

№ 26(10) ноябрь - 2013

ЖУРНАЛ О ЛЮДЯХ ВО ВЛАДИМИРЕ

100 лицъ



Алексей и Екатерина
САФРОНОВЫ

У нас одна общая страсть – танцы

16+



Справочник организаций
с картой городов России

Путешествуй с 2ГИС!

Вы планируете отпуск и не знаете где отдохнуть?

2ГИС поможет вам!

Достаточно в поиске написать слово «путешествие» и вашему выбору представится более 130 туристических агентств г.Владимира, среди которых вы сможете найти то, что подойдет именно вам. Их телефоны, адреса и сайты также доступны в справочнике. Но если вы планируете отдых в России, то многочисленная база городов в 2ГИС расскажет вам о том, как забронировать гостиницы в любом регионе нашей обширной страны.



скачивайте бесплатно!
www.2gis.ru



100ЛИЦЪ

СОДЕРЖАНИЕ

портрет	22
Алексей и Екатерина САФРОНОВЫ	
ZHANNA MODEL AGENCY	26
ЖУРНАЛ В ЖУРНАЛЕ	
мнение	34
Роман АРДЫКУЦА	
хоббист	38
We Are Disco	
музблог	40
Татьяна Южная	
афиша	42
кино	

Рекламное издание Журнал «100ЛИЦъ Владимир». © Все права защищены.

Категория информационной продукции 16+

Н 26(10) за ноябрь 2013 г. от 16.11.13 г.

Тираж: 3000 экземпляров. Цена свободная.

Учредитель и издатель: индивидуальный предприниматель Ерофеев Е.Н.
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ33-00328 от 04.10.2013 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций во Владимирской области.

Главный редактор: Ерофеев Е.Н.

Фактический адрес редакции: г. Владимир, ул. Октябрьский проспект, 36-НП, оф. 12

Юридический адрес редакции: Владимирская область, Бураевский район, с. Борисовское, ул. Б. Филиппа, б. 1

Телефон: 8(4922) 42-30-19, 8(906)564-000-1

E-mail: 100liec33.ru

Сайт: www.100liec.com

Отпечатано в типографии ТМ «ПРОСПЕКТ». Владимир, ул. 850-летия, 1

Дата сдачи в печать: 11.11.13; Выход в свет: 16.11.13;

Рекламируемые в журнале товары подлежат обязательной сертификации, услуги – лицензированию. Ответственность за содержание рекламы несет компания – рекламодатель.
Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции.



НОВОГОДНЯЯ
ФЛОРИСТИКА



Флора центр

Любить вместе с вами!

Fashion Italia

студия мультибрендовой одежды

г. Владимир, Промышленный проезд, д.1
Студия «ГРАМАДА», 2-й этаж
тел. 8 (4922) 42-24-07

куртка с кожей питона, рубашка «Smooth»,
спортивные штаны «american eagle»,
ботинки «sneaker presence»
всё PHILIPP PLEIN



Фото: Косянчи Муса

Fashion Italia

студия мультибрендовой одежды

г. Владимир, Промышленный проезд, д.1
Студия «ГРАМАДА», 2-й этаж
тел. 8 (4922) 42-24-07

пальто «Admiral», футболка «batman myth», шорты джинсовые «bone skull»,
ботинки «sneaker domain»
всё PHILIPP PLEIN



Фото: Косянчи Муса

Fashion Italia

студия мультибрендовой одежды

г. Владимир, Промышленный проезд, д. 1
Студия «ГРАМАДА», 2-й этаж
тел. 8 (4922) 42-24-07

куртка «skull & bones», джинсы «staight cut camouflage», футболка «the sailor»,
ботинки «derby shoe stomp»
всё PHILIPP PLEIN



Фото: Ксения Муса

Fashion Italia

студия мультибрендовой одежды

г. Владимир, Промышленный проезд, д. 1
Студия «ГРАМАДА», 2-й этаж
тел. 8 (4922) 42-24-07

куртка «skull & bones», джинсы «staight cut camouflage», спортивная кофта «american eagle», ботинки «derby shoe stomp»
всё PHILIPP PLEIN



Фото: Ксения Муса

Fashion Italia

студия мультибрендовой одежды

г. Владимир, Промышленный проезд, д.1
Студия «ГРАМАДА», 2-й этаж
тел. 8 (4922) 42-24-07

Костюм Antonio Cosentino, рубашка
Antonio Cosentino, галстук Valentino,
ботинки D&G



фото: Ксения Муза

Fashion Italia

студия мультибрендовой одежды

г. Владимир, Промышленный проезд, д.1
Студия «ГРАМАДА», 2-й этаж
тел. 8 (4922) 42-24-07

Костюм Antonio Cosentino, рубашка
Versace, галстук Valentino,
ботинки Carlo Pignatelli



фото: Ксения Муза



Золотые правила осеннего ухода за кожей

ОСЕНЬ – поистине золотая пора для прогулок на свежем воздухе, наслаждения яркими красками и необычных фотографий. В это время года кожа лица нуждается в восстановлении и подготовке к зимним холодам.

Воспользуйтесь советами косметолога и эксперта израильской компании Desheli Микаелян Сирапри, и ваша кожа на фоне всеобщего увядания природы расцветет.

1. Действующие комплексы

Это первое негласное правило ухода. Важно, чтобы все косметические средства, которыми вы пользуетесь, содержали компоненты, усиливающие и продлевывающие полезное действие друг друга. Подобрать их таким образом бывает очень сложно.

Настоящее спасение – набор Crystal Youth Anti Age от Desheli, в котором средства идеально дополняют друг друга.

Бренд представляет профессиональную систему ухода, которая обеспечивает полноценное очищение, тонизирование, питание, увлажнение уставшей от летнего зноя кожи.

2. Очищение

Когда активность ультрафиолета снизилась, а зимние ветры еще впереди, можно и нужно тщательно очищать кожу, чтобы стимулировать процессы ее обновления. Для ежедневного ухода используйте очищающее молочко для снятия макияжа Cleansing Milk из набора Crystal Youth Anti Age. Оно тщательно очищает кожу от загрязнений, повышает ее эластичность, поддерживает баланс влаги и питает витаминалами. Для глубокого очищения пор выберите нежный скраб для лица Delicate Scrub. Входящие в его состав микропранулы деликатно снимают слой отмерших клеток. Скраб смягчает кожу и готовит ее к нанесению питательных и увлажняющих средств.

www.desheli.com

Хотите оценить уход за кожей на основе средств набора Crystal Youth Anti Age от Desheli БЕСПЛАТНО?

Просто позвоните по телефону горячей линии

8 (4922) 533 700

и запишитесь на презентацию косметики в ближайшем к вам центре красоты компании.



3. Увлажнение

Выбирая крем, обращайте внимание на состав: в нем должны присутствовать натуральные экстракты и масла, которые помогут уберечь кожу от воздействия холода и ветра. Хороший выбор – дневной увлажняющий крем с фактором защиты от солнца 15 Moisturizing Day Cream SPF 15. Он глубоко увлажняет кожу и благодаря содержанию активных антиоксидантов предотвращает появление морщин и пигментных пятен.

Для кожи вокруг глаз используйте гель для век против морщин Anti-wrinkle Eye Gel. Это средство с легкой текстурой помогает разгладить мимические морщинки, убрать темные круги под глазами и отечность.

4. Ночная

Для вечернего ухода предназначен ночной фито крем для лица Phyto Night Cream. Пока вы видите сны о красивой коже, он делает их реальностью: ускоряет процессы регенерации клеток, уменьшает возрастные изменения, придает коже упругость и сияние.

Со временем слово редактора становится довольно рутинным занятием. Начинается поиск новых форм, идей и воплощений. Благо глянцевые страницы могут «стерпеть» многое, это ведь не простая бумага, здесь есть пространство для творчества. Особенно сейчас, когда осень кропотливо уничтожает краски лета и буквально ревет дождями – ну лето тоже плаксивым выдалось, и мы ценили каждый солнечный день. Так и в журнале, мы ценим каждую страницу. И чтобы не заниматься расточительством, мы создаем более компактные рубрики, это значит больше информации, больше людей, что неизменно продвигает нас к цели – 100 ЛИЦ в каждом номере, сейчас она не кажется столь утопичной. Уже в этом номере мы представляем обновленную рубрику «Столичная штучка», которая представлена в виде блога, а так же абсолютно новую рубрику «Музблог».

Музыкальная тема появилась не случайно, все чаще в редакцию стали обращаться мои знакомые и друзья с просьбой написать о таком-то классном музыкальном коллективе. Масса обращений достигла критической точки, и тогда родился «Музблог». Кстати, у нас еще не охвачена сфера театра, кино и всевозможных тусовок. Можете считать это официальным предложением – ишу блогеров, которые стали бы вести свои колонки в нашем Светском издании.

Ваш Е.Е.





БУТИК ИНТЕРЬЕРОВ
Итальянская мебель. Идеи.
Вечные ценности.

Октябрьский пр-кт., д. 10, ТЦ «Гранд»
www.zmobili.ru
8(4922) 42-03-81



Модель: Юлия Кулешова (МА «Жанна»)
Фото: Ксения Муза (фотостудия «Расти») ©
makeUp&hairs: Светлана Львова, +7(920) 925-9000



БУТИК ИНТЕРЬЕРОВ
Итальянская мебель. Идеи.
Вечные ценности.

Октябрьский пр-кт., д. 10, ТЦ «Гранд»
www.zmobili.ru
8(4922) 42-03-81



Модель: Ксения Аксессорова (МА «Жанна»)
Фото: Ксения Муза (фотостудия «Расти») ©
makeUp&hairs: Светлана Львова, +7(920) 925-9000





Модель: Юлия Кулешова (МА «Жанна»)
Фото: Ксения Муза (фотостудия «Расти») ©
makeUp&hairs: Светлана Львова, +7(920) 925-9000



Модель: Ксения Ассесорова (МА «Жанна»)
Фото: Ксения Муза (фотостудия «Расти») ©
makeUp&hairs: Светлана Львова, +7(920) 925-9000





ФОТОСТУДИЯ "РАСТИ"

огромная интерьерная фотостудия в самом центре Владимира

"Victoria's secret"

УНИКАЛЬНЫЙ ФОТОПРОЕКТ В СТИЛЕ
ОТ ФОТОСТУДИИ "РАСТИ"

Твоя яркая фотосессия в стиле Victoria's secret
на уникальных условиях:

С нас:

- ⌚ Уникальные **авторские декорации** и handmade аксессуары
- ⌚ час **профессиональной фотосъемки** в фотостудии
- ⌚ **профессиональные макияж и прическа**
- ⌚ новогодние **сексуальные костюмчики** и романтические baby-dolls
- ⌚ **200 фотографий на руки**

5 000р
~~12 000р~~

С вас:

Вы и каблучки

ТОЛЬКО 30 ноября и 1 декабря!

Звони сейчас: +7 (904) 858-85-02

Запись на проект ТОЛЬКО по предварительному звонку.
Количество мест ограничено!

Подарочный сертификат на участие в
фотопроекте так же возможен!



Victoria's secret
ФОТОПРОЕКТ СТУДИИ РАСТИ



~~5 000р~~
~~12 000р~~



Victoria's secret

ФОТОПРОЕКТ СТУДИИ РАСТИ

Успей записаться до 30
ноября!

Количество мест
ограничено!



Текст: Евгений Ерофеев

Алексей и Екатерина САФРОНОВЫ: У нас одна общая страсть – танцы

Не так давно во Владимире стартовал весьма амбициозный проект. Инициативная группа людей приступила к съёмкам полнометражного художественного фильма об уличных танцах. Главными идеологами проекта выступили руководители сети танцевальных студий «Delta» (и большие друзья нашего журнала) Алексей и Екатерина Сафоновы. Стоит отметить, что фильм снимается на «общественных» началах, не имеет собственного бюджета и спонсорской поддержки. Об истории коллектива «Delta» и так же тонкостях и сложностях съёмочного процесса рассказывает Алексей Сафонов.

Алексей, сколько я тебя помню, ты всегда занимался танцами. Расскажи, как ты пришел в эту профессию?

С раннего возраста я занимался спортивной гимнастикой. А потом начал увлекаться и танцами. Первым моим преподавателем по хореографии была Юлия Кошмина. Потом я попал в Дом офицеров, сейчас там все изменилось. Просто мы недавно с ребятами устраивали мастер-класс в тех стенах. Ты знаешь, я больше помню именно занятие танцами, для меня это дело жизни, и где-то на заднем плане была школа, потом медицинское училище. Кстати, именно в мэре зародилась основа школы танцев. Я был всегда локомотивом, генератором идей и однажды ребята сказали, а давай ты будешь вроде как главным. К тому же кто-то уходил из танцев, я их не виню, ведь для кого-то это хобби, а для меня – судьба.

DELTA – как всё начиналось?

Открыть собственную студию мечтал давно, а в 2003 году мечты воплотились в реальность. До этого момента я учился и, когда накопленный опыт перевесил, я стал отдавать свои знания в танце другим. И так шаг за шагом. В 2005 году DELTA dance-studio объединилась с танцевальным проектом «Авокадо» под руководством Екатерины Аникиной, и коллектив приобрёл название «Сеть танцевальных студий Delta». Объединение привнесло в DELTA dance-studio направления латиноамериканских танцев, свадебного танца и R'n'b. Главной целью нашего проекта было и остается – продвижения современных стилей танцев!

Алексей, ты лукавишь. Если мне не изменяет память, то с объединением проектов произошло и еще одно значимое событие?

Ну, это было не просто объединение проектов, встретились две половинки одного целого. Я встретил свою будущую жену. У нас одна общая страсть – танцы. Катя занималась спортивной и художественной гимнастикой, достаточно долго увлекалась конным спортом, основ-



ное её направление – бальные танцы, которыми она занималась с самого детства. Но мы разные на самом деле разные, Катя более рассудительная и она занимается организацией, а на мне – постановка танцев, генерация безумных идей.

Перейдем к одному из самых значимых проектов. Откуда возникла идея съемок фильма?



Первоначально мы с нашими друзьями из профессиональной студии видеографии PixelLab снимали танцевальные клипы на различную тематику. Это был и хип-хоп на фоне уличных граффити и строительных блоков. Кстати, он уже смонтирован, и его можно посмотреть в наших группах в соц. сетях или на сайте. Также мы сняли второй клип в стиле кабаре, гангстеров Чикаго – он еще проходит обработку и монтаж. И еще третий клип, сюжетной линией которого, стал флэш-моб с участием детей и взрослых. Все ребята, которые принимали участие в съемках клипа,

ном дыхании».

Владимир часто используют, как живую декорацию для съемок фильма, но из местных снимать полнометражную картину никто не начинал до тебя. Как ты считаешь, твой опыт послужит толчком для развития кинематографа в регионах?

Как-то не задумывался над этим вопросом, считаю, что развивать в любом случае это нужно. В каждом город-

«...МЫ ПОНЯЛИ, ЧТО СНИМАТЬ КЛИПЫ УЖЕ НЕ ТАК ИНТЕРЕСНО И РЕШИЛИ СНЯТЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ О ТАНЦАХ...»

занимаются в нашей школе танцев. В какой-то момент мы решили, что снимать клипы уже не так интересно и нам пришла в голову идея снять полнометражный художественный фильм о танцах.

Наши друзья из различных фото и видеостудий с большой охотой приняли наше предложение, и мы стали обсуждать, что и как снимать... Работу над сценарием ведёт Елена Сомова, Татьяна Бутырская, также над сценарием работает моя супруга Екатерина. Далее последовали кастинги, на которые съехались ребята не только из нашего города Владимира, но и из всей области, а также из Москвы и Нижнего Новгорода. В нашем фильме принимают участие и воспитанники СДЮШОР по спортивной гимнастике им. Толкачёва. После долгого отбора мы приступили к изучению материала, и уже 28 июня 2013 года состоялась киносъемка первого танцевального плана «танцы улиц». Фильм получил рабочее название «На од-

ке есть сильные команды ребят, танцовов которые хотят реализовать себя, показать то, на что они способны. Это показывают наши кастинги, потому что у нас ребята из Коврова, Гусь-Хрустального, Суздаля и т.д. города не областные, но молодёжь там очень талантливая, с ними очень приятно работать. В провинции вообще интереснее работать с людьми.

Если же в более широком диапазоне взглянуть на твой вопрос... На самом деле в регионах талантливых и способных людей в различных сферах куда больше, чем в Столицах. К тому же мы это частично делаем ради идеи, а не ради финансовых благ.

С какими проблемами во время подготовки и съемок вы сталкивались и сталкиваетесь?

Основная проблема это подготовка к съемкам. В любом

деле подготовка – это 80 % успеха и основного дела, как правило съемки занимают куда меньше времени. Так же важная составляющая часть процесса – финансы, от этого зависит скорость съемочного процесса. Но, как это ни странно, у нас нет спонсоров и продюсеров. Мы сами ищем квартиры, машины, костюмы, все поездки и переезды оплачиваем сами, всю составляющую съемочного процесса. Всё что мы зарабатываем от школы танцев, вкладываем в фильм. Кстати - Ищем спонсоров!

Но не все покупается за деньги. Расскажи о людях, которые вам помогают? Например, ты как-то сказал, что музыку вам написали ребята из Москвы...

Не только музыка, на самом деле... Да, саундтреки нам пишет один из самых перспективных и талантливых молодых bass продюсеров Москвы - Александр Головачёв. Музыка будет разной от хип-хопа до дабстеп. Также нам помогают наши друзья фотографы: Евгений Костин, Роман Булыгин, профессиональный видео оператор Роман Романов.

Как ты уже упомянул, твоё это – генерация идей и постановка танцев, а кто в вашей команде занимается организацией процесса?

Организацией процесса занимается моя супруга Екатерина. Она находит нужное и выбирает самое лучшее для нашей школы. Все концертные выступления школы Дельта это её заслуга, она ведёт переговоры с известными артистами, мы выступали в концертной программе Bahh Tee и с другими артистами российского шоу-бизнеса.

Все вопросы по кастингам к фильму проводила также она. Я же в свою очередь только тренирую и занимаюсь постановками, хотя Катя тоже делает это, но в меньшей степени.

Где можно будет посмотреть фильм в итоге и есть



ли в планах участвовать в кинофестивалях с вашей работой?

Сейчас ведём переговоры с кинотеатрами, наверняка будет показа и в нашем городе и в городах области. Также планируем отправить фильм на фестивали и конкурсы. Ну и для друзей, родственников, всех кто, так или иначе, принимал участие в проекте, мы постараемся устроить закрытый просмотр.

Лёша, у вас одна из крупнейших студий танца, вы одни из первых сняли клип, сейчас фильм, что дальше?

Ты правильно заметил. Профессиональный танцевальный клип мы сняли в городе первыми, до нас этого не делал никто. Работа над фильмом идёт полным ходом, но и за школой мы тоже успеваем следить. У нас постоянные репетиции и тренировки, которые заканчиваются когда на часах уже более 22 часов. Мы будем продолжать развитие танцевальных студий и не только в нашем регионе. Например, с ноября мы открылись в городе Судогда, таким образом, помимо нескольких точек в городе Владимир мы есть ещё в двух городах области (Еще в Коврове), а также в Твери. Поступают предложения из других городов, таких как Киев, Чита. Ведутся переговоры.

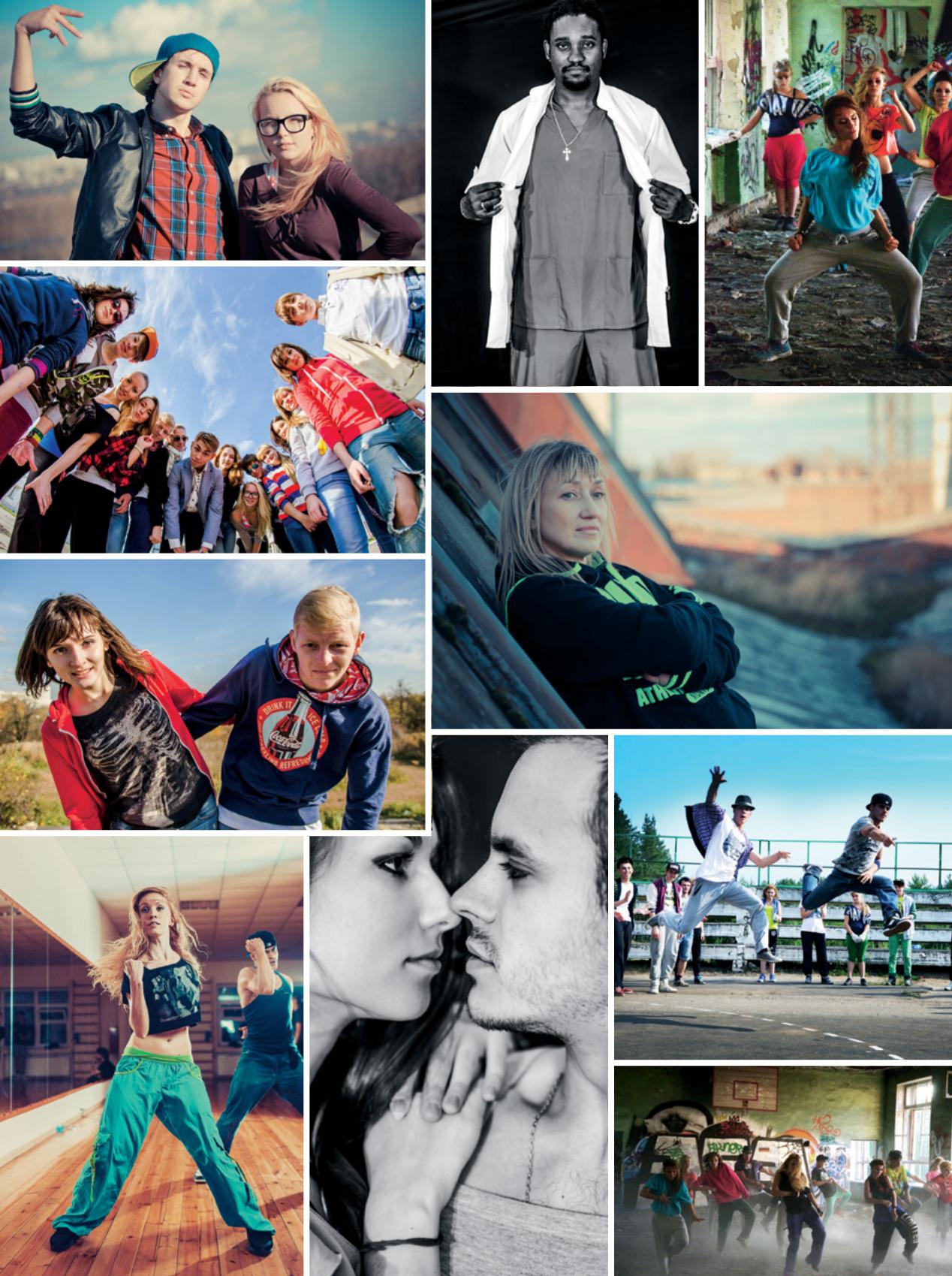
С открытием новых точек по области расширяется тренерский состав, это неизбежная составляющая. Появятся ли новые направления и стили?

На данный момент мы ввели новое направление «флэш-моб на праздник», поначалу думали, что это не будет интересно нашим потребителям, но буквально на следующий день стали поступать заказы. Например, одним из последних был флэш-моб «7 Я» для родителей многодетной семьи. Это был подарок на выпускну, мой друг забирал жену с пятым малышом. Еще раз поздравляю их от нашей семьи

и всех ребят, которые участвовали в флэш-мобе. Нам самим очень нравятся такие мероприятия.

Поступают заказы на уникальные постановки. Например, к открытию Рождественской предновогодней ярмарки, которая будет на Соборной площади, нам предложили приготовить танцевальную программу к данному мероприятию.

Также есть и новые весьма интересные проекты, про которые мне бы не хотелось говорить заранее, но с уверенностью могу заявить, что мы снова будем новаторами и придумаем что-то своё новое и оригинальное.



ZHANNA MODEL AGENCY

ЖУРНАЛ В ЖУРНАЛЕ

официальный областной конкурс красоты
"ВЛАДИМИРСКАЯ КРАСАВИЦА - 2013"

6 декабря в 19.00 в Областном дворце культуры и искусства.

Заказ билетов по телефонам:
(4922)33-23-99, 33-08-98



Репортаж с
КАСТИНГА
официального областного
конкурса красоты
«ВЛАДИМИРСКАЯ КРАСАВИЦА-2013»

Екатерина
ШМАРГАЛЕВА:
О том как стать
королевой красоты

Главные события
НОЯБРЯ
в индустрии моды и красоты



Дорогие друзья!

6 декабря в областном дворце культуры и искусства состоится одно из самых значимых событий нашего города — официальный областной конкурс красоты «Владимирская красавица – 2013». Для нас это событие — не просто очередной конкурс красоты. Это — самое большое мероприятие, в которое мы вкладываем все свои силы и всю душу. Это — проект, который, как ребенок, развивается, растёт и с каждым годом становится лучше, ярче, интереснее. И мы надеемся, что зрители, участницы и партнеры любят его так же, как и мы. А потому, в этом номере много о конкурсе и немножко о значимых событиях в мире красоты, которые, возможно, произошли с кем-то из Ваших знакомых. Надеемся, Вам понравится! Приятного чтения!

Фото на обложке:

Модель: Анна Богданова, победительница областного конкурса красоты «Владимирская красавица – 2009», финалистка конкурса красоты «Мисс Россия-2010», финалистка международного конкурса красоты «Мисс Евразия - 2013»

Фотограф: Мария Кузовкина, фото-студия «Расти»

Ретушь: Мария Кузовкина, фото-студия «Расти»

Макияж: Галина Зайцева

Одежда: салон кожи и меха «Z'IMMA»

(г. Владимир, Большая Московская, д. 19, комплекс «Торговые ряды», 1 этаж, 2-я линия; тел. 45-16-55)



КОРОТКО О ГЛАВНЫХ СОБЫТИЯХ НОЯБРЯ:

1 ноября в restobar «Пятница» прошел конкурс «Брюнетка Года» в рамках официального областного конкурса красоты «Владимирская красавица – 2013». Победительницей конкурса и обладательницей путевки в Европу стала Дарья Щербатых. Титул Вице «Брюнетка года» присужден Юлии Шелль.

2 ноября в г. Ростов-на-Дону прошел всероссийский конкурс «Миссис Россия International - 2013». Владимирский регион на конкурсе представила Светлана Дроздова, победительница областного конкурса красоты «Миссис Владимирская красавица – 2013». По итогам голосования жюри наша замужняя красавица вошла в пятерку лучших и получила титул «Миссис Центрального федерального округа - 2013» с правом участия в международном конкурсе «Missis International-2013», который пройдет в Чикаго.

2 ноября начались репетиции для всероссийского конкурса «Краса России - 2013». На этом конкурсе наш город представит финалистка конкурса «Владимирская красавица – 2011» Анастасия Трусова.

8 ноября в ночном клубе «Винтаж» состоялась светская вечеринка, посвященная дню рождения модельного агентства «Жанна». На вечере присутствовали друзья и партнеры модельного агентства, а также модели и участницы конкурсов. Были показаны коллекции дизайнера одежды Анастасии Крашеневой, неоднократного победителя всероссийских и международных конкурсов модельеров, а также коллекция «Экспрессия» модельера Татьяны Клименко, которая получила высшие оценки от законодателя моды Пьера Кардена.

КАСТИНГ ОФИЦИАЛЬНОГО ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА КРАСОТЫ

«ВЛАДИМИРСКАЯ КРАСАВИЦА - 2013»

27 октября в 14.00 в Доме офицеров (restobar «Пятница») состоялось одно из самых долгожданных событий Владимирского региона — заключительный кастинг официального областного конкурса красоты «Владимирская красавица – 2013». Около 300 красавиц пожелали принять участие в главном конкурсе области и отправили свои анкеты на рассмотрение отборочной комиссии. И только 100 человек из них были приглашены на заключительный отбор.

Организатор областного ежегодного конкурса красоты «Владимирская красавица», модельное агентство «Жанна», объявило о начале приема заявок претенденток, практически, сразу после окончания конкурса 2012 года. Может быть поэтому желающих получить титул первой красавицы Владимирского региона в этом году было больше, чем обычно. Среди них — красавицы из Орехово-Зуево, Суздаля, Кольчугино, Собинки, а также победительницы и участницы региональных конкурсов красоты «Хрустальная красавица», «Краса Коврова» и «Мисс Юрьев-Польский».

Кроме отбора на областной конкурс в этот день проходил кастинг для конкурса красоты «Мисс Россия». Уже третий год подряд дирекция общероссийского конкурса доверяет проводить выбор кандидатов модельному агентству «Жанна». Критерии к участникам конкурса «Мисс Россия» строгие: рост — от 176 см, параметры — близкие к модельным 90x60x90, возраст — строго от 18 до 24 лет на дату проведения конкурса, длинные волосы, идеальная улыбка, и знание английского языка, ко-



На фото: Алексей Васильев

торое обязательным требованием не является, но ощущимым плюсом будет. Из 83 регионов России на общенациональном конкурсе будут представлены только 52, а потому и конкуренция среди девушек очень серьезная.

О том, кто из участниц кастинга будет отправлен на финальный отбор в Москву директор модельного агентства «Жанна» и председатель оргкомитета конкурса «Владимирская красавица» — Жанна Витальевна Згребнова пока держит в секрете. Этот выбор никак не должен влиять на голосование жюри областного конкурса «Владимирская красавица». Требования к участникам нашего регионального конкурса не такие жесткие, а потому стать победительницей может любая участница, независимо от возраста и роста.



На фото: Алексей Васильев и Наталья Водянова

Традиционно на кастинге конкурса «Владимирская красавица — 2013» присутствовал международный скаут Алексей Васильев, который открыл миру fashion-индустрии такие имена как Ольга Куриленко, Ксения Сухинова, Наталья Водянова и Полина Куклина. Каждый год он приезжает во Владимир в поисках девушки, которая станет новой мировой топ-моделью. В этом году 15 из присутствующих девушек он сделал тестовые снимки, а двух красавиц уже при-



На фото: Влад Метревели

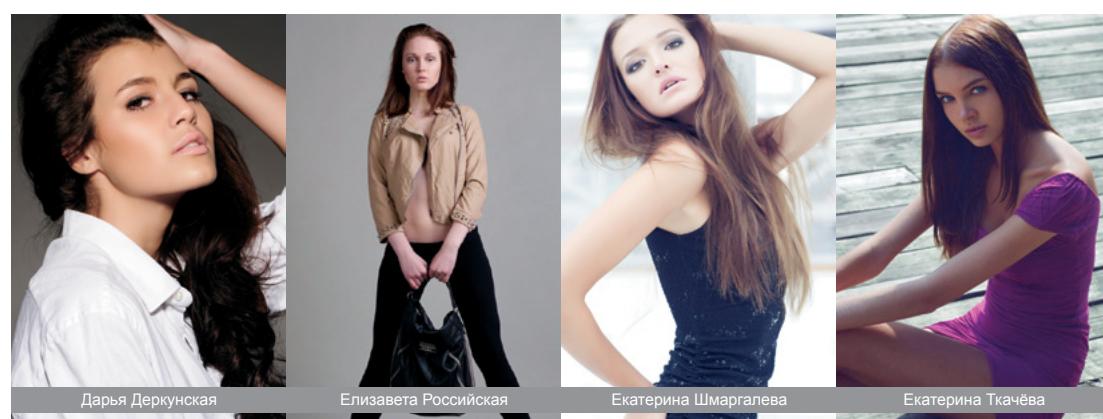
ская (участница конкурса «Владимирская красавица — 2012»), Екатерина Шмаргалева (победительница конкурса «Владимирская красавица — 2012»). Все девушки успешно работают в Москве на Неделях высокой моды, рекламных фотосъемках, в том числе и для известных журналов. В этом году на кастинге во Владимире Влад отобрал около 12 человек, которые в скором времени могут получить интересные предложения по работе в Москве.

А пока известные скауты определяются с выбором, оргкомитет конкурса «Владимирская красавица» уже

отобрало 30 девушек, которые примут участие в главном конкурсе области. Репетиции к финальному шоу уже начались. В этом году конкурс будет посвящен самому ожидаемому событию в России — Зимним олимпийским играм в г. Сочи. В отличие от консервативных и классических тематик последних лет конкурса этого года обещает быть ярким, молодежным и, конечно же, спортивным. Увидеть привычное шоу в новом амплуа можно будет 6 декабря в Областном дворце культуры и искусства. Билеты уже в продаже. Подробности по телефонам: **(4922)33-23-99; 33-08-98.**

Подробнее о подготовке к конкурсу в официальной группе конкурса «Владимирская красавица» на сайте ВКонтакте.

Фотографии с кастинга сделаны Александрой Макаровой, фото-студия «Расти».



Дарья Деркунская

Елизавета Российская

Екатерина Шмаргалева

Екатерина Ткачёва

Екатерина ШМАРГАЛЕВА:

О том как стать королевой красоты

6 декабря в 19:00 в Областном дворце культуры и искусства состоится официальный областной конкурс красоты «Владимирская красавица — 2013». В этот день действующая королева красоты Владимирского региона Екатерина Шмаргалева передаст корону новой королеве. О том, как победить в конкурсе красоты и как справиться с волнением перед выходом на сцену расскажет первая красавица области.

Екатерина, как для Вас прошел год с короной на голове и титулом первой красавицы нашего региона?

Этот год я с уверенностью могу назвать самым насыщенным, успешным и счастливым годом в моей жизни. Я успела победить в областном конкурсе красоты, поработать моделью, а самое главное — перешла из статуса "мисс" в статус "миссис", и сейчас нахожусь в самом чудесном положении — мы с мужем ждем малыша.

6 декабря состоится официальный областной конкурс красоты «Владимирская красавица-2013» где Вы передадите корону новой королеве красоты. Какой девушке Вы без сожаления оденете ее на голову?

Без сожаления передам корону добréй, позитивной, искренней и, конечно же, красивой девушке, которая сможет представить наш город на всероссийских конкурсах красоты. Мне, к сожалению, не хватило всего пары сантиметров роста для участия в конкурсе «Мисс Россия», а перед кастингом конкурса «Краса России» я уже вышла замуж и из-за нового статуса не могу участвовать в этом конкурсе. А вот новой королеве красоты желаю успешно пройти все кастинги на серьезные конкурсы.

Я знаю, что многие девушки-участницы не имеют ни модельного опыта, ни сценического опыта и для них каждый выход на сцену — это стрессовая ситуация. Как Вы справлялись с волнением перед первым выходом?

Могу сказать одно — получайте удовольствие от процесса! Наслаждайтесь, Вам известен этот секрет.

тесь атмосферой праздника красоты. Скоро это станет одним из ярких впечатлений и воспоминаний в вашей жизни! Не бойтесь где-то ошибиться на сцене. Никто из зрителей не знает о задумке постановщиков шоу, а потому и не увидит, что что-то где-то вы сделали не так. Поэтому улыбайтесь шире и пусть все думают, что так и должно быть.

Мне вспоминается закулисная суета: до выхода одна минута, а ты, как назло, не можешь найти свои вещи (туфли, помаду, заколку, реквизит и т.д.), колготки рвутся, а номерок потерялся. В этой ситуации нужно не поддаваться эмоциям, несколько раз глубоко вдохнуть и выдохнуть, сосчитать до десяти, успокоиться — и, как ни странно, все находится само. Ну и конечно, главный совет — подружитесь с участниками, они будут самой большой поддержкой и помощью для вас.

На кастинге конкурса «Владимирская красавица-2013» присутствовало около 100 человек, а отобрали всего 30 чел. Что Вы посоветовали тем девочкам, которые не прошли конкурс?

Не теряйте уверенности в себе, верьте в себя и обязательно работайте над собой: кому-то нужно немного походить, кому-то приобрести уверенность в себе и сценический опыт. Самое главное, как бы это банально ни звучало, не переставайте верить в себя.

Многие задаются вопросом: что нужно сделать, чтобы победить на конкурсе красоты? Мне кажется, Вам известен этот секрет.



Сложно ответить. Для меня победа на конкурсе была неожиданной. Наверное, нужно быть искренней, дарить позитивные эмоции людям, сидящим в зрительном зале, улыбаться им, быть уверенной и не бояться ошибиться на сцене.

Вы — обладательница титула «Владимирская красавица», общепризнанная красавицей Владимирского региона. Какую ответственность и обязанности несет этот титул?

Этот титул нужно нести с гордостью и ответственностью. Победительница областного конкурса красоты — это не просто корона и лента, это — «лицо» конкурса. Она должна быть красивой во всех отношениях, в том числе должна быть внутренняя красота. Здесь нет места даже намеку на аморальное поведение. И, конечно же, титул первой красавицы обязывает всегда и во всех ситуациях выглядеть отлично. Победительница конкурса — это девушка, которой многие мечтают стать и поэтому, она всегда должна быть образцом как красоты, так и поведения.

«Я закончила школу моделей «Жанна»
и сейчас работаю в качестве фото-
модели в рекламных съемках для
журналов и арт-проектах известных
фотографов.».

Евгения Карабанова,
модель агентства «Жанна»

фото Анна Дианова



Школа моделей «ЖАННА»

школа красоты и хороших манер

тел.: 33-08-98, 33-23-99

официальный областной конкурс красоты

"ВЛАДИМИРСКАЯ КРАСАВИЦА - 2013"

6 декабря в 19.00 в Областном дворце культуры и искусства.

Заказ билетов по телефонам:
(4922)33-23-99, 33-08-98



Роман Ардыкуца, правозащитник, юрист. О ЕГЭ и знаниях.

В школах началась активная фаза подготовки к ЕГЭ. О едином государственном экзамене говорят уже более 10 лет. Кстати, не прошло еще ни одного ЕГЭ без скандала на страницах жёлтой прессы, без громких увольнений в верхах министерства образования, манифестов со стороны заслуженных преподавателей и ВУЗов. Это говорит о неоднозначном отношении народа к экзамену, а так же о том, что он сырват, не до конца обкатан и додуман.

Я напомню Вам: задания по большинству предметов делятся на три части (блока): А, В, С.

Блок А содержит тестовые задания, в каждом из которых необходимо выбрать один вариант ответа из четырёх предложенных.

На каждое задание блока В необходимо дать краткий ответ, состоящий из одного или нескольких слов, букв или чисел. Ответы на задания блоков А и В заносятся в специальный бланк и проверяются компьютером.

Блок С состоит из одного или нескольких заданий с развёрнутым ответом (например, необходимо решить задачу, написать сочинение на предложенную тему или обоснованно ответить на определённый вопрос). Ответы на задания блока С оцениваются экспертами региональной экзаменационной комиссии, задания КИМ части С содержат критерии оценивания для экспертов.

После заполнения бланков контрольно—измерительных материалов они упаковываются в пакеты и отправляются в государственную комиссию на исследование.

Ежегодно после проведения ЕГЭ в разных областях, краях и республиках начинаются скандалы, связанные с разными нарушениями. Где-то ученики пользовались

мобильными телефонами или планшетами, где-то ученики получили во всей школе едва ли не по сто баллов (а потом, поступив в институт, не могли ясно изъясняться на русском языке) и т.п.

Я считаю, что ломать сложившуюся систему можно, когда есть внятные и конкретные предложения, что будет вместо нее. Является ли ЕГЭ таковой? Еще раз напомню, что при аттестации в форме классического экзамена такую форму критиковали за субъективизм экзаменаторов. Кроме того, при такой форме совершенно нельзя проверить, а не дали ли списать в какой-то школе ученику, а не поставили ли ему оценку вообще без экзамена? Слишком много если, но зато ученики получают реальные знания, а не зубрят ответы на тесты.

Сама по себе система ЕГЭ позволяет обеспечить единый (в масштабах страны) подход к оценке результатов выпускников. У него много недостатков: и проверка тестами, которые некоторые ученики интуитивно угадывают, и размещение в Интернете материалов. Но это не говорит о необходимости отказа от ЕГЭ, а требует работы по совершенствованию проведения экзамена.

К сожалению, мы будем еще несколько лет, а может и десятилетие, сталкиваться с проблемами и скандалами на тему ЕГЭ. Мы сами не хотим принимать, ведь все новое встречается в штыки. К тому же, по мнению преподавательского сообщества, необходим синтез двух форм принятия экзамена. Как правозащитник, в том числе прав детей, считаю, раз уж мы живем в демократическом государстве, пусть и молодом, мы должны иметь право выбора. Мы должны иметь более гибкий подход к принятию экзаменов при выпуске из школ и поступлению в последующие учебные заведения.



КОФЕЙНЯ
САЛОН
Шоколад
кофе и не только

ВНИМАНИЕ АКЦИИ

Закажите торт – второй в подарок!

с 10.00 до 12.00 ВЕСЬ
кофе по 50 рублей!

ЯРКИЕ МОМЕНТЫ
В САЛОНЕ
ШОКОЛАД

Комплекс «Торговые ряды»,
3-й этаж, БАЛКОН
+7 (904) 259 5555





Игорь Сорочинский
автоспортсмен

Лучший фильм «Освобождение» - кинозропея из пяти фильмов о Великой Отечественной войне.
Последняя книга Мемуары Отто Кариуса «Тигры в грязи»
Любимая цитата Ночь работе не помеха
Что хочется сделать Поехать в Карелию на ралли участником



Даша Мягкая
маркетолог

Лучший фильм «Сталкер» Андрея Тарковского. На мой взгляд, его творчество - это лучшее в истории всего кинематографа.
Последняя книга Я часто читаю несколько книг одновременно, но из последних, что увлекло: шумеро-аккадская мифология в большом энциклопедическом сборнике.
Любимая цитата Из старых русских фильмов. Например, «Кин-дза-дза!» - «Если у общества нет цветовой дифференциации штанов, то нет цели».
Что хочется сделать Выспаться.



Анастасия Ниделяева
координатор проекта «Беги за мной» во Владимире

Лучший фильм «500 дней лета» - забавная романтическая история.
Последняя книга «Бег с Лидьяром» Артура Лидьярда и Гарта Гимора. Книга о философии бега, о том, зачем и как правильно это делать.
Любимая цитата «...Никогда не откладывайте бред. Слегка переработанный бред может превратиться в интересное нечто...» - фраза одного бизнесмена. Это мысль, которая всегда мне помогает.
Что хочется сделать Проведение фитнес-активностей, подходящих людям с любым уровнем физического развития, в рамках федерального проекта «Беги за мной».



33 карата
ювелирный салон

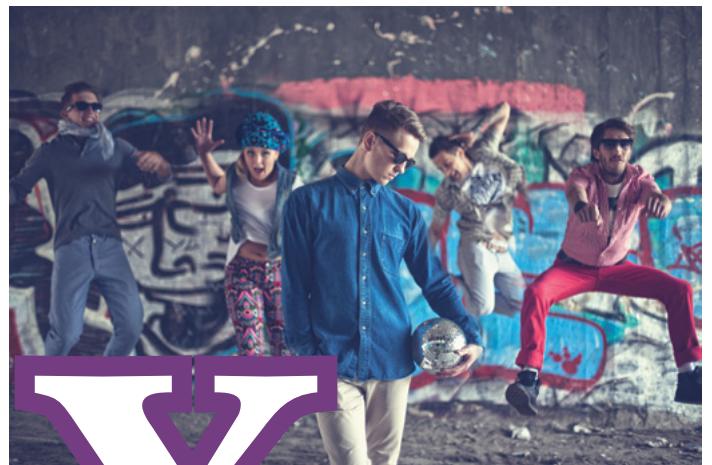
АКЦИЯ

Золотые цепи, браслеты, подвесы, обручальные кольца по 1800 руб. за грамм

Большой выбор серебряных изделий по низким ценам

ОТ РЕДАКТОРА. Мы писали про хобби, которым увлекаются одиночки. На этот раз мы хотим рассказать об увлечении, которому подвержено сразу несколько людей.

«We Are Disco!» - уникальный музыкальный проект от самого модного дикс жокея нашего города, музыканта и саунд-продюсера - Vadimskee. «We Are Disco!» - это сочная смесь из диско, фанка и поп-музыки. Интервью мы записали с самим Vadimskee (Вадимом Попенковым).



ХОББИСТЫ

Музыкой я увлечен уже давно. Можно сказать, что это хобби стало работой. В 2006 году меня привлек ди-джеинг, я начал коллекционировать винил и учиться сводить пластинки. Параллельно осваивал различные программы по написанию электронной музыки. Начиная с 2007 года, у меня было несколько электронных музыкальных проектов.

Постепенно возникало желание сделать что-то масштабное, мощное, а самое главное – живое!

Спустя какой то время я познакомился с Яной - нашлись через социальную сеть среди общих знакомых. В последствии встретились с нашим будущим менеджером Романом Ки-

севым. Наши мысли и идеи совпали, как звенья одной цепи и у нас появилась большая общая цель - создать масштабный музыкальный проект.

Уже все вместе мы начали серьезную работу над созданием «Live-бэнда». Так, по сути, и родился проект «We Are Disco!».

Сейчас «We Are Disco!» это:

Яна Елова (вокал)

Вадим Попенков (клавиши)

Феликс Невингловский (гитара)

Александр Иванов (бас-гитара)

Дмитрий Курышев (ударные)

Менеджмент, организация выступлений:

Киселев Роман

«We Are Disco!»

Текст: Евгений Ерофеев

Коллектив у нас не сразу сложился, и это нормальное явление. Не сразу получается найти нужных людей. Были моменты, когда приходили ребята, начинали играть и понимали, что это не их музыка... Когда музыкант органично существует с тем, что играет, это видно и слышно. За 4 месяца прошел своеобразный отсев, и остались именно те, чье желание работать в одной команде было видно невооруженным глазом. Первоначально «We Are Disco!» задумывался как кавер-проект, но, со временем, мы поняли,

«КОГДА МУЗЫКАНТ ОРГАНИЧНО СУЩЕСТВУЕТ С ТЕМ, ЧТО ИГРАЕТ, ЭТО ВИДНО И СЛЫШНО.»

что пришла пора делать свои вещи, которые кстати вы уже можете слышать на наших концертах.

Мы хотим дарить людям красивую музыку, которая заряжает энергией, и скажу честно, мало, кому на наших концертах удается устоять на месте, все танцуют! А после совершенно незнакомые люди подходят, благодарят и желают огромных творческих успехов, и это очень приятно. От этого получаешь огромный эмоциональный заряд.

Вообще, мы хотим красиво «оживить» танцевальную электронную музыку, придав ей определенный шарм за счет живого исполнения, при этом вкладывая что-то экспериментальное.

Для нас Владимир – не конечная точка в нашем развитии. Будем стремиться за пределы региона, и может даже страны, ведь сейчас время больших возможностей для каждого. Это все в ближайшем будущем, ну а пока – приходите на наши концерты чтобы зарядиться эмоциями и потанцевать!



Текст: Татьяна Южная

В ПЕРВЫЕ ВЫСТУПАЯ В КАЧЕСТВЕ ВЕДУЩЕЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ РУБРИКИ, ПРЕДСТАВЛЮСЬ НЕ ЖУРНАЛИСТОМ. В ТЕЧЕНИЕ ПЯТИ ЛЕТ Я ОРГАНИЗОВЫВАЮ СОБЫТИЯ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ВЛАДИМИРСКОГО РЕГИОНА И ПРЕДСТАВЛЯЮ МЕСТНОЕ СООБЩЕСТВО, НАЗВАННОЕ ВЛАДИМИРСКИМ МУЗЫКАЛЬНЫМ КЛУБОМ. В МУЗБЛОГЕ Я БУДУ СООБЩАТЬ ЧИТАТЕЛЯМ ЖУРНАЛА О ТОМ, ЧЕМ ЖИВУТ МУЗЫКАНТЫ НАШЕГО ГОРОДА.

В ЭТОЙ СТАТЬЕ РЕЧЬ ПОЙДЕТ О ТОМ, КАК МУЗЫКАНТЫ ПРИВЛЕКАЮТ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ИНВЕСТИЦИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ СВОИХ ПРОЕКТОВ. Я ГОВОРЮ О КРАУДФАНДИНГЕ.



Первым из музыкальных коллективов Владимира, «отправившихся в увлекательное плавание народного финансирования», была группа «Algabas». Ее лидер Сергей Миляев с радостью сообщил, что работа над альбомом «Равновесие» идет в ногу со сбором средств через сайт planetar.ru, то есть движется к успеху. Среди преимущества краудфандинга он назвал много новых знакомств и поклонников, пиар группы, причем, только со знаком «+», а еще получение музыкантами адреналина в ходе акции, благодаря чувству дедлайна. «В этом году мы выступали на фестивале «Беломор-Буги» в Архангельске. Визит состоялся за счет принимающей стороны. Причем организаторы фестиваля впервые услышали наше творчество на сайте boomstarter.ru. А еще у нас появился неожиданный спонсор из Санкт-Петербурга, поклонник нашей группы и стиля, в котором мы играем».



После того, как Сергей поделился впечатлениями на владимирском музыкальном форуме, на «Бумстартере» был запущен проект еще одной местной группы - «Небо №9». Ее солистка Ира Давыдова утверждает, что коллектив получил настоящую обратную связь от слушателей. «Акция показала, что наша музыка действительно нужна и это, поверьте, гораздо ценнее всех денег...».

«Не трудно, а даже приятно отправить в другой город свой диск или сувенир с символи-



кой группы в подарок тому, кто мог бы нам помочь», - считает Женя Бакланова, участница группы «NewBreath», чей проект, увы, не получил ожидаемой поддержки. - Акция на «Бумстартере» принесла нам мало выгоды, но зато заставила переоценить взгляды на свою публику и тех, кого мы считали друзьями. Желая записать альбом, мы изо всех сил старались продвинуть нашу идею взамен на добровольное инвестирование, ведь это такая возможность показать себя и привлечь новую аудиторию».

С энтузиазмом смотрит на краудфандинг молодая группа «LoveRocket», собравшая средства 64 спонсоров на съемки первого клипа. Ее солист Александр Алладзев заверяет: «Всё зависит от динамики PR и собственных усилий: надо делать рассылку, но иметь меру, - не спамить. Кому-то надо не раз напомнить, кому-то подробно объяснить, чтобы было больше доверия к электронным деньгам».



Скинуться для музыкантов - сложная задача. У нас априори нет денег, но - откуда ни возьмись - они находятся и идут на аренду репетиционных баз, покупку инструментов и прочей аппаратуры, костюмы и организацию концертов и да, чего ещедуша ни пожелает? - на съемки клипов и записи альбомов. Наш интеллект и золотые руки чаще всего обслуживают нашу основную страсть. Музыка - не дешевое хобби. Хочешь быть по тарелкам в группе, которая концертит по городам и весям не первый год, - будь добр, поменяй инструмент да подкинь денег на видеоператора, мы промо-ролик снимаем. И здесь еще нет матерого-биза, зато заветная мечта то и дело опустошает карманы «апостолов веры». Так поддержите нас, пожалуйста. Разве сложно?

МЫ РАБОТАЕМ КРУГЛОСУТОЧНО



2 ЗАДА

**ОСНОВНОЙ
КАБИНКИ
БАНКЕТНЫЙ-
КАРАОКЕ**

**ИТАЛЬЯНСКАЯ
ЯПОНСКАЯ
РУССКАЯ
СКУХНЯ**

**КАЖДАЮ
ПЯТНИЦУ И СУББОТУ
ДЛЯ ВАС РАБОТАЕТ Д
с 21:00 до 0:00**

**Наши резиденты:
Sergey Tarasov / Alexander Flanger
Dima Smart / Roman Rezon
а также приглашенные гости**

Телекинез

Невзрачная старшеклассница по имени Кэрри с рождения обладает способностями телекинеза. Давление со стороны фанатично религиозной мамочки и постоянные изdevki сверстников лишь способствуют развитию ее сверхъестественных способностей. На выпускном одноклассники решают жестоко подшутить над ней, что приводит к фатальным последствиям. Фильм снят по мотивам романа Стивена Кинга «Кэрри». Спецэффекты современного кинематографа позволят вам ощутить полноту злости и отчаяния униженной девушки, тогда вы задумаетесь над тем, как подшучивали с друзьями в школе или еще где-то над не похожими на других. Бойтесь, говорит Стивен Кинг, надеюсь, режиссеру удалось передать эту мысль.

С 14.11.13.

Три мушкетера

«Три мушкетера» — это история о юном гасконце Д'Артаньяне, который, не познав всех радостей любви, оказывается втянут в водоворот политических интриг королевского двора Людовика XIII. В рядах королевских мушкетеров Де Тревиля он находит себе верных друзей Атоса, Портоса и Арамиса. Мушкетеры настолько поражены кипучей энергией гасконца и его умением находить неприятности, что принимают самое живое участие не только в многочисленных стычках с гвардейцами кардинала, но и в личной судьбе Д'Артаньяна. Благодаря друзьям Д'Артаньян находит свою первую любовь — Констанцию Бонасье и ввязывается в опаснейшую историю с подвесками Королевы. Тонкий и дальновидный политик кардинал Ришелье и его подручные Рошфор и Миледи обретают в лице Д'Артаньяна опаснейшего врага. Во имя любви он готов на самые отчаянные подвиги.

С 14.11.13.

МАГАЗИН ТЕМА —ДЖИНС—

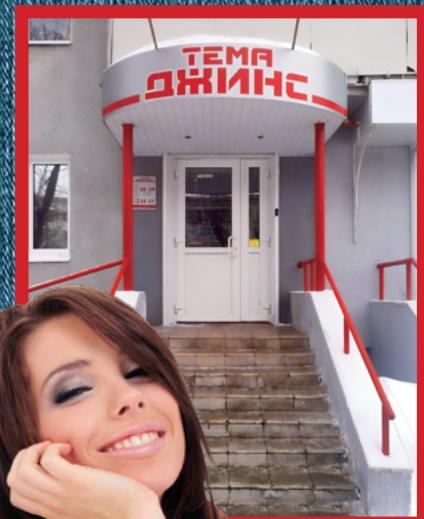
ДЖИНСЫ МУЖСКИЕ И ЖЕНСКИЕ А ТАКЖЕ ВСЕ, ЧТО МОЖНО НАДЕТЬ ВМЕСТЕ С НИМИ!

ОДЕЖДА ОТ ЛУЧШИХ РОССИЙСКИХ,
ТУРЕЦКИХ, ПОЛЬСКИХ, НЕМЕЦКИХ
ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

КАЧЕСТВЕННЫЙ ТОВАР ПО
ДОСТУПНЫМ ЦЕНАМ

Новая ЗИМНЯЯ КОЛЛЕКЦИЯ

ПОСТОЯННЫМ КЛИЕНТАМ - СКИДКИ



ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ:
Сузdalский пр-кт, 15
тел. 44-64-25
Часы работы: будни с 10.00 до 19.00
выходные с 10.00 до 17.00

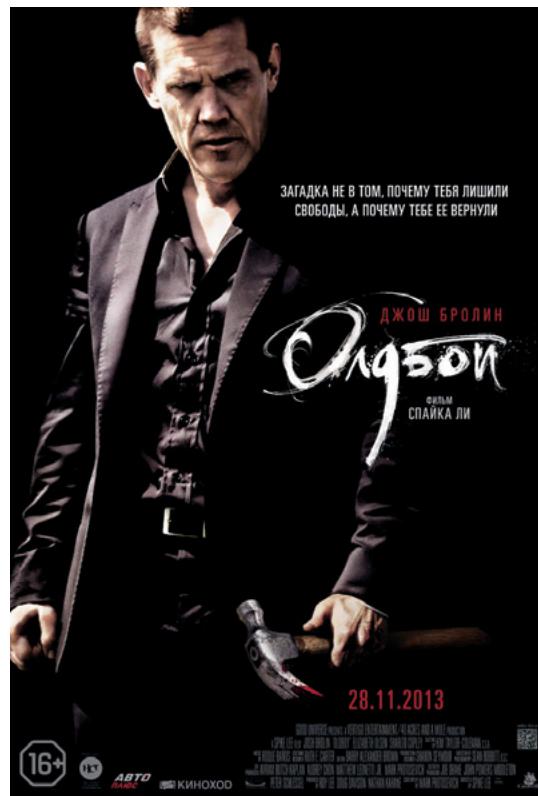
Голодные игры: И вспыхнет пламя

Сумев выжить на безжалостных Голодных играх, Китнисс Эвердин и Пит Мелларк возвращаются домой. Но теперь они в еще большей опасности, так как своим отказом играть по правилам на Арене бросили вызов Капитолию. По традиции следующие, юбилейные, Голодные игры должны стать особенными, и в этот раз в них участвуют только победители прошлых лет. Китнисс и Пит вынуждены вновь выйти на Арену, где будут соперничать с сильнейшими. Правила игры меняются. Арена еще опасней, масштаб еще больше, ставки еще выше! Дальше будет интереснее.

Конечно, чтобы понять полноту драматизма фильма и метапосланий, нужно прочитать роман, по которому снят фильм. Это роман Сьюзан Коллинз «И вспыхнет пламя». Но это так, рекомендации, можно просто пойти в кинотеатр и насладиться лентой.

С 21.11.13.

РУСЬ КИНО \\\ телефон 400-004 \\\ Суздальский проспект, 8 \\\ www.rusokino33.ru
КИНОМАКС-БУРЕВЕСТНИК \\\ телефон 44-11-80 \\\ пр. Ленина, д.29 \\\ www.kinomax.ru\vladimir

Олдбой

Фильм рассказывает о рекламщике, которого некто похитил и 20 лет продержал в одиночной камере, никак не объясняя своих мотивов. Столк же неожиданно получив однажды свободу, он решает разыскать того, кто организовал его похищение, и обнаруживает, что неизвестный злодей продолжает мучить его загадками. Погоня за местью приводит его к юной социальной работнице и некоему человеку, в руках которого якобы находится ключ к его спасению.

Ремейк одноименного южнокорейского фильма 2003 года, снятого по мотивам японской манги «Олдбой», авторов Нубаки Мине-гиши и Гарона Цучии. Лучше он или хуже – решите сами.

С 28.11.13.



Французская лечебная косметика
VICHY LA ROCHE-POSAY
LABORATOIRES
LABORATOIRE PHARMACEUTIQUE

в наличии по адресу:

ул. Ново-Ямская д. 26/12



Одна из крупнейших круглосуточных аптек Владимира по адресу:
ул. Горького д. 27

24
ЧАСА



Социальные цены и скидки
Широкий выбор медикаментов
Диабетическое и диетическое питание
Препараты под заказ
Тонометры, глюкометры

Адреса и телефоны:

ул. Ново-Ямская д. 26/12 тел.: 34-88-38
ул. Горького д. 5 (БСП "Красный крест") тел.: 37-33-19
ул. Горького д. 27 тел.: 33-52-55 (круглосуточно)
пр-т Строителей, д. 46 тел.: 37-31-63
ул. Юбилейная д. 3 «А» (магазин «Посылторг») тел. 37-39-98

АПТЕЧНАЯ СЕТЬ «ТЕСТ»



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Диана: История любви

Принцесса Диана — самая популярная женщина своего времени, еще при жизни названная «принцессой людских сердец». Она покорила сердца миллионов, ей признавались в любви все — от принца Англии до могущественных миллиардеров... Но кого любила она сама?

Через несколько лет после расставания с принцем Чарльзом леди Диана почти забывает о личной жизни и посвящает себя общественной деятельности. Ее график заполнен до предела, встречи и мероприятия идут нескончаемой чередой, пока, посещая одну из лондонских больниц, она случайно знакомится с 36-летним кардиохирургом. Так начинается роман, ставший по свидетельству многих друзей Дианы «любовью всей ее жизни». Официальные аудиенции в Кенсингтонском дворце и тайные свидания вочных клубах, радость коротких встреч и боль расставаний, желание всегда быть вместе и стремление избежать огласки...

C 05.12.13.

Магический Кристалл

Товары для Души

- украшения из самоцветов
- символы благополучия
- книги
- музыка
- минералы
- поющие чаши
- картины
- деревья счастья
- благовония, аромамасла
- амулеты, обереги и многое другое

ул. Чайковского, 13
тел: 8 (904) 259-02-92
Пн-сб: 10:00 - 19:00
Вс: 10:00 - 17:00



ПРИГЛАШАЕМ ПОПРОБОВАТЬ НОВЫЕ БЛЮДА

Дорадо по-провански
320 руб



Салат Нисуаз
250 руб



Медальоны из свинины
270 руб



НОВЫЕ ПИЦЦЫ

Аппетитная
350 руб



Пикантная
350 руб



Вкусная
390 руб.



Двухслойная
390 руб.



г. Владимир, ул. Студеная гора д.34
тел.: 8 (4922) 47- 47- 01

Последний рубеж

Фил Брокер — бывший агент из отдела борьбы с наркотиками. Фил переезжает в небольшой город вместе с семьей в надежде забыть прошлое. Но он узнает, что город только со стороны кажется тихим и спокойным местом, на самом деле он кишит насилием, наркотиками, а всем этим заправляет злодей по кличке Аллигатор... Главная роль исполнена Джейсоном Стэйтесом, к сценарию и продюссированию руку приложил Сильвестр Сталлоне. Будет круто, будет мясо и кровь.

C 28.11.13.

Тёмный мир: Равновесие

Обитатели города ведут жизнь в обычном ритме. Огромный организм мегаполиса функционирует, как и прежде. Это — лишь одна сторона полюса, с противоположной стороны — мир теней. Он идет бок о бок с городским миром. Тени свободно проникают в мир людей, для того чтобы забрать у них последнее тепло, энергию, созидательные эмоции. Так в мире людей, и без того отчужденных зданий, растет темная сила. Возможно, скоро тонкая грань между тенями и людьми будет разрушена, как и Портал между мирами. Среди людей борьбу с тенями ведет куча посвященных, но их сил недостаточно. Человеческий мир стал настолько хрупким и холодным, что вот-вот разрушится. Людям нужно самим побороться за свою дальнешую жизнь, обратиться к своим внутренним ресурсам, теплу, которое они могут передавать друг другу, к дружбе, преданности, любви.

C 05.12.13.

РУСЬ КИНО \\\ телефон 400-004 \\\ Сузdalский проспект, 8 \\\ www.rusokino33.ru
КИНОМАКС-БУРЕВЕСТИК \\\ телефон 44-11-80 \\\ пр. Ленина, д.29 \\\ www.kinomax.ru\vladimir

COSMOPOL

**НОВЫЙ ГОД
«All inclusive»**

3500 Р.

**ВСЕ ВКЛЮЧЕНО:
шведский стол, напитки,
развлекательная программа**

Оливье и мандарины

В ПОДАРОК!

**Новогодние корпоративы
от 900 рублей!**



коктейль-бар Космополь | Гагарина, 4 | 325-841

Столичный бариста!



Вашему вниманию очередные изыскания «100ЛИЧного» баристы Дмитрия Баринова. Он настолько любит кофе, что изучает его, раскладывает на химические составляющие и делает вытяжки. А еще он его потрясающе варит! Приятного кофе!

«Уважаемый,
подайте кофею с сахаром...»

Что-то из русской классики XIX века.

Не знаю как вы, а я помню из своего советского детства жестяные банки с надписью «КОФЕ». Именно в СССР кофе стал превращаться из деликатеса в массовый продукт, хотя сам напиток появился в нашей стране гораздо раньше. Первый раз о кофе в России было сказано в «Повести временных лет», где говорится о том, что князь Владимир Святославович употреблял напиток «кава». Даже сейчас это слово во многих языках восточных славян означает «кофе». Правда, в те времена кофе не имел у нас широкого распространения и даже на княжеском столе появлялся весьма редко.

Известно, что в 1665 году было упомянуто о том, что именно с помощью кофе придворные целители лечили царя Алексея Михайловича. Даже тогда люди верили в том, что кофе способно избавлять от головных болей и простуд. Сын Алексея Михайловича (Петр Первый) решил продолжить дело отца и прославить кофе на всю страну. И ему это удалось, так как при правлении именно этого российского императора кофе приобрел немалую популярность и стал любимым напитком у знати. Со временем кофе в России распространялся всё больше и больше.

Под конец 20 века ассортимент кофе в России стал расширяться, и постепенно его импорт стал расти интенсивнее. В данный момент мы имеем возможность употреблять различные сорта кофе, даже сверхэкзотические.

Приятного кофепития!



г. Владимир, ул. Княгининская, 7



ПРЕДНОВОГОДНИЕ ВЕЧЕРИНКИ

в стиле
ВЕЛИКОГО ГЭТСБИ

42-11-56

Прощай Год Красиво!

МАССАЖ С СОБОЙ!

ДЛИТЕЛЬНАЯ СИДЯЧАЯ РАБОТА, ПОВЫШЕННАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ НАГРУЗКА, СИЛЬНАЯ УТОМЛЯЕМОСТЬ – ТАКОВ ОБРАЗ ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА. НАПРЯЖЕННОСТЬ МЫШЦ ШЕИ, ЗАЩЕМЛЕНИЕ НЕРВОВ ИЛИ КРОВЕНОСНЫХ СОСУДОВ МЕШАЮТ ПОСТУПЛЕНИЮ ПИТАТЕЛЬНЫХ ВЕЩЕЙ В МОЗГ И ЭФФЕКТИВНОМУ ОБМЕНУ ИНФОРМАЦИЕЙ МЕЖДУ ТЕЛОМ И МОЗГОМ. Очевидно, что здоровье зависит не от качественного лечения, а от профилактики и образа жизни. Что же для этого требуется?

Массаж – это один из лучших способов не только расслабиться и восстановить свои силы, но и укрепить продольные мышцы спины и увеличить скорость кровотока. Благодаря немецкой компании CASADA, которая уже 19 лет производит товары для здоровья и занимает лидирующее место в отрасли, услуга массажа стала мобильной. На работе и дома, в машине, электричке, поезде и даже в междугороднем автобусе – всюду можно взять личного массажиста с собой. Теперь о конкретных предложениях.

Один из самых мобильных массажеров немецкой торговой марки CASADA, который можно взять с собой и



использовать для массажа различных участков тела – это **Максивелл 3 / массажная подушка с нефритом**. На мой взгляд, это не столько подушка, сколько настоящий массажный девайс. С его помощью можно сделать массаж шеи, спины, поясницы, бедер, икр и ног. Стоимость подушки – 8 900 руб. (10 лет Гарантии).

Второй – **Кватромед 3 / массажная накидка с нефритом** – является бюджетным вариантом массажного кресла.



Накидка полностью умещается в любом кресле – дом, офис, автомобиль, и начинает свою непосредственную работу. Накидка уже не такая мобильная, как подушка, но более функциональна. Она сразу охватывает несколько областей тела, а вам остается только выбрать необходимую программу на пульте. Кстати, сидение накидки оснащено вибромассажем, что отлично подходит при длительных поездках или долгом сидении за офисным столом.

Медиамат / массажный мат.

Еще его называют мобильной массажной кроватью, потому что он раскладывается в рост человека. Но при этом медиамат складывается и помещается в сумку, которую можно нести на плече. Этот вариант подходит для дома,



дач, поездки на природу и т.д.

Для меня плюсы мобильного массажного оборудования очевидны. Например, при длительной поездке на автомобиле, я с удовольствием пользуюсь таким массажером. Ведь каким бы удобным ни было кресло, при длительном нахождении в сидячем положении организм застаивается, что вызывает спазмы, неврозы, боли. Даже стресс, вызванный чем-либо, можно снять массажем. Вы вряд ли будете несколько раз в день бегать к мануальному терапевту или массажисту, а имея чудо-подушечку, накидку или массажный мат, поможете и себе и своим близким. Полноценную информацию, а также тест-драйв перечисленных устройств и других массажных девайсов, вы можете получить у официального дистрибутора компании CASADA.

Берегите свое здоровье!
Ваш Е.Е.

TM
CASADA
health & beauty

Комплекс «Торговые ряды», 3-й этаж (у эскалатора)
8-910-777-17-80



Золотой Ангел
ИЗГОТОВЛЕНИЕ И РЕМОНТ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ



Однажды к Мастеру пришел молодой человек и сказал:

- Я пришел к тебе, потому что чувствую себя таким жалким и никчемным. Все вокруг твердят, что я неудачник. Прошу тебя, Мастер, помоги мне!

Мастер, мельком взглянув на юношу, торопливо ответил:

- Извини, но я сейчас очень занят и ничем не могу тебе помочь. Мне нужно срочно уладить одно очень важное дело, – и, немного подумав, добавил: – Но если ты согласишься помочь в моем деле, то я с удовольствием отвечу тебе тем же.

- С удовольствием, Мастер! – ответил тот.

- Хорошо, – сказал Мастер и снял со своего левого мизинца небольшое золотое кольцо с красивым камнем. – Мне нужно срочно продать это кольцо. Постарайся взять за него большую цену и не соглашайся продавать ниже золотой монеты! Возвращайся как можно скорее!

Юноша взял золотое кольцо и отправился на рыночную площадь. Он предлагал кольцо торговцам, и те понапацу с интересом разглядывали его товар. Но стоило им услышать о золотой монете, как они тут же теряли к кольцу всякий интерес. Одни открыто смеялись ему в лицо, другие просто отворачивались, и лишь один пожилой торговец любезно объяснил ему, что золотая монета – это слишком высокая цена, предложив разве что медную монету, в крайнем случае – серебряную. Сильно удрученный неудачей, юноша вернулся к Мастеру.

- Мастер, я не смог выполнить твоего поручения, – с грустью сказал он. – В лучшем случае я мог бы выручить за золотое кольцо пару серебряных монет, но ведь ты не велел соглашаться!

- Ты только что произнес очень важные слова, сынок! – отозвался Мастер. – Прежде, чем пытаться продать кольцо, неплохо было бы установить его истинную ценность! Ну а кто может сделать это лучше, чем ювелир? Отправляйся к ювелиру да спроси у него, сколько он предложит нам за кольцо. Только что бы он тебе ни ответил, не продавай кольцо, а возвращайся ко мне.

Юноша пришел к ювелиру.

Ювелир долго рассматривал золотое кольцо через лупу, потом взвесил его на маленьких весах и, наконец, обратился к юноше:

- Передай Мастеру, что сейчас я не могу дать ему больше пятидесяти восьми золотых монет. Но если он даст мне время, я куплю кольцо за семьдесят.

- Семьдесят монет?! – юноша радостно засмеялся, поблагодарил ювелира и во весь опор помчался назад.

- Садись сюда, – сказал Мастер, выслушав оживленный рассказ молодого человека.

И знай, сынок, что ты и есть это самое кольцо. Драгоценное и неповторимое! И оценить тебя может только истинный эксперт. Так зачем же ты ходишь по базару, ожидая, что это сделает первый встречный? Знайте себе цену и выбирайте для себя лучшее!



ул. Дворянская, д. 10 (ЦУМ, 4-й подъезд, ТЦ Атриум, 3-й этаж)

albertkara@mail.ru

8(904)598-03-05

Хит сезона – уход за телом

Кто-то скажет, что заниматься коррекцией фигуры нужно в канун летнего отпуска. Но есть категория людей, которая весной, оценив свой вес и объемы, успокаивает себя мыслью о том, что зимой все толстуют, а летом будет достаточно «посидеть» на фруктах, чтобы сбросить набранное.

Прошло лето. Пора переходить на осенний гардероб, а он оказывается безнадежно мал! «Пора сдаваться», - думает гореходящий и ищет взглядом рекламу «уход за телом».

Инфракрасная сауна

Особой популярностью этой осенью пользуется инфракрасная сауна. Под воздействием инфракрасного излучения раскрываются поры. Вместе с потом кожа освобождается от мертвых клеток эпителия, и становится гладкой, упругой и эластичной.

Инфракрасная сауна используется и как дополнительная процедура при реализации программ по коррекции веса.

Пилинг

Пилинг из морской соли и растительных экстрактов способствует очищению кожи, отшелушиванию омертвевших клеток. Кроме того он стимулирует периферическое кожное кровообращение. Улучшение микроциркуляции способствует уменьшению подкожного жирового слоя, делает кожу упругой, чистой и великолепно подготовленной к дальнейшим процедурам.

Вакуумный массаж

Решить ряд проблем, таких как «целлюлит» в области ягодиц, на задней поверхности бедер, в зоне «галифе» и «апельсиновая корка» можно с помощью вакуумного массажа. Кроме того, вакуумный массаж эффективно применять при лечении болей в спине, ягодицах и бедрах, в воротниковой зоне и шее, поясничной области и плечах и пр.

Медовый массаж

Медовый массаж относится к разновидности рефлексотерапии – изумительное сочетание лечебного действия пчелиного меда и массажа. Резкое улучшение кровообращения в глубоких слоях кожи и подлежащих мышцах способствует улучшению питания внутренних органов и тканей.

Косметический салон «C.R.CLUB»

Подробная информация и запись на процедуры:
тел. 60-00-65 или по адресу г. Владимир, ул. Зелёная, 1А (2 этаж)
Следите за новостями на нашем сайте www.crclub.ru
ООО «Си.Ар.Клаб», лиц: ЛО-33-01-001066 от 9.04.2012



Обертывание способствует уменьшению объемов талии и бедер

Приходите в гости!

Косметический салон C.R.Club предлагает разные виды обертывания для тела, способствующих оздоровлению всех систем организма. Немаловажно, что именно благодаря обертыванию можно уменьшить объем талии и бедер на несколько сантиметров. Для закрепления эффекта необходимо сочетать обертывание с другими антицеллюлитными процедурами – массажем, физическими нагрузками и правильным питанием.

Новинка сезона – лечебная маска для спины!

После массажа можно сделать чудесную разогревающую маску для спины с Лукумом – субтропическим фруктом, родом из Перу, содержащим бета-каротин, витамин В3, Fe, СА, и Р. Мaska оказывает минерализующее воздействие на весь организм. Благодаря натуральному разогревающему действию витамина В3 происходит естественное расслабление мышц, снятие депрессивных зажимов.

C.R. CLUB
КОСМЕТОЛОГИЯ & РЕЛАКСАЦИЯ

Имеются противопоказания. Необходима консультация специалиста.

*Vie age
beaute*

Простой и удобный путь к красоте с
KOSMOTEROS PROFESSIONNEL Paris



Дневной регенерирующий крем

Дневной регенерирующий крем - благодаря уникальной комбинации матрикинов, гиалуроновой кислоты и ферментата молочной сыворотки крем активно стимулирует процессы клеточной регенерации и восстановления структуры поврежденной кожи, препятствуя возрастным изменениям и преждевременному появлению морщин. Глубоко увлажняет кожу и поддерживает её гидролипидный баланс. Эффективно защищает кожу в течение всего дня, активно противодействуя факторам преждевременного старения (УФ-излучение, свободные радикалы, загрязнения окружающей среды).



Интенсивный восстанавливающий ночной крем

Интенсивный восстанавливающий ночной крем - активный питательный крем для ежедневного ухода за кожей в ночное время. В состав крема входит уникальный комплекс, содержащий биовосстанавливающие компоненты тройного действия. Усиливая естественные функции кожи, комплекс стабилизирует систему защиты клеток и замедляет воздействие разрушительных факторов. Матрикины активно стимулируют процессы биосинтеза и клеточной регенерации. Ценные масла восполняют недостаток кожных липидов, укрепляют барьерные функции кожи. Ферментат молочной сыворотки и гиалуроновая кислота восстанавливают гидробаланс кожи. При регулярном применении крем повышает тонус кожи, придает ей упругость и эластичность, сокращает количество морщин.



Сыворотка Красоты

Активный полинасыщенный комплекс из высокомолекулярных пшеничных белков и полисахаридов, полученных из гигантской ламинарии, оказывает мгновенный подтягивающий эффект. Ферментат молочной сыворотки и гиалуроновая кислота оказывают увлажняющее, восстанавливающее, регенеративное действие на кожу и усиливают лифтинговый эффект сыворотки.



«Vie age-beaute-косметика от профессионалов»

г. Владимир, ЦУМ Валентина, 2 этаж

www.ktgroup-geneve.ru

т. 8 (903) 830-59-48

СТОЛИЧНАЯ ШТУЧКА

Колонка арт-директора салона парикмахерской «COCON» Оксаны Михеевой

Понятие стиля применима не только к вещам и обуви, но и ко всем составляющим образа человека: макияж, прическа, маникюр и так далее. Если вы сомневаетесь в своем образе или хотите что-то изменить, не торопитесь в выборе салона, найдите тот, в котором вас поймут и воплотят вашу мечту в реальность. От себя могу дать несколько советов, которые вам помогут в выборе свежих элементов образа или создании нового.

И так, начнем с того, что все вы красивы и индивидуальны. Не нужно забывать об этом. Нам нравится меняться, но хотим, чтобы тот или иной образ нам был к лицу. Стиль одежды, образ жизни, поведение – все это уже задает образ, а прически и цвет волос дополняют и подчеркивают его. Примеряя другой цвет волос, вы не только меняетесь внешне, но и внутренне. Мода никогда не стоит на месте, и парикмахерская мода тоже не исключение. Заглядывая в глянцевые журналы, мы можем наблюдать модные тенденции сезона. И нам все время хочется примерить их на себя.

Если вы уделяете большое внимание деталям – это верный признак хорошего вкуса, ведь именно детали делают стиль индивидуальным и узнаваемым. Любите заметные аксессуары и роскошные ткани? Тогда стоит позаботиться о том, чтобы прическа соответствовала образу. Асимметрия со смешением разных текстур и выраженный объем – то, что вам нужно. Такие креативные прически выглядят немного вызывающими, но настолько

интересными, что вам не понадобится никаких иных доказательств того, что вы обладаете чувством стиля. Бронза, карамель и оттенок кофе мокко – именно эти цвета становятся главными в модной палитре осени. Интенсивные, но при этом очень благородные и женственные, они подчеркивают выразительность черт лица и великолепно сочетаются с более плотными тканями разных оттенков.

БЛОНД – НИКОГДА НЕ ВЫХОДИТ ИЗ МОДЫ.

Взятые по отдельности или совмещенные в палитре одного окрашивания, разнообразные оттенки блонда всегда вызывали восторг. И как напоминание о летних солнечных лучах, осенью они особенно актуальны. Для самостоятельной и активной девушки берусь предложить целую галерею образов – на любой случай ее жизни! Это может быть как взъерошенная



короткая стрижка в стиле «уни-секс», так и романтичные волны, чью красоту подчеркивает медный оттенок в окрашивании или яркий блонд. А вот гладкое каре с густой челкой максимально привлекает внимание к ее целеустремленности. Любой из этих вариантов подходит для того, чтобы добиться успеха и произвести впечатление настоящей бизнес-леди.

Не забывайте про аксессуары и головные уборы. С наступлением осени дизайнеры предлагают нам украсить свою голову платком, завязанным разными способами: в виде ободка или туго накрученным в виде ракушки. Помимо декоративной функции такие украшения вполне успешно защищают наши волосы от холода и ветра. Так что забота каждой модницы в наступившем сезоне – подобрать соответствующий «гардероб» для волос. А подбор прически и образа оставьте нам – профессионалам!



5 ПОЛЕЗНЫХ БЬЮТИ-ПРИВЫЧЕК *для сохранения молодости кожи*

1 После пробуждения каждое утро выпивайте стакан воды с долькой лимона, чтобы восполнить дефицит жидкости в организме. А нормализовать баланс жидкости в клетках кожи и защитить их от негативного действия свободных радикалов поможет коллагеновый serum Crystal Youth Anti Age от Desheli.

2 Ежедневно гуляйте на свежем воздухе. Прогулка – это и оптимальная физическая нагрузка и залог здорового цвета лица. Не забывайте о защите своей кожи от солнечных лучей – используйте увлажняющий дневной крем с фактором защиты SPF 15 из серии Crystal Youth Anti Age. Естественные увлажнители аллантоин, гиалуроновая кислота, сок листьев алое и антиоксиданты защищают и питают кожу на протяжении всего дня.

3 Тщательно очищайте кожу перед сном, а лучше сразу после прихода домой. Чтобы полностью очистить поры и удалить отмершие клетки, протрите лицо очищающим молочком Desheli с помощью ватного диска от центра к периферии. Оно поддерживает баланс влаги в коже и питает ее витаминами A, B, C.

4 Тоник для лица не только подготавливает кожу к нанесению крема, усиливая действие его компонентов, но и снимает остатки очищающего средства и придает коже свежесть и сияние. Попробуйте фито тоник для чувствительной кожи от Desheli. Он успокаивает, увлажняет кожу и сужает поры.

5 Во время сна происходит восстановление сил и регенерация клеток кожи. Спите не менее 8 часов в сутки и помогайте своей коже обновляться с помощью ухаживающего ночного фито крема Desheli на основе натуральных экстрактов и минералов Мертвого моря. Он обеспечивает потребности кожи в увлажнении и питании, восстанавливает поврежденные клетки кожи и замедляет процессы старения. Косметические средства наносите на кожу легкими похлопывающими движениями по массажным линиям, не растягивая её.

Приучайте свою кожу к качественной природной косметике, заботьтесь о профилактике старения, потому что легче предупредить проблему, чем решить ее. Попробуйте набор средств Crystal Youth Anti Age от Desheli, и ваша кожа всегда будет молодой и сияющей здоровьем.

www.desheli.com

Desheli
Твой секрет будущего!

Коллагеновый serum
Crystal Youth Anti Age
от Desheli

CRYSTAL YOUTH
COLLAGEN SERUM
ANTI AGE

CRYSTAL
Увлажняющий дневной крем
с фактором защиты SPF 15
из серии Crystal Youth
Anti Age от Desheli

Очищающее молочко
Crystal Youth Anti Age
от Desheli

Фито тоник
Crystal Youth
Anti Age от Desheli

CRYSTAL YOUTH
CLEANSING MILK
ANTI AGE

CRYSTAL YOUTH
PHYTO TONIC
ANTI AGE

Ночной фито крем
Crystal Youth Anti Age
от Desheli

CRYSTAL YOUTH
PHYTO NIGHT CREAM
ANTI AGE

Реклама

«Сохранил — возродил — з/к Солженицын»

(с) Чуковская Лидия

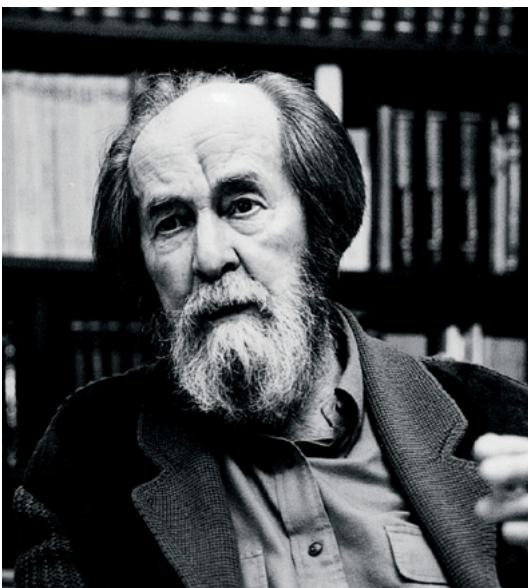
У каждой страны, народа, эпохи есть свои философы, свои учителя. Их учения можно критиковать, отвергать или принимать, как руководство к действию. Сама их жизнь, судьба — самый настоящий урок, который мы должны усвоить. Нам повезло: Владимирский регион встретил этого Человека в роли учителя, пусть учителя математики и физики, я уже не говорю про литературу... Пусть для других в разные периоды жизни он был диссидент, инакомыслящий, враг, но для нас он навсегда учитель — Александр Исаевич Солженицын.

Он прожил чуть больше года во Владимирском kraе. Это был 1956 год, год его реабилитации... Уже написан «Раковый корпус», а впереди годы диссидентства и изгнания из России. Итак, в августе 1956 года Александр Солженицын возвратился из ссылки в Центральную Россию. Он поселился в деревне Мильцево (почтовое отделение ТорфопродуктКурловского района Владимира областии, ныне Гусь-Хрустальный район), преподавал математику и электротехнику (физику) в 8—10 классах Мезиновской средней школы. Тогда же встретился со своей бывшей женой, которая окончательно вернулась к нему в ноябре 1956 года (повторно брак заключён 2 февраля 1957 года). Жизнь Солженицына во Владимирской области нашла отражение в рассказе «Матрёнин двор».

«Не стоит село без праведника»

Рассказ основан на подлинных событиях. Героиню рассказа в реальности звали Матрёной Васильевной Захаровой (1896—1957). События происходили в деревне Мильцево (в рассказе Тальново). В последние годы дом принадлежал ее племяннице — Любови Тимофеевны Гришиной. Она охотно пускала в гости туристов, несмотря на то, что дом не имел статуса музея. Не исключено, что причиной стал поджог.

Я не буду пересказывать сюжет «Матрёниного двора», лучше перечитайте еще раз, рассказ не так уж велик. Кстати, его авторское название «Не стоит село без праведника» Солженицын сменил по наставлению Твардовского. Во многом я бы сравнил судьбу Матрёны с самим Солженицыным и тысячами других людей,



которые чисты сердцем.

Осенью этого года, точнее 26 октября, в воссозданном после пожара доме Матрёны музей был открыт. Да, не все воссоздано, но будет, ведь это великая память.

На открытии музея присутствовали вдова писателя Наталья Солженицына, его сын и внук. Солженицына подчеркнула, что поселок Мезиновский — случайный кадр в яркой и насыщенной биографии великого писателя — Солженицын вспоминал чаще, чем другие.

Школе в поселке Мезиновский, где Солженицын преподавал математику, присвоили его имя. Рядом со школой установлен памятник писателю.

Под итог.

Александр Исаевич пережил бедность, войну в чине капитана, тюрьму и ссылку, страшную болезнь, годы признания и годы гонений, он стал Лауреатом Нобелевской премии, на него покушались и травили ядом, но он выжил, его выдворили из страны, но он все равно вернулся в свою Россию. И я искренне рад, что мы храним память об этом Человеке.

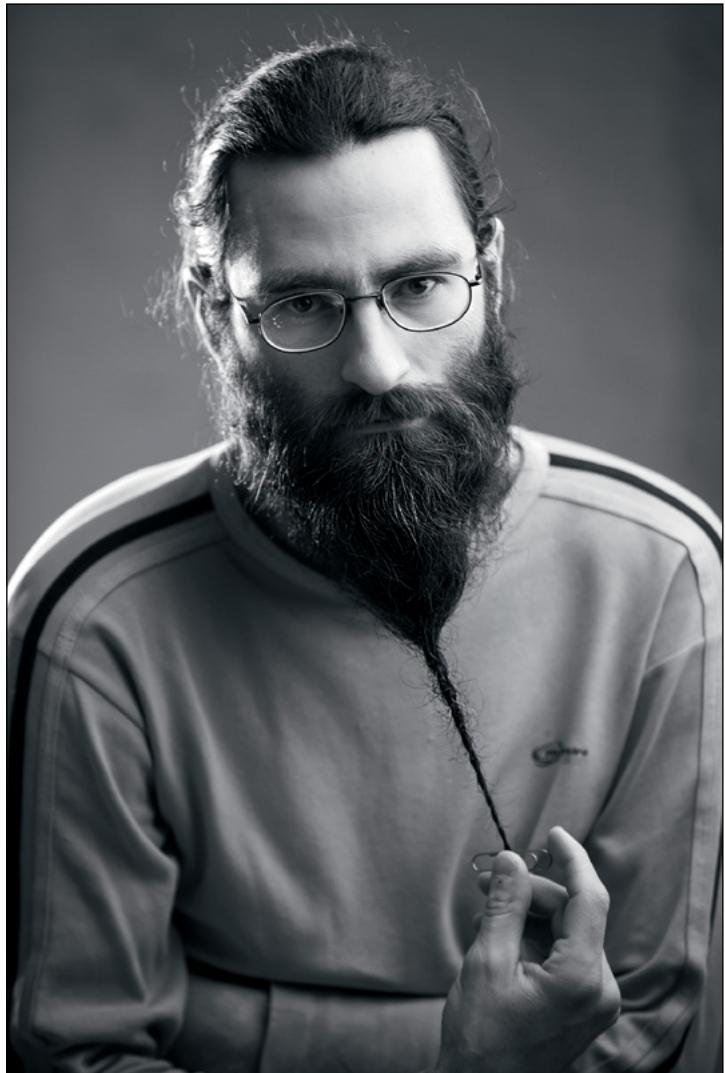
Текст: Е.Е.



Новый год 2014!
Пора праздновать:
очень Весело
и очень Вкусно!

47-11-60
(4922)
ул. Б.Нижегородская 346
www.barin33.ru

БАРИНЬ



Дмитрий Хромов, строитель.

Борода... Борода была у меня практически всегда с тех пор, как стала расти. Ну, конечно, пока она представляла из себя редкую порось в десяток волос, я ее сбивал, но в 17 лет я был уже вполне бородат, не так, как сейчас, разумеется, но похоже. Причем, если кто-то спросит, зачем она мне, я не смогу дать взятного ответа, но точно уверен, что она у меня должна быть. Видимо, мне просто нравится быть бородатым.

80 ЧАСОВ В ВАШЕМ РАСПОРЯЖЕНИИ

Tissot Luxury Automatic

Уникальная модель, выполненная в классическом стиле
с революционным сертифицированным механизмом
Powermatic 80, обеспечивающим **80 часов запаса хода**,
с корпусом из нержавеющей стали 316L с прозрачной задней крышкой
и уровнем водонепроницаемости 5 бар (50 м/165 фут).

В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

Узнай больше на www.tissot.ch

ТЦ Крейсер г. Владимир, пр-т Ленина, 46
тел.: +7 (920) 620-00-90

Реклама. *160 лет 1853 – 2013*

TISSOT
ШВЕЙЦАРСКИЕ ЧАСЫ С 1853 ГОДА
НОВАТОРЫ ПО ТРАДИЦИИ

160th
ANNIVERSARY
1853 – 2013*



Такси
Троицка

35 - 35 - 35

