодку, значит, ноги меньше устают, отличный внешний вид и более долгий срок службы. Купили пальто, от которого просто в восторге, дороже, чем вы рассчитывали, но из качественной ткани, идеального кроя.

ТАК, ПО КРУПИЦЕ ПОНИМАЕТЕ, ЧТО К ХОРОШЕЙ ОБУВИ НАДО И СООТВЕТСТВУЮЩУЮ СУМКУ, ВЕРХНЮЮ ОДЕЖДУ, ПРИЧЕСКУ И Т.Д. ИДЕАЛЬНЫЙ РЕЦЕПТ КАК ПОВЫСИТЬ САМООЦЕНКУ И ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ОБНОВИТЬ НЕ ТОЛЬКО ГАРДЕРОБ, НО И СЕБЯ, ИЗНУТРИ! НЕ КРАТКОСРОЧНАЯ ДИЕТА, А ДОЛГИЙ, ПРИБЫЛЬНЫЙ ПРОЕКТ.

Потом и вовсе понимаешь, что не хочешь возвращаться в то, прежнее состояние. Один хороший

костюм получается выгоднее пары простеньких, ведь выигрывает не только внешний вид, но и качество. Это правило можно применить к любой сфере жизни. Захотели обновить интерьер — начните, например, с раковины в ванной. Купите качественную, дорогую, самую-самую, которая очень понравится. Постепенно сменится и все вокруг. Подняется до уровня этой раковины. Так и на работе, и в личной жизни, окружая себя прекрасными людьми, мы и сами становимся лучше.

Март. Станция «Владимир». На первый путь прибывает весна! Запрыгивайте смелее в этот зеленый вагон, ведь у этого маршрута нет конечной станции. Никаких ограничений, всё только впереди: мечты, новые планы, новые вы. А может, встретите интересного попутчика, и эта весна подарит новые чувства? Кто знает...)





**Екатерина Мозгалёва, Руководитель шоу-рума «Вельвет».
@vellvet.store**

КАЖДЫЙ СЕЗОН МОДНЫЕ ДИЗАЙНЕРЫ НЕ ДАЮТ НАМ СКУЧАТЬ И ЗАДАЮТ НАПРАВЛЕНИЯ В МОДЕ, ПОЯВЛЕНИЯ КОТОРЫХ МОДНИЦЫ С ТРЕПЕТОМ ЖДУТ НА РЭЙЛАХ МАССМАРКЕТОВ, ЧТОБЫ ПОСКОРЕЕ СТАТЬ ОБЛАДАТЕЛЬНИЦЕЙ ТЕХ САМЫХ ТRENДОВЫХ ВЕЩИЦ.

хатные ткани. Мы будем работать с этими фактами последний сезон в своей коллекции, но постараемся завершить красиво.

Также не стоит забывать про классические образы, ведь они вне трендов, моды и всегда отлично сочетаются с другими элементами гардероба. Например, юбки и жакет в стиле шанель, классические

брючные костюмы со всевозможными фасонами пиджаков, кружевные платья и юбки, всё это представлено в нашей новой коллекции и уже ждёт своих обладательниц. Милые девушки, весна - это такое чудесное время, давайте расцветать вместе с природой, давайте будем красивыми, ведь это так здорово!



На самом деле сегодня существует столько направлений, что не придумывает чего-то сверх нового, дизайнеры отлично сочетают стили и экспериментируют с уже существующими направлениями, выдавая порой гениальные решения.

Чем же нас удивят новые тенденции на весну и лето 2017 г.? Иногда мне кажется, что за вдохновением сильные мира моды отправляются к своим бабушкам или в какие-то давние эпохи и времена. Сейчас на пике популярности мода 80-х годов, например, широкие плечи и объемные рукава дизайнеры по-заимствовали именно оттуда (для примера посмотрите на пиджаки Saint Laurent).

Также популярность набирают стиль бохо-шик, заметьте, сколько появляется вышивки, свободного края, струящихся и летящих тканей с цветочными принтами, рюшек. Мы, кстати, тоже подготовили большое количество моделей с аппликациями и уже дорабатываем платья и блузы со всевозможными рюшами и воланами.

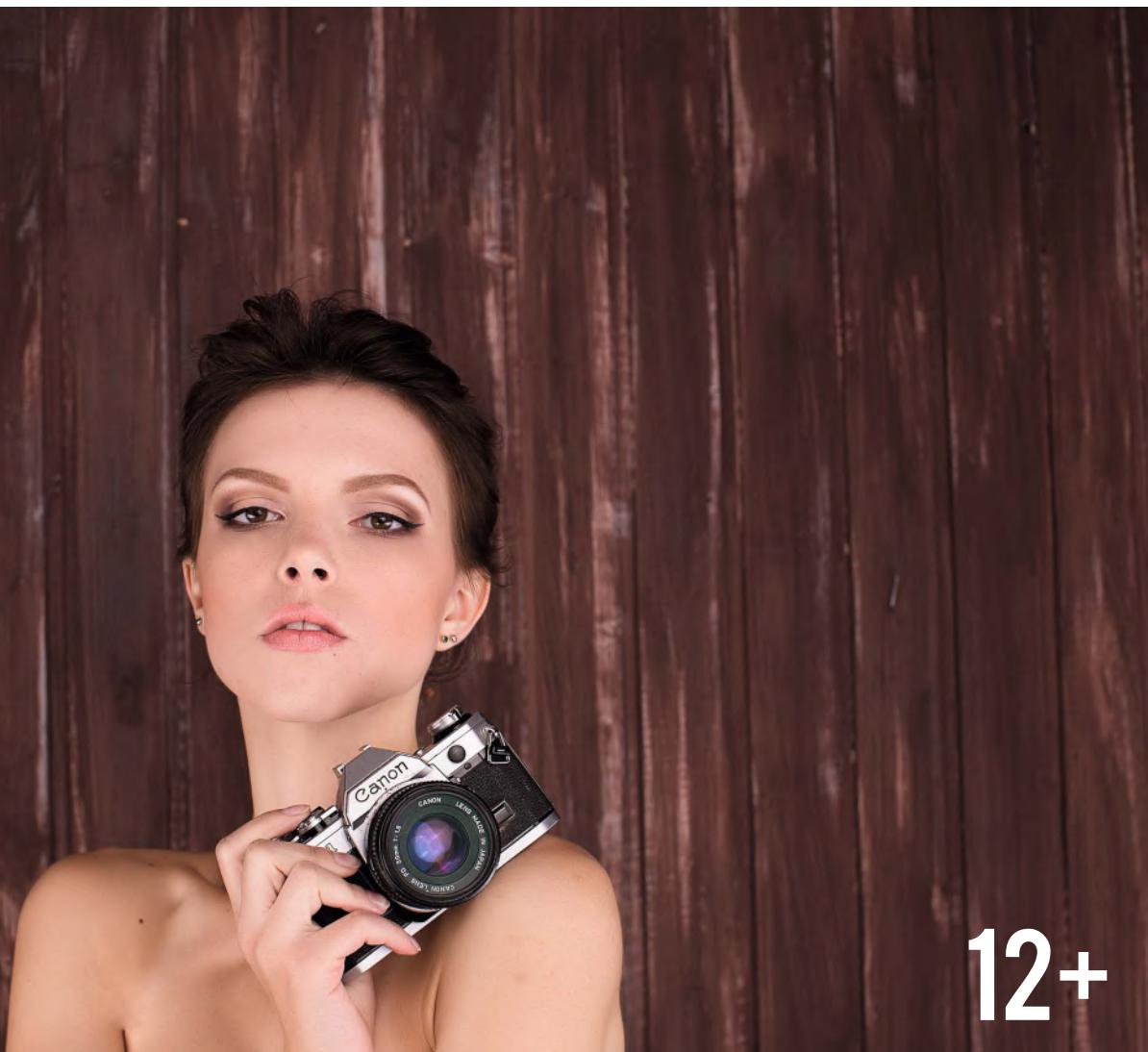
Также в моду вернулись комбинезоны, платье в стиле baby doll, широкие пояса и корсеты, а стиль милитари отлично дополняют романтические жакеты (очень наглядно у Dolce&Gabbana и Disquared2).

Уже который сезон дизайнеры активно используют пайетки и бар-



ФОТО★ЗВЕЗДА

ФОТО-КОНКУРС КРАСОТЫ



12+

VK.COM/FOTOZVEZDA33



**Анастасия Гришина,
Стилист, дизайнер-модельер свадебных и вечерних платьев.
Основатель бренда fashion lab «Anastasia Revive»
@_anastasia_revive_**

КАЖДАЯ ДЕВУШКА СДЕЛСТВА МЕЧТАЕТ СТАТЬ ПРИНЦЕССОЙ ХОЛЫ БЫ НА ОДИН, САМЫЙ ГЛАВНЫЙ ДЕНЬ В ЕЁ ЖИЗНИ. ИЗЫСКАННАЯ И НЕПОВТОРИМАЯ НЕВЕСТА НАВСЕГДА ЗАСТЫВАЕТ НА ФОТОСНИМКАХ И ДАРИТ ОЩУЩЕНИЕ СЧАСТЬЯ КАЖДОМУ ГОСТИЮ ТОРЖЕСТВА. СВАДЕБНАЯ МОДА 2017 ГОДА ПРЕДЛАГАЕТ КАЖДОЙ ДЕВУШКЕ МНОЖЕСТВО ВАРИАНТОВ НАРЯДОВ: ПЛЯТЬЯ МОГУТ БЫТЬ СОВЕРШЕННО В ЛЮБОМ СТИЛЕ. САМОЕ ГЛАВНОЕ — КОМФОРТ, УДОБСТВО И ПОДЧЕРКНУТОСТЬ ВСЕХ ДОСТОИНСТВ ФИГУРЫ. СОВРЕМЕННЫЕ НЕВЕСТЫ ДАВНО ОТОШЛИ ОТ КЛАССИЧЕСКОГО СТИЛЯ СВАДЕБНОГО ПЛЯТЬЯ, А ВЫБОР ТОРЖЕСТВЕННОГО НАРЯДА СТАЛ КЛЮЧЕВЫМ МОМЕНТОМ В ПОДГОТОВКЕ К ЦЕРЕМОНИИ.

В моду возвращается стиль ретро — и вот уже на подиумах красуются модели в нарядах в стиле 60-х и 70-х годов. Но все не так просто — платья украшены современными тканями, обладают большой легкостью и простотой. Винтажные образы дополняются современными прическами и легким макияжем в стиле а-ля натурель. Невинность и чистота подчеркиваются корсетами, утончающими фигуру, и аккуратными белыми туфлями на высокой шпильке. Смелые решения в современном свадебном стиле тоже приветствуются — открытые спереди ноги, глубокое декольте или многочисленные разрезы в подоле — все это имеет место быть.

Захватывающий мужское внимание V-образный вырез на спине уступил дорогу своему главному сопернику — лифу. И сегодня не редкость свадебное платье, у которого глубокий вырез декольте слегка прикрыт прозрачной тканью с изящной вышивкой. Позволить такой наряд в тенденциях свадебной моды 2017 года могут только самые смелые и стройные невесты. А вот для более фактурных девушек модельеры предлагают классический фасон «русалочка» — он визуально вытягивает фигуру и создает образ стройности.

Интересны вариации длины юбки

— это может быть макси с длинным шлейфом сзади и мини, особенно в сочетании с трасформером, когда длинный подол, предназначенный для торжественной церемонии, легким движением руки превращает наряд в коктейльный вариант для танцев. Актуальной становится длина «миди», позволяющая создавать нежный и романтический образ в стиле нью-лук. К нему стоит подобрать соответствующие туфли.

Используемые материалы обогатились блестящим атласом с плотной структурой. Эта ткань великолепно держит форму и используется в основном в строгих моделях. А вот для игривого настроения берется вышитый шелк или прозрачна вуаль и фатин в несколько слоев.

Самый модный цвет в свадебной моде 2017 года — припыленная чайная роза. Это легкий розовый тон, который подходит всем без исключения невестам в молодом возрасте. Более оригинально смотрится платье в серых оттенках. Ну а любительницам соблюдать традиции модельеры представляют на выбор огромное множество белых оттенков.

Пепельный и серый, голубой и сиреневый — все они должны быть слегка неуловимыми нотками. Не стоит выбирать яркие, кричащие



цвета. Оттенок должен как бы проходить сквозь целомудренность и чистоту белого цвета. Фиалка и персик — это два необычных тона, их можно порекомендовать лишь совсем юным невестам, обладающим первозданной чистотой молодой кожи. Они способны подчеркнуть невинность и грубо осветить черты лица, выдающие настоящий возраст. Поэтому женщинам старше 30-ти лет я рекомендую не экспериментировать с цветовой палитрой и отдать предпочтение легким тонам кофе. Кофейная палитра позволяет подчеркнуть все свои достоинства и скрыть недостатки.

Фасоны платьев свадебной моды:

Разрабатывая модели свадебных платьев, модельеры плавно двигались от традиционной классики к ультрасовременному экстрему. Но разберемся по порядку. Фасоны свадебной моды 2017 года предполагают простоту и свободу движений. Поэтому никаких обручей и кринолиновых юбок тут нет. Напротив, во всем царят простота и изящество, подчеркнутые тонкостью струящейся ткани.

Самый популярный фасон — «русалочка», он представлен во многих дизайнерских коллекциях (Badgley Mischka, Marchesa, Monique Lhuillier, Elizabeth Stuart). Необычность кроя — 6 и 8 клиньев, отходящих от линии бедра. В сочетании с глубоким V-образным вырезом

спереди это впечатляет. Еще одна популярная вариация — расклешенный подол от колена и использование в его пошиве сетки и фатина.

Традиционные платья с пышной юбкой представляет Vera Wang и Carolina Herrera. В их коллекциях модели украшаются роскошными бантиками, 3D-принтами и кружевными вставками. Дополнительные ярусы на юбке из воланов, пышные оборки на лифе и корсетная форма — все это позволяет уменьшить громоздкость моделей.

Миди и трансформер — это сочетание практичности и элегантности. Длина свадебного платья миди вошла в моду несколько лет назад. Невесты по всему миру оценили функциональность такого наряда, поскольку свадьба — это не только торжественная

церемония, но и последующий банкет с танцами и конкурсами. Участвовать в праздновании торжества лучше всего в комфортном и удобном наряде. Миди обычно предлагаются в стиле нью-лук и ретро. А вот трансформер может сочетать в себя и пышную юбку, и вариант для танцев. Отстегивающийся подол — очень популярная тенденция.

Свадебные брючные костюмы и комплекты — еще один способ уйти от традиционного образа новобрачной — надеть брючный костюм или свадебный комплект. Свадебный комплект с юбкой — это тренд, присущий будущему сезону. Стилисты комбинируют классическую пышную юбку с блузами в строгом, офисном стиле и откровенными топами, не скрывающими спину и живот.



PHOTOGRAPHER
INGA MANUGI
INGAMANUGI.COM



**Ирина Чумаченко,
Дизайнер, совладелеца магазина ПОДРУГА ДРУГА,
основатель бренда Future Female
@podrugadragashop**

ВЕСНА - ВРЕМЯ ПЕРЕМЕН И САМЫЙ УДАЧНЫЙ ПЕРИОД ДЛЯ ОБНОВЛЕНИЯ СВОЕГО ГАРДЕРОБА. ДИЗАЙНЕРЫ ЭТОЙ ВЕСНОЙ ПРЕВЗОШЛИ ВСЕ НАШИ ОЖИДАНИЯ И ОЧЕНЬ СМЕЛО УКРАСИЛИ ЖЕНЩИН ВСЕВОЗМОЖНЫМИ ВЫШИВКАМИ, БОГАТЫМИ ЯРКИМИ ОТТЕНКАМИ И ВЫРАЗИТЕЛЬНЫМИ ФОРМАМИ. А ЧТО? БЫВАЛО, РАНЬШЕ НАШИ МАМЫ И БАБУШКИ НЕ МОГЛИ ЗАСТАВИТЬ НАС НАДЕТЬ ВИНТАЖНЫЕ БЛУЗКИ С ВОЛАНАМИ НА РУКАВАХ, ДА ЕЩЁ И ШИКАРНЫМ БАНТОМ НА ШЕЕ, УПАСИ БОГ! НУ А СЕЙЧАС ЛИЧНО Я УЖЕ ПРИДУМАЛА, КАК НОСИТЬ ТАКУЮ БЛУЗКУ ВО ВСЕХ ВАРИАЦИЯХ С НОВОЙ ЮБКОЙ ИЗ ЖАККАРДА И УКОРОЧЕННЫМИ БРЮКАМИ.

Помимо классических бантов очень советую присмотреться к воланам и расклешенным рукавам на платьях, блузках и пиджаках. Силуэт получается очень женственным и лёгким, в таком весеннем наряде так и хочется отправиться на свидание или весёлый девичник. Сочетать такие вещи не составляет труда вместе с классическими элементами современного гардероба. В нашем магазине каждую неделю появляется огромное количество вещей подобного силуэта, огромный плюс, что теперь мы можем шить все модели на заказ.

Что ещё можно отметить как тренд ранней весны? Так вот, например, открываем показ Gucci, что мы видим? Бесконечное количество вышивки, которое умело выглядит абсолютно везде: начиная верхней одеждой и вплоть до нижнего белья. Я бы советовала больше использовать цветочных принтов, они наиболее спокойно сочетаются с остальными элементами классического гардероба. Но смелые эксперименты никогда не навредят яркому весеннему образу. Очень круто выглядит вышивка на бархате, скоро мы попробуем показать всем несколько эксклюзивных вещей, пока это будет секрет, все модели с вышивкой сейчас в производстве.

Как творческому человеку, мне всегда необходимо чем-то постоянно вдохновляться. Откуда можно черпать бесконечное творчество? Помимо модных показов известных дизайнеров всегда советую обратить внимание на улицы больших городов, например, перед показом

очередной Недели моды. Париж, Милан, Нью-Йорк, Москва всегда показывают самые невероятные street style луки. Все самое интересное всегда происходит за кулисами самого шоу.





Во что же нам одеть себя, любимых и уставших от бесконечных снего-падов этой весной.

Как только блеснет первый луч весеннего солнца, снимаем меховые жилетки и надеваем яркие цветные пальто. Здесь можно позволить разыграться своей фантазии! Длинные или укороченные, с меховыми карманами или воротниками, с молниями или другими декоратив-

**Мария Лейснер,
дизайнер одежды, фотограф, модель
@mariadresses**

ными элементами, пальто может быть каким угодно, главное - оно должно быть яркого, позитивного цвета, и никаких притягательных моделей! Оверсайз - наше все! Если все же не хочется терять талию в объемном силуэте, выбираем пальто с запахом и завязываем пояс.

Еще одним трендом этой весны, на который стоит непременно обратить внимание, стало сверкающее золото, серебро и металлик. Смело надеваем на себя металлизированное ВСЕ. Платья, плиссированные юбки, футболки, топы. Не боимся сверкать в лучах весеннего солнца, но если все же на металлизированное пальто вы еще не осмелились, тогда выбирайте одежду с золотой вшивкой или пайетками.

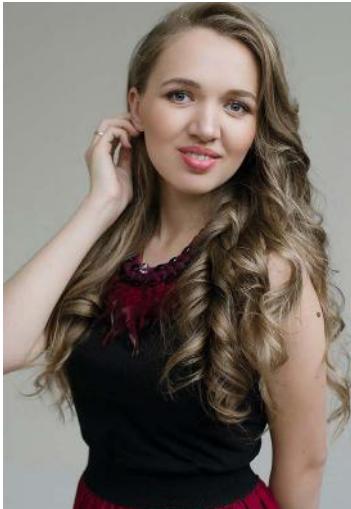
Другая стильная деталь, без которой нам не обойтись, это шнурочка. Шнурковкой можно украсить абсолютно любой образ. Совершенно не обязательно затягивать себя в кожаный корсет, а вот футболка или юбка с декоративной шнурковкой станут вашими лучшими

друзьями этой весной. Ну а самые смелые выбирают брюки со шнурковкой по всей длине.

Наконец, когда станет уже совсем тепло, одеваемся в нежные легкие платья нюдовых и цветочных оттенков. Лаванда, фиалка, коралл, аквамарин, джеральдин, лососевый, различные оттенки пурпур - все это можно смело выбирать для своих женственных и романтических нарядов. Особенно стоит обратить внимание на оттенок «розовое золото». Не лишним будет открыть плечи, а вот со всевозможными оборками и рюшами надо быть осторожней. Этой весной стараемся совместить романтизм и минимализм в равных пропорциях и отдаем предпочтение монохромным вещам с небольшим количеством декоративных элементов.

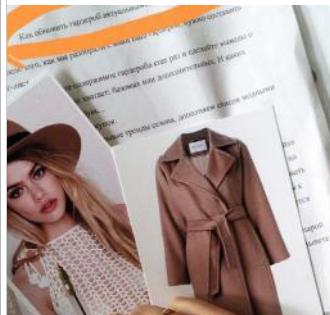
И самое главное - не изменяйте своему стилю и помните, что главное в одежде - это человек, который ее носит!!!!





**Дарья Туйчина,
стилист и сооснователь модного пространства «Day to day»
@zapahsnega**

Как использовать модные тренды в гардеробе?



1 ВЫБИРАТЬ ТОЛЬКО «ВАШИ» МОДНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ

Важно брать в свой гардероб только те модные тенденции, которые подходят вашей фигуре, внешности, возрасту и образу жизни.

Если вы работаете в офисе и вам 45 лет, то тенденция этой весны - прозрачное в одежду - для офисной одежды вам точно не подходит. Если вам 20 лет и вы ходите по вечеринкам в клубы, то, наоборот, это тренд будет актуален.

В вопросе, что важнее: мода или вы, ответ однозначен — вы.

2 НЕ КОМБИНИРОВАТЬ ВСЕ ТЕНДЕНЦИИ ВМЕСТЕ

Обычно в сезоне есть множество разных направлений модных цветов, стилей и силуэтов. Не нужно пытаться все смешивать в одном луке — попробуйте строить комплект вокруг одной модной вещи.

3 АНАЛИЗИРОВАТЬ МОДНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ВЫДЕЛЯТЬ ГЛАВНОЕ

Не бывает так, что «в этом сезоне модно носить платья, юбки, рубашки и джинсы». Эти вещи актуальны в любое время года. В рамках моды изменяются цвета, силуэты этих вещей (где находится линия талии, длина,

ширина), варианты сочетаний. Вещи же всегда остаются одними и теми же.

4 ХОТЯ БЫ ОДНА ВЕЩЬ ПОКАЗЫВАЕТ ВАС

Даже если у вас нет какого-то определенного стиля, важно, чтобы хотя бы одна вещь в комплекте характеризовала вас и вашу индивидуальность. Это может быть аксессуар (сумка, кольцо, обувь) или что-то из одежды.

5 НЕ КОЛИЧЕСТВО И ЦЕНА ВЕЩЕЙ, А СОЧЕТАНИЕ

Совершенно не обязательно каждый сезон выбрасывать старые вещи и покупать новые в рамках моды. Также не нужно горевать по поводу того, что вещи известных дизайнеров невозможна купить на вашу зарплату.

Если вы знаете, что будет модно в данном сезоне, то можете отобрать вещи, которые у вас уже есть в текущем гардеробе и комбинировать их с обновками из тех магазинов, которые вам доступны по цене. А также достать все, что хранится у вас в шкафах с прошлых лет, и проанализировать, насколько это актуально сейчас.

Вы удивитесь, когда обратите внимание на то, насколько мода циклична и насколько все повторяется из года в год.



BASIC™ DECOR

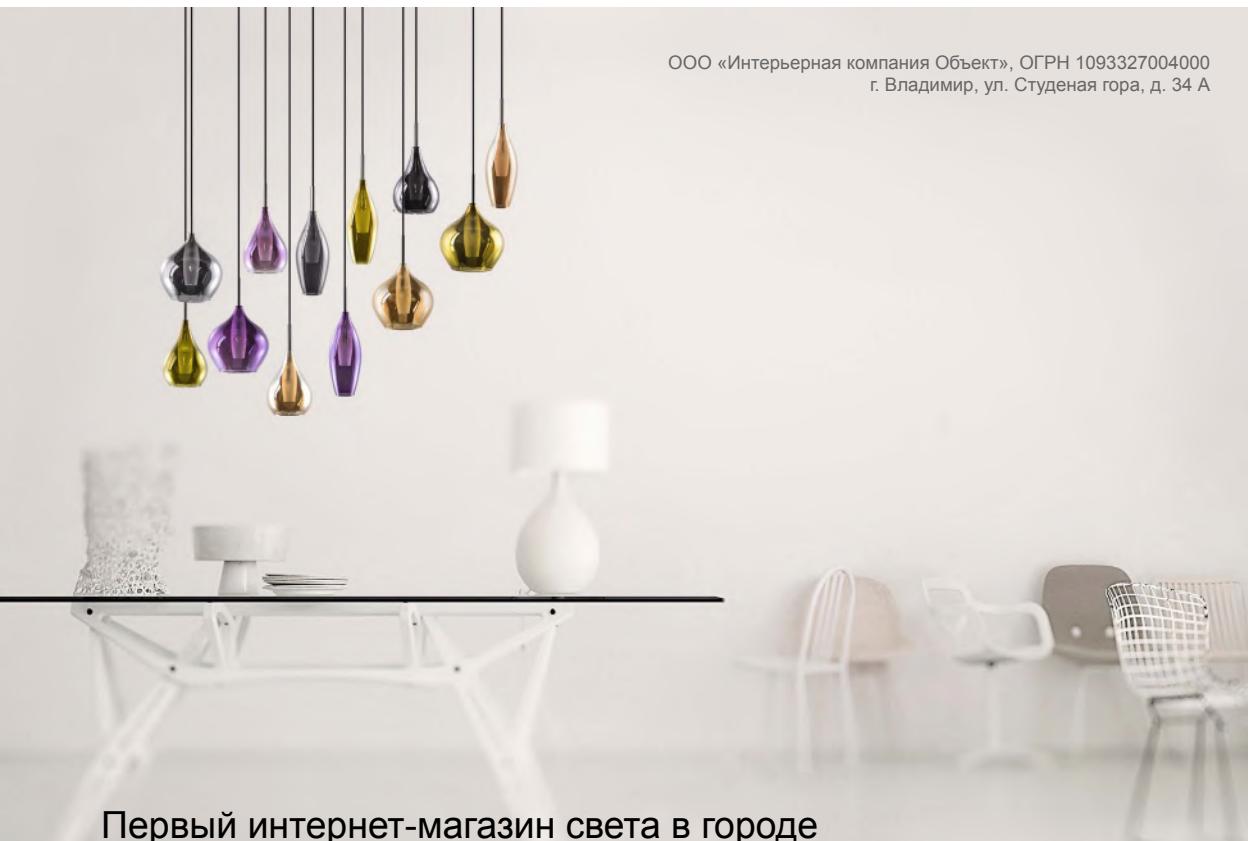
ОГРОМНЫЙ ВЫБОР
СВЕТИЛЬНИКОВ

ГАРАНТИЯ

ВОЗВРАТ

ПРИ ОФОРМЛЕНИИ ЗАКАЗА
ДОБАВЬТЕ **КОДОВОЕ**
СЛОВО «100ЛИЦА» В
КОММЕНТАРИИ И ПОЛУЧИТЕ
СКИДКУ **5%**

ООО «Интерьерная компания Объект», ОГРН 1093327004000
г. Владимир, ул. Студеная гора, д. 34 А



Первый интернет-магазин света в городе
VLADIMIR.BASICDECOR.RU
тел. +7 (4922) 60-33-23

Статус кроется в деталях.

Каждый человек знает, как важно, чтобы кухня в квартире или доме была практичной, удобной и функциональной. Ведь кухня - место, которое остается центральной точкой объединения и общения в доме. Именно поэтому дизайнеры интерьеров неустанно трусятся над созданием все новых интересных идей оформления современных кухонь. Мы расскажем о трендах дизайна кухонь 2017 года.



КУРС НА МИНИМАЛИЗМ.

Минимализм продолжает быть путеводной звездой для дизайнеров, архитекторов и производителей кухонь. Это выражается в четкости, лаконичности и строгости форм. Все большую популярность набирает встраиваемая техника, она настолько органично вписывается в интерьер кухни, что вы даже помыслить не можете, что можно было бы сделать как-то иначе.

Очень модными и востребованными являются большие просторные кухни или кухни открытого типа. Такой способ организации пространства достигает (среди прочих других его преимуществ) адекватного социального взаимодействия, даже во время процесса приготовления пищи. Часто эта мобильность и взаимодействие достигаются за счет





современной кухни-острова — это решение функционально и облегчает доступ со всех сторон.

НАЖМИ, ЧТОБЫ ОТКРЫТЬ!

Иной раз смотришь на гарнитур и понимаешь: вроде бы, и фасады из хорошего материала, и сделаны качественно. Но эконом-фурнитура портит всю картину. Человек ощущает свою кухню как старомодную, меняет ее на новую — опять же, с типовыми ручками — и так далее.

Уберите ручки с мебели, они больше не нужны! Есть множество способов и решений для вашей кухни, например, система push-to-open (пуш туупен) — «нажми, чтобы открыть» от немецкого производителя Hettich. Скрытый механизм push-open открывает шкафчики при нажатии. Под действием мягкого нажатия дверца плавно и неслышно открывается до определенного уровня. Преимущество таких решений: нет выступающих декоративных элементов в виде ручек, компактные поверхности, удобство в исполь-

зовании шкафов, возможность их нетрадиционной сегментации, более свободные комбинации между различными материалами. Гладкий фасад на кухне проще мыть, за него не зацепишься во время готовки, безопасны для детей — это тоже плюс.

PUSH-TO-OPEN С ЭЛЕКТРОПРИВОДОМ.

Компания Hettich предлагает электромеханическую систему Easys. Функция открывания активируется лёгким нажатием на переднюю панель. Открываются широкие возможности для проектирования мебели без ручек. Специальный механизм предотвращает непреднамеренное открывание выдвижного модуля. При этом ящики можно легко открывать и вручную, например, в случае отключения электричества. После включения электроэнергии механизм автоматически возвращается в рабочее состояние. Применение выключателя позволяет легко включать и выключать Easys. Эта функция особенно удобна при убор-

ке шкафа, а также для обеспечения безопасности детей.

СТАТУС КРОЕТСЯ В ДЕТАЛЯХ.

Минимализм на кухне достигается за счет работы функциональных деталей или, как правильно их называть, — мебельной фурнитуры. Благодаря этим невидимым подчас труженикам обыкновенные выдвижные ящики открываются с минимальным усилием, а закрываются плавно и бесшумно.

Благодаря современной и качественной фурнитуре можно выполнить в материале полет фантазии любого заказчика. К тому же специалисты по сборке мебели утверждают, что при монтаже действительно проще работать с качественной фурнитурой, такой как Hettich.

Заказываете мебель — требуйте качественную фурнитуру! Если мебельщик скажет, что такую трудно достать, мы поможем с любой фурнитурой.



Как нас найти:



г. Иваново, переулок
Мархлевского, д. 17



+7 (4932) 415-222
+7 (4932) 415-333



www.evropa-clinic.ru

Наши специалисты

Консультации проводят
высококвалифицированные
врачи-хирурги

Услуги в рассрочку

РАССРОЧКА*

- на 6 месяцев
- без первоначального взноса
- без переплат

* Рассрочка — это маркетинговое название предоставляемого банками-партнерами** на период рассрочки кредита для оказания медицинских услуг ООО МЦ «Европа». Период рассрочки означает срок кредита, в течение которого не взимаются проценты за его использование. Проценты не взимаются при условии полного погашения кредита в течение периода рассрочки с ежемесячными платежами с соблюдением сроков, указанных в кредитном договоре. ** Банки-партнера: ПАО КБ «Восточный», Ген. лицензия ЦБ РФ №3146 от 24.10.2014 г.; АО «Кредит Европа Банк», Ген. лицензия ЦБ РФ №3311 от 04.02.2015 г.; ОТП Банк (Россия), Ген. лицензия ЦБ РФ №2766 от 27.11.2014 г.; АО «Ренессанс Кредит» (ООО), Ген. лицензия ЦБ РФ №3354 от 26.04.2013 г.; АО «Банк «Русский Стандарт», Ген. лицензия ЦБ РФ №2287 выдана бессрочно 19.11.2014 г.; ООО «Руффинанс Банк», Ген. лицензия ЦБ РФ №1792 от 13.02.2013 г.; АО «АЛЬФА-БАНК». Ген. лицензия ЦБ РФ №1326 от 16.01.2015 г.

Добро пожаловать
в медицинский центр «Европа»!

О нас

Несомненно Вы сделаете правильный выбор, решив воспользоваться услугами нашей клиники! Находиться у нас приятно, спокойно и уютно. Высокий профессионализм, дипломатичность, сердечность и неравнодушие наших сотрудников окружат Вас атмосферой заботы. Насладитесь высоким уровнем сервиса и комфорта нашей клиники, а решение Ваших проблем, какими бы сложными они не казались, оставьте нашей слаженной высокопрофессиональной и квалифицированной команде с огромным опытом работы.



Чухин Антон Иванович
Хирург первой квалификационной категории. Пластический хирург.



Ефименко Александр Витальевич
Хирург первой квалификационной категории. Пластический хирург.





Работы наших хирургов

- 8 лет успешной работы
- Клиенты из 10 стран мира пользуются нашими услугами
- Стационар европейского уровня с 4-х разовым питанием
- Трансфер для пациентов из других стран и городов

Отделение пластической хирургии

- МАММОПЛАСТИКА (пластика груди)
- АБДОМИНОПЛАСТИКА (пластика живота)
- ЭНДОПРОТЕЗИРОВАНИЕ голеней, ягодиц
- Радиочастотная ЛИПОСАКЦИЯ BODYTITE
- РИНОПЛАСТИКА (пластика носа)
- ОТОПЛАСТИКА (пластика ушей)
- БЛЕФАРОПЛАСТИКА (пластика век)
- МАСТОПЕКСИЯ (подтяжка груди)
- ПЛАСТИКА ЛИЦА
- ЭНДОСКОПИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ НА ЛИЦЕ
- ЛИПОФИЛИНГ
- ИНТИМНАЯ ПЛАСТИКА

Лазерная косметология и гинекология

- Лазерная ШЛИФОВКА КОЖИ
- Лазерная безболезненная AFT-ЭПИЛЯЦИЯ
- ИНТИМНОЕ ОМОЛОЖЕНИЕ И ОТБЕЛИВАНИЕ PETIT LADY* МЦ "Европа" – единственная клиника в Ивановской и Владимирской областях, предоставляющая данную услугу!

* – Лечение и профилактика частых воспалительных заболеваний.
– Повышение чувствительности при половом акте.
– Устранение сухости и жжения влагалища.

до

после



Маммопластика. Увеличение груди.
Пластический хирург: Чухин А.И.

до

после



Мастопексия. Пластический хирург: Чухин А.И.

до

после



Блефаропластика. Пластический хирург: Чухин А.И.

до

после



Ринопластика. Пластический хирург: Ефименко А.В.

до

после



Ринопластика. Пластический хирург: Ефименко А.В.

ПУТЬ В ЛЕТО С **BABOR CITY SPA**

Наступила весна, пора расцвета, красоты и ярких планов на предстоящее лето! Мы уже предвкушаем активный отдых и красивые фото на морском побережье... Но не всегда наши формы после долгих зимних праздников соответствуют нашим представлениям об идеале. Еще достаточно времени, чтобы все исправить!

Вы, конечно, знаете, о несомненной пользе физических нагрузок и правильного питания. К сожалению, наш ритм жизни не всегда позволяет нам придерживаться всех постулатов ЗОЖ, и здесь на помощь приходит аппаратная косметология.

Эндосфера-терапия – инновационная методика для экспресс-похудения и моделирования фигуры, во Владимире эксклюзивно представленная в Институте красоты BABOR CITY SPA. Это отличное дополнение к физической нагрузке и альтернатива для тех, кто по каким-то причинам не может эту нагрузку применять. Что говорят о данном методе специалисты?



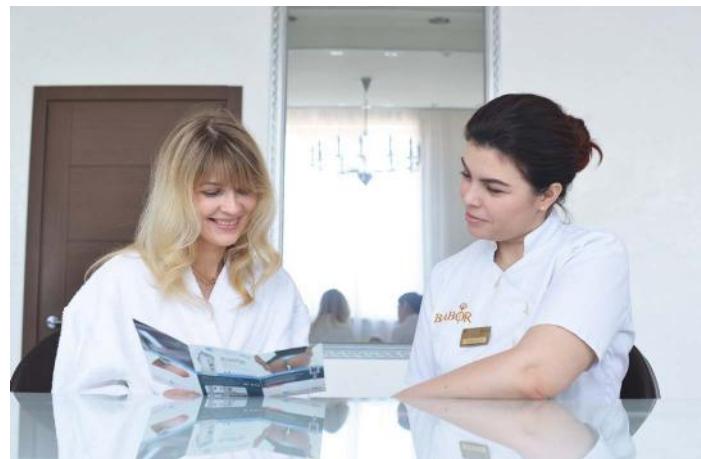
Светлана Пироженкова, эстетист BABOR CITY SPA:

- Уникальная методика

Endospheres Therapy (эндосфера-терапия) – безопасная и вместе с тем эффективная. Это настоящая находка в области коррекции фигуры, позволяющая быстро и безболезненно стать стройнее на желанные 1-2 размера.

Для проведения этой аппаратной процедуры используется манипула, состоящая из силиконовых сфер, сгруппированных в «соты». При контакте с кожей эти сферы создают эффект прессуры и выводят лишнюю жидкость. В результате уходит лишний объем, ткани подтягиваются кислородом, улучшается местное кровообращение.

Кроме того, кожа становится эластичной и упругой за счет восстановления коллагеновых волокон.



В основе метода – виброкомпрессионный массаж, процедура практически не имеет противопоказаний, не наносит вреда лимфатической системе и венозным протокам. Для достижения стойкого результата необходимо пройти курс из 6 процедур.

В совокупности, воздействие на организм аппаратом гарантирует избавление от проявлений отечного и фиброзного целлюлита, активизацию обменных процессов.

Для закрепления результата рекомендую средства для домашнего ухода – Экспресс Ампулы и Экспресс Крем 3D Коррекция Целлюлита.

Результат – силуэт мечты и улучшение состояния всего организма в целом!

Ольга Новикова, фитнес-директор World Class:

- Сразу хочу сказать, что до посещения процедуры относились скорее к скептикам, но сейчас могу по рекомендовать её любому человеку. И уже во время сеанса перебрала в уме всех подруг, для которых процедура оказалась бы полезна, действенна и приятна. Потому что очень здорово меняться в лучшую



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБ

фото: Яна Клокова



Рекомендуем для домашнего применения и закрепления результата продукты

БОДИ ПЛАСТИКА ЗД КОРРЕКЦИЯ ЦЕЛЛЮЛИТА

Экспресс крем и ампулы



сторону, не испытывая ни нагрузок, ни напряжения, ни боли.

Во-первых, ощущения (они для меня очень важны): процедура приятная и в то же время интенсивная – как будто тебе действительно «делают массаж в 10 рук», делают достаточно сильно, но безболезненно.

Во-вторых, в описании процедуры заявлено, что аппарат «Эндосфера» создан для лечения целлюлита,

а также для уменьшения объема и моделирования форм тела. Это правда!!! Уже на первом сеансе видно, как меняются контуры тела, – не поверила бы никому, но увидела всё на себе.

Кроме этого, аппарат широко применяется и в сфере спортивной медицины, а именно, для реабилитации организма после физических нагрузок, для спортивного массажа. Здесь тоже очень заметные результаты. В моём случае воздействие можно проследить по мышцам спины. С той стороны, где «прошелся» аппарат, напряжение было снято, мышцы с другой стороны остались напряженными. Причём обычно массажист прорабатывает мне спину за несколько сеансов, а в случае с эндосферой хватило уже одного, чтобы снять болезненное напряжение в мышцах.

На протяжении всей процедуры эндосфера-терапии, эстетист по телу Светлана рассказывала, как воздействует на мышцы аппарат, что происходит в организме, с чем связаны изменения, каким образом закрепить и поддерживать результат.

Всегда очень приятно осознавать, что ты попал действительно к специалисту, который понимает, о чём говорит и что делает.

Процедура Endospheres-терапия не доставляет болезненных ощущений и не требует специальной одежды. Рекомендованный курс состоит из 6 процедур, по 2–3 процедуры в неделю. Итог прост и позитивен: благодаря эндосфера-терапии уже через 2 недели вы смените гардероб.

Ваш путь в лето - вместе с BABOR CITY SPA!



**BABOR
CITY SPA**
ИНСТИТУТ КРАСОТЫ & БУТИК

г. Владимир, ул. Батурина, 30

+7 4922 44-44-04

babor-vladimir.ru

ХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.

Новые возможности гинекологии во Владимире

ИНТИМНАЯ ПЛАСТИКА

Сегодня речь пойдет о современном взгляде на женское здоровье. Вопрос, конечно, деликатный, но если его не освещать, то как о новых возможностях медицины во Владимире узнают женщины? Интимная пластика поможет женщине вновь почувствовать себя молодой и привлекательной, а сексуальная жизнь заиграет новыми красками. А для кого-то это реальный шанс избавиться от послеродовых травм. На вопросы об интимной пластике отвечает Сергей Васильевич Голяков, врач акушер-гинеколог Клиники «Медэксперт» (прежнее название «Клиника медицинских экспертиз»).

- **Сергей Васильевич, вы трудитесь на одном из ведущих направлений медицинского центра «Медэксперт», задачей которого можно назвать – Здоровье Женщины. Можете нам рассказать, как вы пришли в эту профессию?**

- Меня гинекология заинтересовала своей уникальностью. Причем изначально я пошел в акушерство, а потом уже в гинекологию, потому что это направление более широкое. Рождение жизни - это уникальный процесс, который не дадут постичь другие специальности. К тому же специальность включает в себя терапию и хирургию. Работал в разных роддомах, в том числе во Владимирском Первом роддоме, а самую большую практику я получил в Москве. Это была работа на износ, но теперь у меня есть обширные знания и практика, что позволяет мне эффективно работать, помогать моим пациентам.

- **Вы молодой врач, чувствуется огонек в глазах. Нет страха выгореть в профессии?**

- Люблю свою профессию, но я также понимаю, что у меня есть семья, поэтому, несмотря на свою любовь к делу, я умею находить баланс. К тому же я не акцентирую свое внимание только на гинекологии, занимаюсь ультразвуковой диагностикой, где смотрю не только женщин гинекологического профиля, это разные пациенты, которым нужно УЗИ. Под контролем УЗИ беру биопсию из различных органов и тканей. Эта разносторонняя практика дает постоянное стремление к развитию в профессии врача.

- **Сергей Васильевич, как пациентки относятся к тому, что их будет принимать врач-гинеколог мужчины?**

- Думаю, что это психологический момент, так как я другого пола и со мной легче обсуждать некоторые вопросы. Конечно, ситуации разные бывают, но я всегда нахожу подход к пациентам. И если уж на то пошло, то сам я не выбираю врачей по половому принципу... Да, врачи тоже болеют. Врача выбираю по его профессиональным качествам.



- **Одно из ключевых направлений вашего отделения – ведение беременности и обследование в послеродовой период.**

- Да. Зачастую наша работа по ведению беременности начинается задолго до. Часто к нам обращаются с проблемами, например, бесплодием, и мы начинаем процесс лечения. В дальнейшем женщина продолжает наблюдать у нас, мы ведем беременность вплоть до назначенного срока. И потом уже, в послеродовом периоде женщины продолжают у нас наблюдение вместе с малышом. Очень часто пациентки возвращаются и мы ведём вторую и третью беременность.. Это говорит о том, что нам доверяют, в частности мне, как врачу.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБ

Кстати, беременность своей жены я полностью вел и даже принимал роды, на тот момент я работал в Первом роддоме города Владимира. Это было серьезное испытание, так скажу. Вообще, врачам всегда сложновато психологически лечить родных.

- Вернемся к основной теме нашего повествования – интимной пластике. Для чего она нужна, и насколько остро стоит вопрос?

- Это новое направление, которое мы развиваем в клинике «Медэксперт». Мной успешно пройдено обучение по направлению эстетическая урогинекология, и уже установлено необходимое оборудование. Сейчас мы успешно лечим женщин с нарушением функций тазового дна, раньше за такой процедурой необходимо было обращаться в другие регионы.

Показания для интимной пластики:

- снижение качества сексуальной жизни
- сухость во влагалище
- появление вагинальных звуков
- снижение или отсутствие оргазма
- боли при половом контакте
- зуд, жжение наружных половых органов
- недержание мочи
- чувство иородного тела в промежности
- постстродовые травмы

- Сергей Васильевич, я так понимаю, что вы проводите как хирургические операции, так и альтернативные современные методики?

- Самое главное - это комплексный подход. Существует множество алгоритмов лечения. Всё зависит от факторов возраста, степени проблемы, времени лечения. Мы всегда обсуждаем с пациентками все плюсы и минусы индивидуальный и оптимальный. Часто лечение начинается с так называемых



консервативных мер: гимнастика с тренажерами, работа с перинометром, электростимуляция. Существуют также очень эффективные «инвазивные» и «малоинвазивные» операции: установка нитей, инъекции с гиалуроновой кислотой, прогрессивный метод с использованием лазера позволяет добиться заметного эффекта (до 40% уменьшения объёма влагалища!). И, наконец, хирургические методы. Я правда, не всегда их рекомендую, так они могут привезти к снижению чувствительности.

Все наши пациенты могут рассчитывать на абсолютную анонимность, о проведенной операции будет известно только вам.

Сегодня интимная пластика позволяет быстро и без вреда разрешить многие проблемы, связанные с женским здоровьем, избавиться от комплексов и существенно повысить качество жизни. Теперь во Владимире есть клиника, которая владеет самыми передовыми и современными методами для достижения этих целей.



МедЭксперт

Клиника «Медэксперт» (прежнее название «Клиника медицинских экспертиз»)
г.Владимир, ул. Б.Нижегородская, 71г, / т. 7(4922) 77-99-77
www.klinikamedexpert.ru / klinikamedexpert@mail.ru

ХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.

Современный взгляд на головную боль.

Вячеслав Синдяшкин,
Врач-невролог «Клиники доктора Коровина», врач высшей категории, стаж – 25 лет.

Сложно встретить человека, который хотя бы раз в жизни не испытывал головную боль. Это одна из наиболее частых жалоб, с которой больные обращаются к врачам различных специальностей. По статистике, в течение года 90% людей хотя бы раз испытывают головную боль, а приблизительно у 1% пациентов, попадающих в отделение интенсивной терапии, головная боль является причиной какого-либо заболевания.

Существует более 200 форм головных болей, причины которых разнообразны — от банального перенапряжения или стресса до серьезных заболеваний и травм. В любом случае, при возникновении головной боли необходимо обратиться к участковому врачу или в любую доступную клинику. Все случаи головной боли требуют исследования, особенно те, которые носят интенсивный характер, а также большую продолжительность.

Основные виды головной боли.

Мигрень.

Чаще односторонняя пульсирующая головная боль, которая сопровождается тошнотой, нередко – рвотой, и усиливается при ярком свете и громких звуках. Продолжительность – несколько часов.

Головная боль напряжения.

Самый часто встречающийся вид головной боли. Воспринимается как сдавливание головы («обруч», «каска» на голове). Сопровождается чувством тяжести и длится несколько дней.

Кластерная (пучковая) головная боль.

Редкие, но наиболее интенсивные



боли в области глаз и висков, которыми чаще страдают курящие мужчины атлетического телосложения.

Невралгия тройничного нерва.

Характеризуется «прострелами» по несколько секунд в области зубов, глаза и лба с одной стороны. Довольно интенсивные и провоцируются разговорами, горячей и холодной пищей.

Цервикогенная головная боль.

Связаны с патологией шейного отдела позвоночника (чаще – остеохондроз), возникают после длительного пребывания за компьютером или в неудобной позе. Бывают «простреливающими» и тянущими. Локализуются в шейно-затылочной зоне.

Абузусная головная боль.

Длительные диффузные боли, которые связаны с бесконтрольным приемом лекарственных препаратов – анальгетиков.

Лечение головной боли.

Лечение любой боли или заболевания возможно только после деталь-

ного обследования в медицинском учреждении. И как врач с 25-летней практикой настоятельно рекомендую не заниматься самолечением и не проходить дорогостоящих обследований до посещения врача. Немедикаментозные меры при головной боли:

- тишина и покой;
- отдых в темном помещении;
- по возможности принять горизонтальное положение;
- выпить стакан воды;
- помассировать височную и затылочную части головы;
- сладкий, не крепкий теплый чай с мятой.

Школа головных болей

В «Клинике доктора Коровина» проходят групповые и индивидуальные занятия. На них мы знакомимся с механизмами возникновения головных болей, видами головных болей, их лечением и профилактикой.



Имеются противопоказания. Необходима консультация специалиста.



**Клиника
доктора Коровина**

ЗДОРОВЬЕ ВАШЕЙ СЕМЬИ



#растемскдк

НАШИ УСЛУГИ И ВРАЧИ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ ПАЦИЕНТОВ:

- Педиатр
- Детский невролог
- Детский ортопед
- Детский офтальмолог
- Детский ЛОР
- Детский эндокринолог
- Детский дерматолог
- УЗИ
- Все виды анализов
- Вызов врача на дом
- Мед. осмотр перед детским садом/школой

**Владимир,
Октябрьский проспект, д. 27**

**+7 (4922) 37-22-55
korovin33.ru**

Лицензия № ЛО-33-01-002039 от 12. 02. 2016 г.

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА
КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА**

#ТЕРРИТОРИЯСИЛЬНЫХ

ВСЕ, ЧТО ВАМ НУЖНО ЭТОЙ ВЕСНОЙ

ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ, ИДЕАЛЬНАЯ ФИГУРА, БОДРОСТЬ ДУХА, НОВЫЕ ЗНАКОМСТВА, ОБЩЕНИЕ С ЕДИНОМЫШЛЕННИКАМИ, ВОСТОРЖЕННЫЕ ВЗГЛЯДЫ ПРОТИВОПОЛОЖНОГО ПОЛА, УЛЫБКА СЧАСТЛИВОГО СЕБЯ В ЗЕРКАЛЕ...

ВСЕ ЭТО ВЫ ПОЛУЧИТЕ В PRIDE FITNESS ПРЯМО СЕЙЧАС!

PRIDE FITNESS ВЫБРАЛИ УЖЕ БОЛЕЕ **3000** ЧЕЛОВЕК!



РЕГИНА ПАК

Трансформация тела.

30.07.2016 - 64 кг,
27.08.2016 - 58 кг,
11.02.2017 - 53 кг.

ЛЮБИМЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ: САЙКЛ, ХОТ АЙРОН.



ДО

ПОСЛЕ

ОКСАНА СИЛАНТЬЕВА

Оксана начала тренировки в октябре 2016, тогда ее вес составлял 95кг. Сейчас - 64. Оксана выбрала формат персональных тренировок.

ТРЕНЕР: ЕГОРУШКИН ВЛАДИСЛАВ

АНДРЕЙ МОХОВ

До начала занятий весил 102 кг, спустя 3 месяца тренировок 74кг.

ТРЕНЕР: ЕГОРУШКИН ВЛАДИСЛАВ



МАРИЯ МАНГУШЕВА

В семье прайда совсем недавно, но уже похудела на 9 кг и теперь работает над качеством тела.

ТРЕНЕР: КЛЮЧНИКОВ ДМИТРИЙ



МАРИЯ ТВОРОГОВА

активистка Pride Fitness, поражающая своим упорством и трудолюбием!

ЛЮБИМЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ: САЙКЛ, ЗУМ-БА, ХОТ АЙРОН, СТРЕЙЧ.

СЛОЖНО СРАЗУ СОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ ФИТНЕС-КЛУБА, СУЩЕСТВУЮЩИХ ПРОГРАММАХ И НАПРАВЛЕНИЯХ, ПОНЯТЬ, ЧТО ЖЕ ТАКОЕ САЙКЛ ИЛИ КРОССФИТ, ХОТ АЙРОН ИЛИ ЗУМБА...

Pride Fitness разработал специальный абонемент для новичков. Предложение уникально, потому что на протяжении 1 месяца у Вас есть возможность посещать:

- 4 ТРЕНИРОВКИ С ПЕРСОНАЛЬНЫМ ТРЕНИРОВОМ - 3200 Р**

для лучшего эффекта, где вы разработаете дальнейший «план действий» и сможете научиться правильной технике выполнения необходимых вам упражнений, (в т.ч. персональные тренировки с мастером-тренером).

- 4 ЛЮБЫЕ ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ - 1400 Р**

которых в Pride Fitness более 20 - для похудения и коррекции тела, развивающие выносливость и силу, занятия на гибкость, тонус и растяжку тела и т.д., а также единоборства (как для мужчин, так и для девушек)

- БЕЗЛИМИТНОЕ ПОСЕЩЕНИЕ ТРЕНАЖЕРНОГО ЗАЛА - 2000 Р**

ЦЕЛЫЙ МЕСЯЦ ТРЕНИРОВОК ВСЕГО ЗА 3500 Р ВМЕСТО ~~6800 Р!!!~~

Вы экономите в первый месяц (как правило - самый сложный для начала занятий) - 3100 рублей!



**ПЕРВАЯ ТРЕНИРОВКА БЕСПЛАТНО!
ЗВОНИТЕ, УЗНАВАЙТЕ, ЗАПИСЫВАЙТЕСЬ: 77-99-01**

Блюдо месяца от *Сергея Сафонова*

Ресторан «Farfallina» совместно с журналом «100 Лица» продолжает кулинарный проект «Звездная кухня». В гостях управляющий и создатель сети фитнес центров *Pride Fitness* Сергей Сафонов.

Весной, самое время задуматься о правильном питании и спорте, ведь лето совсем скоро! Редко диетическое блюдо бывает вкусным и не скучным! Ломаем стереотипы прямо сейчас! Будем готовить:

Нежнейшее филе куриной грудки, фаршированное творогом, сыром и зеленью.

Ингредиенты:

- Филе куриной грудки
- Творог 5%
- Творожный сыр
- Зеленый лук(перья)
- Чеснок
- Сметана
- Соевый соус
- Соль перец и любимые специи по вкусу
- Бальзамический соус
- Томаты черри
- Базилик

Готовим!

Замачиваем куриное филе в холодной воде на 30 минут, так оно сохранит свою сочность при запекании. Как известно куриная грудка – сухое мясо, и секрет с вымачиванием подойдет как нельзя лучше.

В это время, мелко рубим чеснок и зеленый лук. Именно рубим, а не нарезаем. Смешиваем с творогом и легким творожным сыром до однородной консистенции.

Вынимаем куриное филе из воды и даем ему про сохнуть, можно промокнуть бумажной салфеткой. Далее, разрезаем и делаем небольшой карман для фаршировки. Солим, перчим и закладываем творожную смесь.



Теперь нашу фаршированную грудку выкладываем на противень, обмазываем сметаной и соевым соусом. И помещаем в предварительно разогретую духовку до 1800 С, чтобы образовалась корочка и запекаем в течение 20-30 минут.

Готовые грудки вынимаем из духовки и выкладываем на тарелку. Блюдо декорируем бальзамическим соусом, листьями базилика и томатами черри. ГОТОВО!

Низкокалорийное, сытное и очень простое блюдо готово! Приятного аппетита!

Попробовать блюдо можно в ресторане Фарфалина. Ну а очередной выпуск проекта Звездная кухня смотрите на 6 канале Владимир 24 марта в проекте «Оранжевое утро».



БОЛОТОВА МАРИЯ фото: Мария Болотова
@mariebolotova.photo

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КРАФТОВОГО ПИВА

ПРАВИЛЬНАЯ ЕДА К ПИВУ

Хотя пиво является самым популярным алкогольным напитком в России, пивные закуски в сознании большинства ограничиваются солеными сухариками, орешками и сомнительного происхождения желтым полосатиком. Тем временем в западной культуре за века сложилась целая система сочетаемости тех или иных сортов пива и блюд и написаны сотни книг на эту тему. К тому же неотделимой частью крафтового пива стали бургеры. Поэтому сегодня хотим рассказать, как мы делаем наши сочные бургеры и какие сорта пива советуют наши бармены к тому или иному виду этого одновременно простого и сложного блюда.

Производство булок - это важный и довольно трудоёмкий процесс. Для бургера не сгодится любое мягкое хлебобулочное изделие, подходящее по размерам. В идеале булочка должна быть чуть сладковатой. Главное — избегать булочек с хрустящей корочкой и чрезмерным содержанием всевозможных отрубей и зерен — все это будет отвлекать от вкуса мяса. Поэтому мы их выпекаем сами. Сами же делаем и фарш для котлет. Какой бургер без хорошей говядины? Очень важно найти правильное мясо, чтобы котлета получилась ароматной и сочной. Выбор мяса во многом зависит от процента жировой прослойки. Обычно это около 15%. Если процент будет меньше — мы получим сухую котлету, если больше, то она просто превратится в съежившийся обуглившийся комок, ведь жир, вытекая, будет постоянно гореть. А ещё важен помол мяса. Он обязательно должен быть крупным. Мелкий подойдёт только для домашних котлет. Так что, когда мы берём процесс производства фарша в свои руки — недовольных не найти. Хотя испортить котлету можно, просто добавив не вовремя соль. Небольшой лайфхак от нас: соль следует добавлять не в сам фарш, а только после того, как котлета слеплена. Только так получится сочное и нежное мясо. Если где-нибудь вы попробуете бургер с жёсткой и упругой котлетой, знайте, в чём проблема. Ну а дальше



настает время для творчества и фантазии — подбор соусов, овощей, сыров и других наполнителей.

Так что ждём всех в гости в «Жига-Баре» по адресу Девическая, 2д. Выбирайте понравившийся бургер из представленных ниже и получайте удовольствие. Cheers!!!

Бургер Английский

(котлета из мраморной говядины, сыр чеддер, бекон, салат «Айсберг», помидор, огурец маринованный, соус пармезан).

Pilsner

Самый популярный стиль пива в мире — pale lager, или пилснер. Всё, что продаётся в любом магазине мира, а в России особенно любимо с воблой и чипсами. Однако крафтовая волна захлестнула и

лагерное пивоварение, и, надо сказать, сварить хороший лагер гораздо сложнее, чем эль. Однако это не значит, что найти пристойный лагер трудно. Бытует мнение, что искусённые пивные маньяки в какой-то момент достигают просветления и начинают уважать и любить хорошие пилснеры, предпочтая им нажористому имперцу. Пилс — классика столового пива, которая отлично подходит для повседневных блюд.

Бургер Греческий

(котлета из мраморной говядины, сыр фета, мятный соус на основе греческого йогурта, салат «Айсберг», помидор)

India Pale Ale

Подверсий стиля IPA десятки — в зависимости от страны и региона

ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКО

происхождения хмеля, поэтому пиво может иметь ноты цитрусовых, тропических фруктов, винограда, чёрной смородины и даже зелёного чая. За отправную точку возьмём классический вариант IPA — американскую версию. Стиль IPA — самый популярный крафтовый стиль пива во всём мире, и многие начинают с него своё знакомство с вселенной крафта.

Бургер Испанский

(котлета из мраморной говядины, соус из вяленых томатов, соус барбекю, сыр чеддер, салат «Айсберг», помидор)

Pale Ale

Самый известный и доступный вид бледного эля — APA, или американский бледный эль. Это понятный даже самим ортодоксальным любителям английской и немецкой классики крафтовый стиль пива, который был задуман как альтернатива доминирующему на рынке масс-маркета лагеру. В целом, APA имеет схожий вкусовой профиль с IPA, но с пониженным содержанием всего: алкоголя, плотности, хмеля и горечи. Также более питким и столовым его делает отличный баланс хмеля и солодового тела. APA варят все и везде — от Аляски и Сан-Пауло до Европы и России.

Бургер Гавайский

(котлета из мраморной говядины, сыр чеддер, салат «Айсберг», помидор, яйцо, ананас)

Porter и Stout

Портер придумали в Лондоне как питьё для работаг — работников портов, которым нужно было много калорий для их тяжёлой физической работы. Портер — универсальный стиль пива, его главные характеристики — жёлтые тона, сливочность, копчёность, шоколад

и кофейность, поэтому подобрать еду или закуски к портеру несложно: и десерты, и основные блюда подходят одинаково хорошо. Старт — не что иное, как разновидность портера, изначально — его усиленная версия (stout в переводе с английского «крепкий»). Поэтому эти стили схожи — соответственно, их вкусовой профиль сочетается примерно с одинаковой едой. Правда, есть нюансы в виде подстила — ирландского сухого стаута, который отличается от классического портера более легковесными характеристиками, а также сухим, жидким и питким телом. Для примера food pairing'a советуем такие версии стаута, как овсяные, молочные, сладкие, американские и кофейные.

Бургер Итальянский

(куриная котлета, сыр чеддер, томатный соус, салат «Айсберг», бекон, помидоры, грибной сливочный соус)

Weizen, Hefeweizen — пшеничное пиво в немецком стиле

Весьма популярный в Европе и России стиль пива. Широко представлен в магазинах наряду с пиллерами, поэтому также представляет собой хороший вариант для обеденного стола. Основные нотки «пшенички» — это банан, свежая выпечка и гвоздика в различных пропорциях между собой. Очень универсальное пиво, что касается его сочетания с едой. Сладкое начало глотка и сухой финиш делают его не таким простым, каким стиль кажется в среде биргиков и фанатов тяжёлой артиллерии. Факт: немецкая пшеничка — почти идеальное столовое пиво, особенно летом. Более крепкие вариации пшеничного пива — боки, вайценбоки, доппельбоки — хорошо сочетаются с десертами и выпечкой.



А вы знали, что?..

Родоначальниками этого символа фастфуда можно считать монгольские племена — те, будучи все время в разъездах, научились делать фарш и распроверали его в сыром виде. Это нехитрое кушанье перешло и в рацион подвластных Золотой орде земель. В поваренных книгах того времени очень мало упоминаний о перемалывании мяса — в основном это делалось для колбас. По некоторым данным, диковинный «татарский» рецепт приплыл в Европу на русских кораблях и оказался в порту Гамбурга в XVII веке. В течение первой половины XIX века Гамбург считался одним из крупнейших трансатлантических портов в Европе. Большинство эмигрантов из Северной Европы, которые прибывали в Новый Свет, отправлялись через океан именно отсюда. В Америке, в частности в Нью-Йорке, в местных забегаловках начали появляться «Стейки по-гамбургски» (Hamburg-style или à Hambourgeoise) в целях привлечения немецких моряков, после чего блюдо получило более широкое распространение.



ПАРТНЁР ПРОЕКТА



О хлебе насущном

Ведущая рубрики:
Марина Никитина



У меня много знакомых девочек во Владимире, которые пекут хлеб. Мы обмениваемся опытом, рецептами, закваской. Я слышала от многих про Дашу, что закваска Дашина, рецепт Дашин, но Дашу не видела. У меня сложился в голове этакий образ хлебной феи, которую я никак не встречу!

Как-то раз я искала по знакомым парикмахера. Чтобы хороший и рядом, чтобы можно было возить к нему детей. Мне посоветовали девушку. Я созвонилась с ней, договорилась о встрече. Удивительно, но оказалось, что эта девушка та самая хлебная фея. Очередная неслучайная случайность!

Мне так понравилась Даша... Я уже знала, что очень скоро к ней вернусь. Учиться печь заварной хлеб. Даша устраивает мастер-классы. Но я не стала дожидаться и выпросила индивидуальное занятие. Правда, в итоге вышло так, что я привезла ещё двух учениц, и у нас получился настоящий мастер-класс!

Хотя Даша говорит, что "мастер-класс по хлебу" звучит смешно. Хлеб готовится более полутора суток. Она обычно приглашает на замес, остальное в теории. Хлеб у Даши действительно удивительный!

“

Меня зовут Дарья Червоннова. Я пеку хлеб. Как это все началось?

Я из Мурома. У нас на гербе 3 калача. Никто, конечно, сейчас их не делает, настоящие... В мире, вообще, знают что такое муромские калачи? А? Вот...

Муромские все гордые, можно спорить, конечно, ну вот я – точно.

Все мои мечты сбываются! Только помечтаешь, глядишь – уже новую мечту придумывать надо.

Мы в доме жили, где булочная на первом этаже. Бежишь с утра в очередь, виснешь на железном поручне, присматриваешь, какой батон, буханку вилкой нажать, такой специальной вилкой, которая там на веревке висит около лотков с хлебом. Нажмешь – хрустит! И обратно – домой - медленней уже, чтобы горбушки успеть открыться. Запах хлеба тот помню. Вот тогда, может, намечтала. А в школе решила во ВГИК поступать, мне даже экзамены переносили. Ребята, учителя за меня кулаки держали, прошла все три тура! Правда, слетела уже с экзаменов, времечко было то еще, конец 90-х, денег нужно было на учебу в Москве. Зато оказалась в колледже во Владимире, на театральном отделении. Вот это была школа... без перерывов





РОЗМАРИН

— фермерская лавка —

Свежие фермерские продукты



ВЛАДИМИР
ул. ЧАЙКОВСКОГО, 4/12
+7 (900) 478-72-72

ДОСТАВКА: www.rosemaryshop.ru

и выходных 4 года. Наши ребята после выпуска в армию ушли, так они оттуда писали, что после учебы тут делать нечего...

Если берешь тему – нужно знать все! Вот этот навык привит и отточен на всю жизнь. Очень помогает лишнего времени не тратить и уметь погружаться с головой в дело, которое тебя увлекает в данный момент. Спасибо моим преподавателям, они волшебники. Владимиру повезло, что тут такие люди живут.

А потом была детская театральная студия в Москве, и Япония... моя мечта. Это была не туристическая поездка, а с полным погружением в быт, культуру, традиции, культурный шок! Как было обидно увидеть разницу отношения к своему, родному... Японцы очень трепетно относятся к своей стране и ко всему, что с ней связано. Еда вкусная, конечно. Только мне тогда хлеба захотелось черного, очень, первый раз (дома его и не ела почти). Сны снились про борщ и селедку. А борщ, кстати, в Японии продается, в пакетиках, они его так и называют «борщ - красный суп».

Я его друзьям в качестве сувенира привезла, не рекомендую, если окажетесь в Японии. Вот так нас в мире и представляют, как этот борщ.

Разозлилась и по возвращении пошла учиться опять. Изучать нашу культуру и традиции специально, не очень способ, но других уже нет.

Сейчас модно стало говорить о русской кухне, а попробуйте что-нибудь из того, что если наши предки, не век назад, а десятилевековой давности, например, да это невозможно есть! Хлеб в первую очередь, потому что современный человек отыск от этого вкуса, ему надо как в голливудском кино, все разжевывать, объяснять, проще сделать и привычнее! Вот мне интересно сейчас вспоминать нашу еду, это же целое расследование, мы практически не знаем ничего, остались крупицы. У финнов и то больше от нашей кухни сохранилось, чем у нас. Я благодарю моего мужа, он дает возможность заниматься этим интересным делом, и всегда есть кому съесть результаты исследований. Мы вместе умеем печь хлеб,

в любом месте, и тот, настоящий, и советский, много печем, много знаем, но не все, конечно, выбирай лучшие продукты, от людей, которые любят свое дело. Нашей закваске 10 лет, это мало, если сравнить с каким-нибудь итальянским монастырем, где хлеб пекут без перерыва 500 лет. Прошлым летом за ней приезжали из Эстонии, это очень приятно. Прибалтика, вообще-то, славится с своим хлебом... довелось попробовать: родители в детстве каждые праздники привозили продукты оттуда, хлеба – всяких. У папы друзей много было в Риге, Елгаве, Каунасе. А тут ребята даже комнату специальную построили для закваски!

Некоторые мои друзья обращаются к нам как к профессионалам... Да мы кустари! Слава Богу, сейчас уже много стало людей, которые хотят есть вкусную еду, и в каждом городе таких кустарей появляется все больше и больше. Мне пока не трудно замесить еще на пару семей. Это так душевно и давно забыто – делить хлеб еще с кем-то.

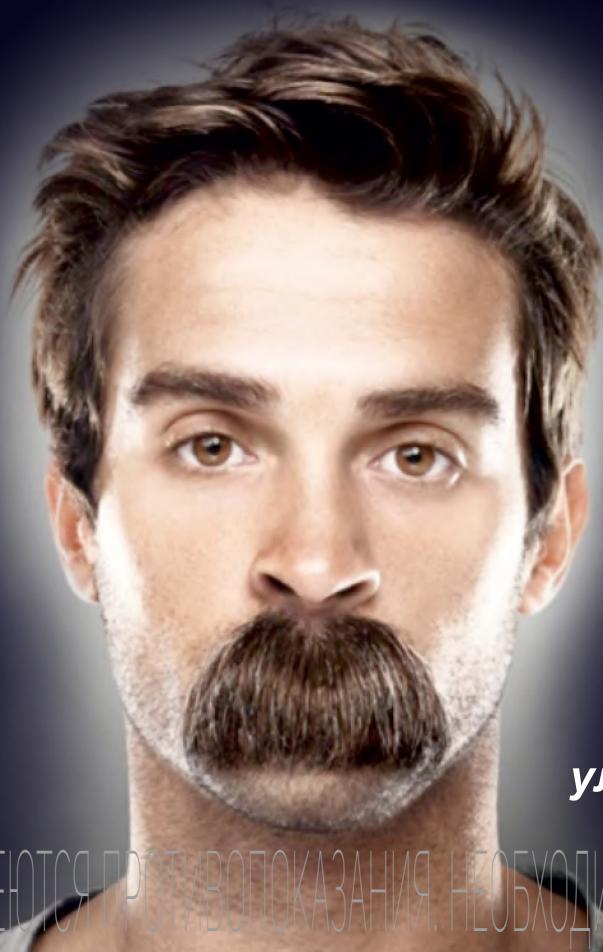




Стиль Дент
— ИННОВАЦИОННЫЙ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР —

НЕ ПРЯЧЬ СВОЮ УЛЫБКУ

ЛЕЧЕНИЕ ЗУБОВ БЕЗ СТРАХА И БОЛИ



Победитель конкурса
«Диплом Доверия Потребителей»



Инновационный Центр
Стоматологической Ассоциации России

(4922) 52-55-56
ул. Мира 15а / style-dent.ru

Имеются противопоказания. Необходима консультация специалиста.

Снижение земельного налога в 2-3 раза – ЭТО реально!

В настоящее время часто встречаются случаи, когда кадастровая стоимость земельного участка превышает рыночную ввиду наличия неучтенных индивидуальных особенностей недвижимости, ошибок в расчете или в связи с падением рыночной стоимости объекта по различным причинам. Так, за период II полугодия 2016 года ООО «Компания оценки и права» подготовила более 120 оценок для целей оспаривания кадастровой стоимости земельных участков, что позволило суммарно снизить кадастровую стоимость земельных участков с 2,4 млрд руб. до 0,86 млрд. руб., или более чем на 55%.

Государственная кадастровая оценка земли проводится в соответствии с законодательством РФ об оценочной деятельности (ч. 1 ст. 24.15 Закона от 29.07.1998 № 135-ФЗ). При этом органы исполнительной власти субъектов РФ утверждают средний уровень кадастровой стоимости по муниципальному району (городскому округу) (п. 2 ст. 66 ЗК РФ).

В СЛУЧАЯХ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЫНОЧНОЙ СТОИМОСТИ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА КАДАСТРОВАЯ СТОИМОСТЬ ЭТОГО ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА УСТАНАВЛИВАЕТСЯ РАВНОЙ ЕГО РЫНОЧНОЙ СТОИМОСТИ (П. 3 ст. 66 ЗК РФ).

Основания для пересмотра результатов определения кадастровой стоимости.

Результаты определения кадастровой стоимости могут быть оспорены в случае, если результаты ее определения затрагивают права и обязанности заинтересованных лиц (как правило, владельцев или арендаторов земельных участков). Основаниями для пересмотра результатов определения кадастровой стоимости являются: - недостоверность сведений о земельном участке, использованных при определении его кадастровой стоимости; - установление в отношении земельного участка его рыночной стоимости на дату, по состоянию на которую

Наталья Руськина,
руководитель отдела оценки и
юридического обслуживания ООО
«Компания оценки и права».



была установлена его кадастровая стоимость. Оспорить кадастровую стоимость возможно в комиссии по рассмотрению споров о результатах определения кадастровой стоимости или в суде. При этом обязанность использовать внесудебный порядок урегулирования данного спора законом для физических лиц (в отличие от юридических лиц) не предусмотрена, в связи с чем заявитель вправе сразу обратиться в суд, минуя комиссию. Однако первоначально рекомендуется (а для юридических лиц предусмотрено в обязательном порядке) обратиться именно в нее (ч. 3 ст. 24.18 Закона от 29.07.1998 № 135-ФЗ).

ООО «КОМПАНИЯ ОЦЕНКИ И ПРАВА» ПРЕДЛАГАЕТ ЮРИДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОСПАРИВАНИЯ КАДАСТРОВОЙ СТОИМОСТИ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА В КОМИССИИ И (ИЛИ) В СУДЕ.

Важные изменения в законодательстве.

29.11.2016 года Постановлением Администрации города Владимира произошло утверждение результатов определения кадастровой стоимости земель-

ных участков в составе земель населенных пунктов на территории муниципального образования город Владимир по состоянию на 01.01.2016 года, которая применяется для целей налогообложения с 01.01.2017 года.

В этот же период времени, а именно 30.11.2016 года, произошло и утверждение новой кадастровой стоимости по всей Владимирской области в отношении земель населенных пунктов.

Для многих полученная кадастровая стоимость стала предметом удивления, особенно с учетом того, что ранее данная стоимость уже оспаривалась и была снижена в 2, а у кого-то и более раз.

На текущий момент важно вовремя провести процедуру оспаривания кадастровой стоимости земельных участков для того, чтобы в последующие периоды платить налоги именно от измененной стоимости. Для этого необходимо провести оценку рыночной стоимости земельного участка в целях оспаривания кадастровой стоимости.

Важно помнить! Если даже вы сделали отчет об оценке в середи-

не года и обратились в комиссию или в суд во втором полугодии текущего года, то, в соответствии с нормами действующего налогового законодательства, новая, оспоренная стоимость будет применяться с 1 января календарного года, в котором произошло обращение.

ООО «КОМПАНИЯ ОЦЕНКИ И ПРАВА» берет свое начало в 2010 году. За это не столь продолжительное, но очень плодотворное и качественно использованное время наша компания заняла свою нишу на рынке оценочных и юридических услуг и стала партнером ОАО «Сбербанк России», ПАО АКБ «Связь-Банк», ПАО «Банк Уралсиб», АО «Тинькофф Банк», ОАО «Альфастрахование» и других компаний.

Клиенты, воспользовавшиеся услугами по оспариванию кадастровой стоимости в прошлые периоды, снова приходят к нам, т. к. понимают, что, обратившись к нам, они получают качественную оценку и юридическое сопровождение в вопросе снижения кадастровой стоимости.



ЦЕНИМ ТО, ЧТО ВАЖНО ДЛЯ ВАС!

Накопленный опыт и профессиональный потенциал мы реализуем в трех направлениях нашего бизнеса

- Оценка всех видов объектов движимого и недвижимого имущества:

- земельные участки (в том числе, для оспаривания кадастровой стоимости)
- здания и сооружения, включая право аренды
- квартиры и жилые дома
- транспортные средства (включая расчет стоимости ущерба, причиненного в результате ДТП)
- спецтехнику
- оборудование (как серийное, так и уникальное)
- бизнес;

- **Проведение судебных экспертиз:** • экспертиза стоимости ущерба, причиненного ТС в результате ДТП

- определение стоимости долей в праве собственности
- определение стоимости сервитутов
- определение стоимости аренды и др.

- **Юридические услуги:** • регистрация ИП и юридических лиц (ООО, ОАО, НКО)

- сопровождение процедуры принятия наследства
- лицензирование
- представительство в суде и в государственных органах.



г. Владимир: ул. Большая Московская, д. 67, офис 207
Тел. 8 (4922) 60-06-36
e-mail: info@pravo-ocenka.ru,
www.pravo-ocenka.ru



СТУДИЯ ФОТОДОМ ПРЕДСТАВЛЯЕТ! ПЕРВЫЙ И ЕДИНСТВЕННЫЙ ВО ВЛАДИМИРЕ ЗАЛ для АКВАСЪЕМКИ!



фото: Юрий Широченко

- большой бассейн 3х3 метра с высокими бортиками и водопад
- потолочная система крепления света
- специальное оборудование, позволяющее снимать со сверхкороткими выдержками и «заморозить» любое мгновение

**ОТКРЫТИЕ СОВСЕМ СКОРО! СЛЕДИТЕ ЗА НОВОСТЯМИ:
INSTAGRAM.COM/FOTODOM33 VK.COM/FOTODOM33
FOTODOM33.RU 89005838000**



ФАКЕЛ
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС

НОВЫЙ РИТМ СТАРОГО ГОРОДА



КРЫШНАЯ ГАЗОВАЯ КОТЕЛЬНАЯ



ПОДЗЕМНЫЙ ПАРКИНГ



СТАДИОН



ВТРОЕННЫЙ ДЕТСКИЙ САД



5 МИНУТ ДО ЦЕНТРА ГОРОДА

ОТДЕЛЫ ПРОДАЖ:

г. Владимир, ул. Разина, д.4а;

г. Владимир, пр-т Ленина, д.29б, офис 23

ТЕЛ. 32-15-44, 222-166

ФАКЕЛ33.РФ

Застройщик ООО "Владавторесурс". Проектная декларация на сайте www.fakel33.ru.
Разрешение на строительство № 33-RURU3301000-211-2016.

KENZO
PARIS

DIESEL

Miss Blumarine

MONNALISA

FALKE
ERGONOMIC SPORT SYSTEM

STELLA McCARTNEY

DSQUARED²

EAT ARMANI JUNIOR
EMPORIO ARMANI

il gufo

LIU JO
junior

 *Angels & Demons*

БУТИК ДЕТСКОЙ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ
ОТ 0 ДО 16 ЛЕТ
ТК «Торговые ряды», цокольный этаж,
тел. 45-16-47