

ЖУРНАЛ О ЛЮДЯХ ВО ВЛАДИМИРЕ

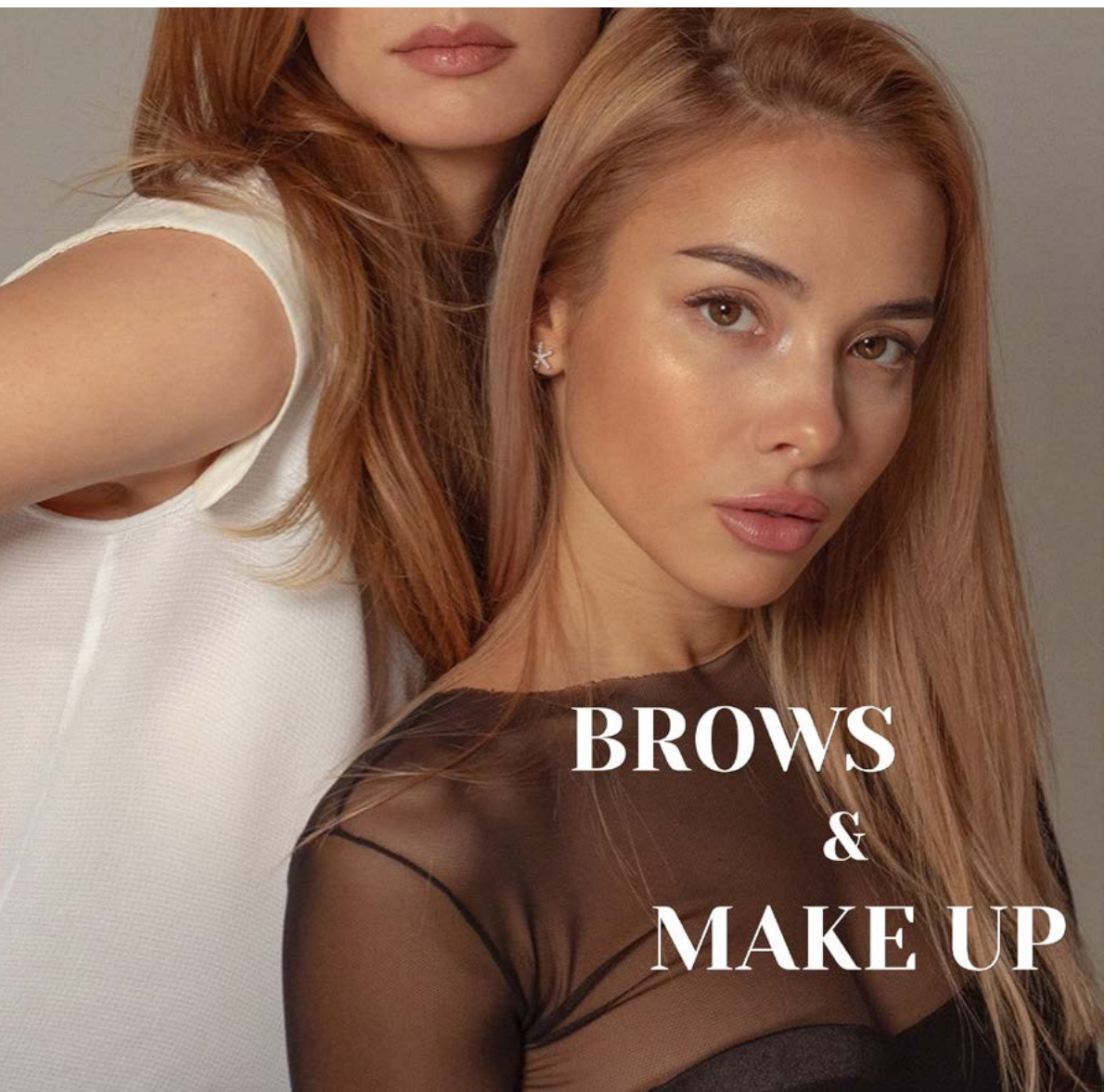
100 ЛИЦ

№ 3(85) АПРЕЛЬ - 2019

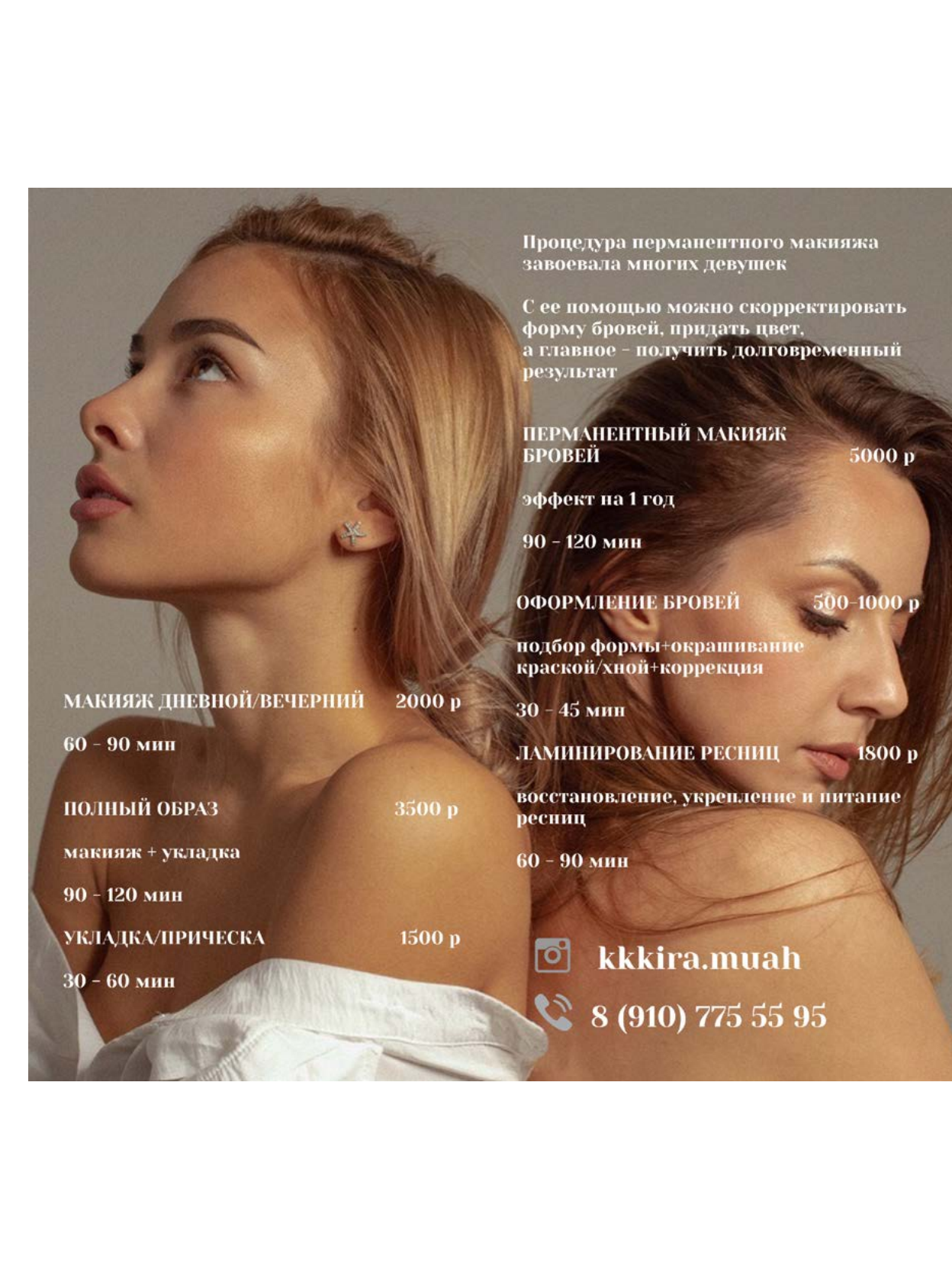
О Л Ъ Г А З И М И Н А

«Я СЧАСТЛИВА!»

16+



**BROWS
&
MAKE UP**



Процедура перманентного макияжа
завоевала многих девушек

С ее помощью можно скорректировать
форму бровей, придать цвет,
а главное – получить долговременный
результат

**ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ
БРОВЕЙ** 5000 р

эффект на 1 год

90 – 120 мин

ОФОРМЛЕНИЕ БРОВЕЙ 500–1000 р

подбор формы+окрашивание
краской/хной+коррекция

30 – 45 мин

ЛАМИНИРОВАНИЕ РЕСНИЦ 1800 р

восстановление, укрепление и питание
ресниц

60 – 90 мин

МАКИЯЖ ДНЕВНОЙ/ВЕЧЕРНИЙ 2000 р

60 – 90 мин

ПОЛНЫЙ ОБРАЗ 3500 р

макияж + укладка

90 – 120 мин

УКЛАДКА/ПРИЧЕСКА 1500 р

30 – 60 мин



kkkira.muah



8 (910) 775 55 95



Росдент

сеть стоматологических клиник

Клиника «Стоматология на Кирова» открылась во Владимире в 2008 году. В 2017 году РОСДЕНТ запустили ещё одну клинику, отвечающую всем мировым стандартам, – «Стоматология на Дуброве».

Сегодня это сеть стоматологий, оснащённых современным медицинским, диагностическим и стерилизационным оборудованием ведущих европейских и американских производителей, оказывающая все виды стоматологического лечения.

**Челюстно-лицевой хирург, имплантолог
Амирханов Д.И.**
- имплантация, все виды костной пластики.



**Стоматолог-ортопед
Пузик А.В.**
- виниры, коронки из диоксида циркония, протезирование на имплантах, методика «All on 4»



**Стоматолог-пародонтолог
Зайцева Е.А.**
- лечение заболеваний пародонта.



**Ортодонт
Афонин В.С.**
- Все виды ортодонтического лечения (исправление прикуса)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБ

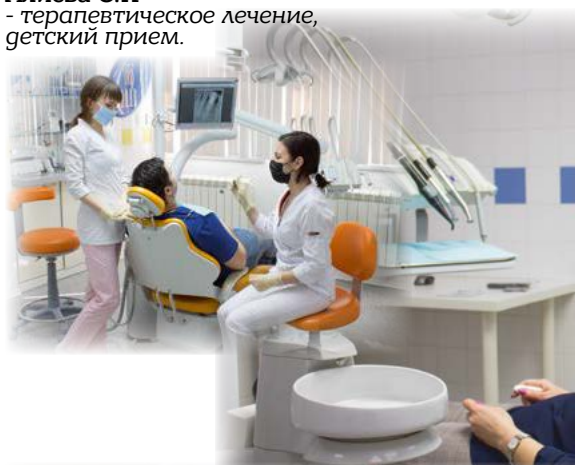
Врач Захарова А.Н.
- терапевтическое лечение и отбеливание с применением «Диодного лазера»



Рентгено диагностический комплекс



Стоматолог-терапевт Алиева С.Н
- терапевтическое лечение, детский прием.



Гл. врач Сенчило А.И.
- эндодонтическое лечение с применением стоматологического микроскопа



Стоматолог-терапевт Гаврилова Т.М.
- терапевтическое лечение, профессиональная гигиена полости рта



«Стоматология на Кирова»
г. Владимир, ул. Кирова 6;
тел.: (4922) 53-13-43.



«Стоматология на Дуброве»
г. Владимир, ул. Пугачева 62;
тел.: (4922) 77-87-57.

www.vldent.ru

ХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.



ШЕЛК

СТУДИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОМОЛОЖЕНИЯ

📍 ОКТЯБРЬСКИЙ ПРОСПЕКТ Д. 7

☎ +7 902 883 68 30

📷 SHELK.COSMETOLOGY

🌐 SHELK33.RU

Хотите похудеть к лету на 3-4 см за одну процедуру без физических упражнений?

В нашей клинике появился один из самых
эффективных аппаратов для тела и лица
— Vip Line!

За курс из 10 процедур происходит
уменьшение объемов на 2 размера.

Transion - «фитнесс для ленивых», вы
худеете и одновременно качаете мышцы.
Электроды накладываются на такие зоны
как руки, грудь, бедра, живот, бока, попа.

Курс 10 сеансов. 2-3 раза в неделю.
Процедура абсолютно безопасна и
безболезненна. Длится 20-25 минут

Абонемент на 10 процедур –

15000₽

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.



Вакуумно-роликовый массаж ✨



Процедура длится 50-60 минут,
проводится 2-3 раза в неделю.

В чем преимущество LPG на аппарате VelaShape:

- Инфракрасное воздействие. Основная задача - расщеплять жировые клетки, а значит, корректировать размер проблемной области.
- Радиоволны (RF лифтинг). Помогает бороться с жировыми отложениями, в качестве комплексной терапии повышает упругость кожи и способствует ее подтяжке, активизирует выработку коллагена и улучшает обмен веществ в проблемной зоне.
- Массаж при помощи вакуума и роликов. Направлен на расщепление жировых отложений, повышение упругости кожи, способствует оттоку лимфы, улучшению кровообращения.

Действие процедуры направлено на коррекцию отдельных проблемных зон тела, тех мест, где скопились лишние жировые отложения.

Показания:

- Целлюлит
- Дряблость и низкий тонус кожи
- Жировые отложения
- Отечность



Как это работает:

1. Начинают расщепляться жировые клетки
2. Улучшаются обменные процессы
3. Рассасывается апельсиновая корка и повышается тонус кожи
4. Восстанавливается тургор кожи, ее упругость и эластичность

* подробности акции узнавайте у специалистов студии

в апреле акция!*

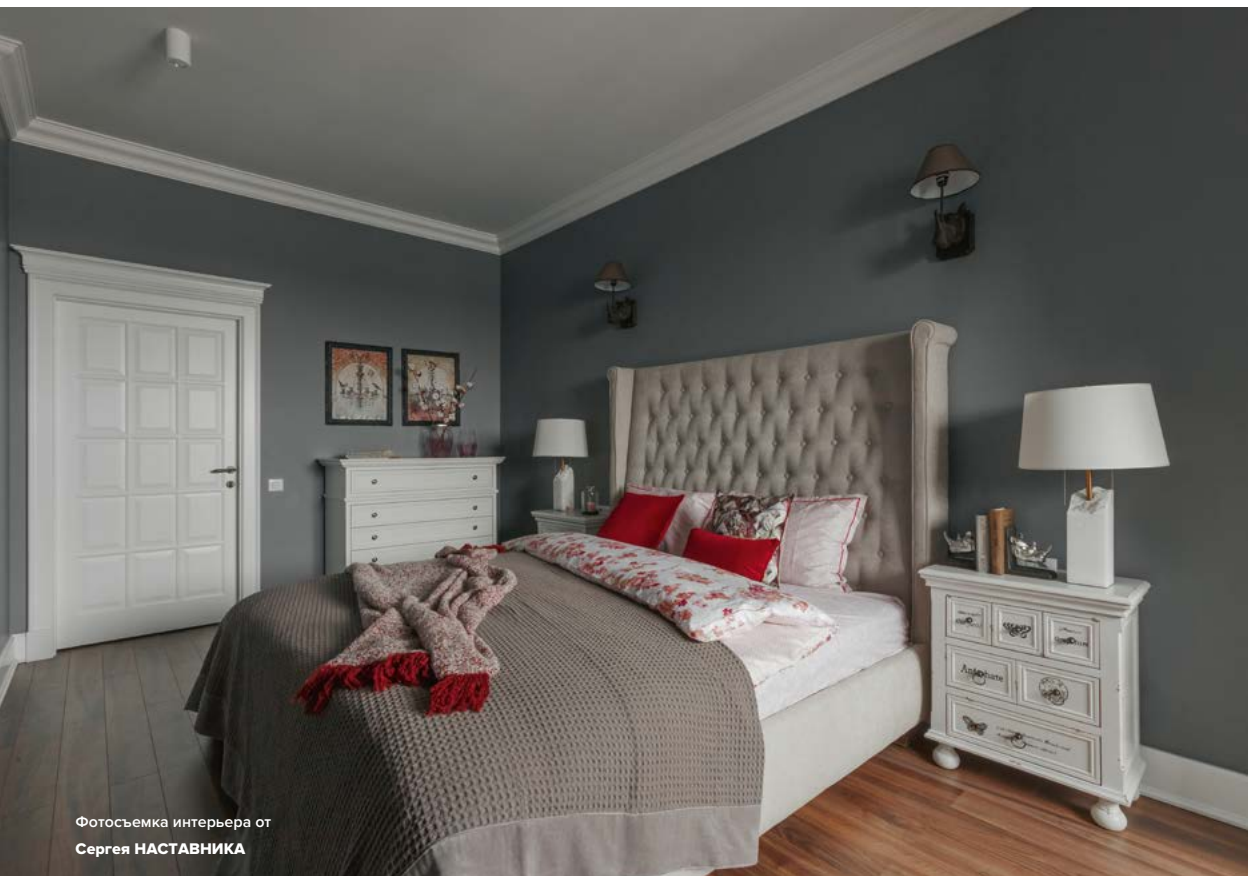
10 процедур 12000₽ ~~15000₽~~

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.



ДИЗАЙН КРОЕТСЯ В ДЕТАЛЯХ!

Архитектурная компания **ADS GROUP DESIGN** совместно с мультибрендовым шоу-румом декора **Komod Büro** успешно завершили воплощение нового дизайн-проекта. Расскажем, почему важна такая совместная работа!



Фотосъемка интерьера от
Сергея НАСТАВНИКА

ADS GROUP DESIGN занимается разработкой и воплощением дизайн-проекта будущего интерьера для жизни. Самое трудоемкое в этой работе - реализация проекта. Она состоит из нескольких этапов, которые проходит дизайнер в одной связке с клиентом и надежной командой.



В студии **ADS GROUP DESIGN** в команде минимум 6 человек: дизайнер, руководитель проектов, проектировщик, 3D визуализатор, комплектатор, и в финале выходят декораторы. Мы уже не говорим о строителях и подрядчиках. Каждый из этих людей - профессионал, который знает свою функцию на объекте, который помогает сделать лучше.



Финальный этап ведут профессионалы **Komod Büro**.

Они совместно с дизайнером находят ту ниточку стиля и индивидуальности клиента, которая поставит точку в интерьере. Идет грамотная работа над подбором текстиля, декора, фактур, цвета, картин, вазонов, некоторой мебели и других необходимых предметов интерьера. С легкой руки декоратора интерьер начинает дышать и приобретает индивидуальность.

Напомним, что **Komod Büro** - мультибрендовый шоу-рум мебели, декора, текстиля, света и аксессуаров для дома.



Создайте и вы свой стиль в интерьере вашего дома вместе с профессионалами **ADS GROUP DESIGN** и **Komod Büro**.

da-ds.ru и komodburo.ru

ADS GROUP
DESIGN
da-ds.ru

г. Владимир ул. Дворянская д.27А
+7 961 112-94-54
@adsgroup_design



г. Владимир ул. Дзержинского, д. 9А
+7 919 007 89 81
@komodburo

people STUDIO

«Столичный
стиль, атмосфера,
творческая
тусовка: Studio
People - новое
место для
вдохновения»

Studio Peoples это все услуги в одном месте:

- Три просторных зала для проведения съемок и мероприятий, общей площадью более 200 кв м.
- Команда фотографов, специализирующихся на различных жанрах съемки.
- Бьюти-студия с опытным стилистом и визажистом.
- Профессиональная печать фотографий и фотокниг
- Обучение для начинающих фотографов и профессионалов, решивших освоить новые направления. Курс визажа, стилистов и имиджмейкеров.
- Расположение в центре Владимира, отдельный вход, удобная транспортная развязка, отдельная парковка.
- Зона отдыха: высокоскоростной Wi-Fi, помогающий всегда оставаться на связи, вкусный кофе и перекусы для клиентов.

Для фотографов:

- профессиональное оборудование;
- просторные залы;
- хорошее естественное освещение;
- большие панорамные окна;
- стильные интерьеры;
- выгодные программы лояльности для постоянных партнеров и клиентов.

«ВДОХНОВЕНИЕ В ЛЮДЯХ»



@studio.people



8 900 59 000 22



Studio People

глазами гостей:

Михаил МОГОШ – ведущий:

«Атмосфера нереальная»

На мой взгляд, лучшая площадка в городе для проведения неформальных мероприятий! Молодежные свадьбы, дни рождения, крутые презентации, в студии для этого всё есть. Провёл там уже немало событий. Сервис и атмосфера на высшем уровне.

Александра ФАДЕЕВА - модель:

«Как в Москве!»

- Безумно круто, что в нашем городе появляются студии на одном уровне со столичными.

Здесь всех встречают позитивные администраторы, визажист работает быстро и качественно, стилисты помогают быстрее переодеться на съёмке, а фотографу есть где разгуляться и воплотить все задумки.

Алёна, собрала под одной крышей все, что нам давно не хватало: творческую креативную команду, самых позитивных администраторов, создала крутую тусовку и атмосферу. Studio People - то место, куда хочется приходить!

Андрей НИКОЛАЕВ - фотограф:

«Продумано все до мелочей»

Для меня главное, чтобы было продумана каждая деталь. Поэтому мой топ - 6 фактов о студии, которые составили мое первое впечатление:

- быстрая коммуникация;
- удобная обратная связь со студией;
- отличное территориальное расположение;
- уютная и теплая атмосфера;
- отдельный зал для проведения мастер-классов;
- чай кофе и печенки!

Мария ДОЛБИК - фитнес-тренер, руководитель студии «SOUL»:

«Хочу здесь жить»

Что мне нравится в Studio People? Огромное пространство для творчества. Большой холл, где можно без спешки обсудить свой будущий образ с визажистом. Большие локации с множеством продуманных мелочей. Приветливый персонал, ароматный кофе на ресепшене и возможность удобно разместиться. Люблю все то, где вложена человеческая душа.

100 ЛИЦа

СОДЕРЖАНИЕ

АПЕРИТИВ. Людмила Потёмкина	12
ПОРТРЕТ. Ольга Зимина	16
ЭКСКЛЮЗИВ. Oleg YouRich	20
health & beauty. Счастье в руках	28
Гармоны влияющие на старение	30
КРАСОТКА. Будь богиней 24/7	34
СТИЛЬ ГОРОДА со Светланой Афанасьевой.	38
КТО ЗДЕСЬ? Тифофей Копылов	43
ЛИЦО Василий Гришин	46
ДИЗАЙН & ИНТЕРЬЕР.	
Как ходить по строительным магазинам?	50
Стильный интерьер со скромным бюджетом	55
KIDS. Лагерь/Лето/Лето	58
В школу в 6 или 7 лет?	60
Прикармливаем малышей правильно	62
СОБЫТИЕ. Андрей Кириленко	64
ФИША.	68

Рекламное издание Журнал «100ЛИЦа Владимир» ©. Все права защищены.

Категория информационной продукции 16+

N 3(85) за апрель 2019 г. от 18.04.19 г. Тираж: 3000 экземпляров. Цена свободная. Учредитель и издатель: Ерофеев Е.Н.
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ33-00328 от 04.10.2013 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций во Владимирской области.

Главный редактор: Ерофеев Е.Н.

Адрес редакции: г. Владимир, Октябрьский проспект, 36-НП, оф. 12
Юридический адрес редакции (адрес издателя): Владимирская область, Судымский район, с. Борисовское, ул. Б. Фимина, 6, 1

Телефон: 8(4922) 42-30-19, 8(906)564-000-1 E-mail: glanes@inbox.ru

Отпечатано в типографии ООО «ЮНИСН ПРинТ» г. Нижний Новгород, ул. Баррикад, д. 1/5.

Дата подписки в печать: 11.04.19 Выход в свет: 18.04.19.

Рекламируемые в журнале товары подлежат обязательной сертификации, услуги – лицензированию. Ответственность за содержание рекламы несёт компания – рекламодатель.
Срок действия рекламных предложений - 1 месяц с даты выхода журнала в свет если в макете не указано иное.

Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции.

СТОЛИЦА
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

Открыты продажи коммерческих площадей в ТРЦ «Дворянский пассаж»



2 этажа, 4 уровня
один из которых —
подземная парковка



GBA — 35 000 м2
GLA — 19 000 м2



Все магазины имеют
большие витрины
и хорошо
просматриваются



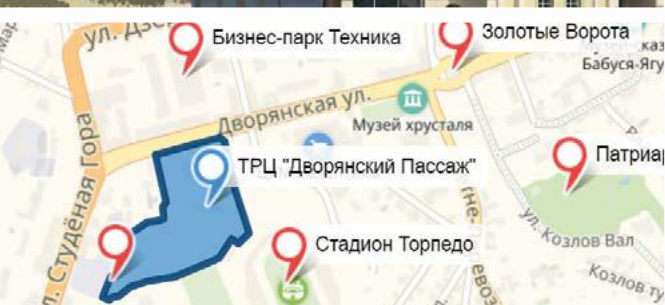
Отдельный вход
на каждый этаж,
которые соедине
ны эскалаторами
и лифтами



Собственный на
земный
и подземный
паркинг на 350
автомобилей



Площади
от 9 м2





ЛЮДМИЛА ПОТЁМКИНА

ФОТОГРАФ, КОТОРЫЙ
МНОГО ЗНАЕТ, НО
МОЛЧИТ



ТЕКСТ:
АЛЁНА ГУРИНА

Я снимаю фотоистории про персон и для личного бренда, поэтому не могу пройти мимо креативных творцов. Людмила Потёмкина — один из самых ярких art nude фотографов города. Мне захотелось исследовать её мир в образной фотосессии-игре и задать несколько откровенных вопросов!

– ART NUDE-ФОТОГРАФИЯ В УСЛОВИЯХ НАШЕГО ГОРОДА – ЭТО ИСКУССТВО ИЛИ ПРОВОКАЦИЯ?

– Всё индивидуально. Тут размер города не важен. Кто-то в любом слегка обнаженном фото видит провокацию, кто-то видит исключительно эстетику.

– МУЖСКОЙ И ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД В ФОТОГРАФИИ НА ОБНАЖЕННОЕ ТЕЛО: В ЧЁМ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ РАЗНИЦА?

– Когда фотограф мужчина, он подсознательно (или сознательно) закладывает в свою модель призыв к действию, в котором заложен вопрос: «Хочешь меня?» Тогда как в фотографии, снятой женщиной, как правило, заложен другой призыв: «Влюбись в меня!» Но всё это, конечно, очень условно!

– ДЕВУШКИ КАКОГО ВОЗРАСТА ПРИХОДЯТ ЗА ART NUDE-СЪЕМКОЙ И С КАКОЙ ЦЕЛЬЮ?

– Очень разного возраста приходят. Но чаще всего 30+, мамы (дважды, трижды), жёны. Я много разговариваю с ними и зачастую слышу один и тот же ответ – они хотят сбросить с себя груз ответственности, статуса, возраста и просто увидеть себя с другой стороны, с которой никогда не видели. Очень хотят принять и полюбить своё тело, почувствовать уверенность. Я искренне считаю, что делаю очень полезное дело. И тот отклик, который я получаю, лишь подтверждает это.

– КАК ТЕБЕ УДАЁТСЯ РАСКРЕПОСТИТЬ МОДЕЛЬ?

– Дело в том, что это не механический процесс: пришла, разделась, встала. Это нечто большее. Это как секс – очень близко и интимно. Зачастую, вечером после съёмки, мы переписываемся, потому что у них происходит просто эмоциональный взрыв! А я приезжаю домой и часа

Я ИСКРЕННЕ СЧИТАЮ, ЧТО ДЕЛАЮ ОЧЕНЬ ПОЛЕЗНОЕ ДЕЛО



2-3 просто лежу. Потому что всё отдала. Наизнанку вывернулась.

Про то, как раскрепостить, долго можно рассказывать, и это уже мои профессиональные тайны.

– КАК ЧАСТО ПРОСЯТ ИЗМЕНИТЬ ТЕЛО В ОБРАБОТКЕ?

– Я выступаю за чистую фотографию, поэтому в процессе съёмки я показываю фото и всё, что там происходит, поэтому сразу нужно снять так, чтобы было круто и красиво. Коррекция присутствует, но не сильно.

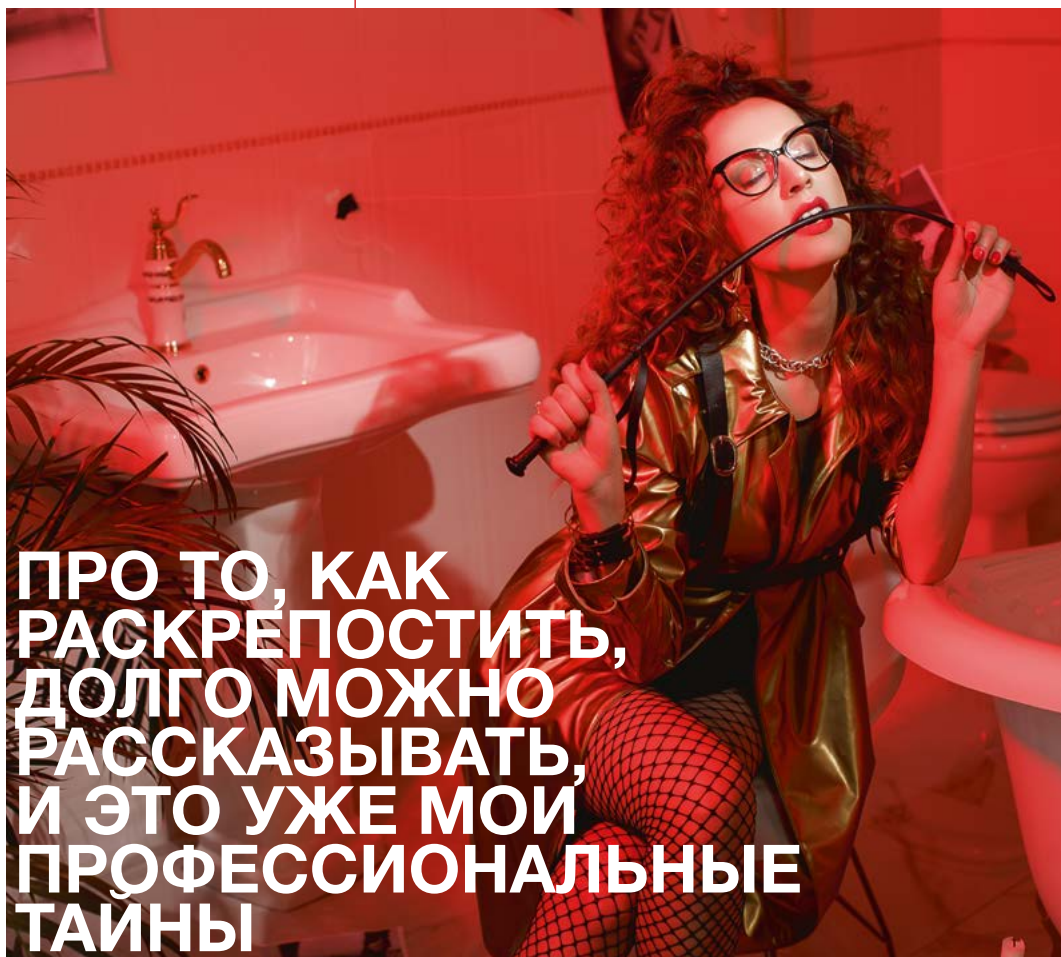
– СЕКСУАЛЬНОСТЬ В 20 И ПОСЛЕ 30-40?

– Отличается, но немного. Но если

быть до конца честной, то девушек 30-40 я снимаю чуть дольше, потому что там много всего внутри и долго можно рассматривать и изучать.

– КАК МУЖЧИНЫ СОГЛАШАЮТСЯ НА ПАРНЫЕ СЪЕМКИ СО СВОЕЙ ВТОРОЙ ПОЛОВИНОЙ, ЧТО ОНИ ЧУВСТВУЮТ, КАК СЕБЯ ВЕДУТ?

– Соглашаются и, более того, часто являются инициаторами! Это единственный вид съёмки, на котором мужчина показывает себя естественно и честно. Я говорю серьёзно! Когда снимаешь лавстори, там зачастую мужчина делает так, как нужно фотографу, действует по его сценарию, чтобы картинка получилась красивой. Когда снимаешь обнаженку с парой, там всё



ПРО ТО, КАК РАСКРЕПОСТИТЬ, ДОЛГО МОЖНО РАССКАЗЫВАТЬ, И ЭТО УЖЕ МОИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТАИНЫ

по-настоящему, и именно поэтому получаются правдивые цепляющие снимки.

– У ТЕБЯ БЫЛИ ЗАПРОСЫ НА ПОРНОРЕАЛИЗМ?

– Я не зарекаюсь, всё может быть. Великие фотографы, как Хельмут Ньютон, снимали такое. Зарекаться не буду, запросы были, но пока нет, не снимаю.

– А В ПАРАЛЛЕЛЬНОЙ ВСЕЛЕННОЙ ТЫ МОГЛА БЫ БЫТЬ РЕЖИССЁРОМ ЭРОТИЧЕСКИХ ФИЛЬМОВ?

– Запросто. Когда я создаю видеоролики, я не всегда снимаю видеопор-

треты, иногда работаю по сценарию и выступаю и как режиссёр, и как оператор-постановщик. Но чтобы этим заниматься, этим нужно гореть и, конечно же, учиться.

– ТЫ НЕ ХОЧЕШЬ ПЕРЕЕХАТЬ В МОСКВУ?

– Переехать нет, а работать – да. Не считаю, что чтобы жить хорошо, нужно переезжать. Жить счастливо можно в любом месте.

– К ТЕБЕ ПРИХОДИЛИ ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА СНИМАТЬСЯ В ART NUDE?

– Ко мне приходят разные люди. Всё,

что связано с обнаженностью тела, требует определенной интимности и секретности. Много знаешь, но молчишь, потому что это доверие.

– КАКОЕ ГЛАВНОЕ КАЧЕСТВО, НА ТВОЙ ВЗГЛЯД, ДОЛЖНО БЫТЬ У ART NUDE-ФОТОГРАФА ПРИ РАБОТЕ С НЕСТАНДАРТНЫМ ЗАКАЗЧИКОМ?

– Невозмутимость! Абсолютная невозмутимость!

– КАК ТЫ УГОВАРИВАЕШЬ СВОИХ КЛИЕНТОВ ВЫЛОЖИТЬ НЮ-ФОТО С НИМИ В ТВОИХ СОЦСЕТЯХ, ВЕДЬ ИХ МОЖЕТ УВИДЕТЬ ВЕСЬ ГОРОД?

– Никого никогда не уговариваю. Или разрешают, или не разрешают. Третьего не дано. Чаще всего это фото профессиональных моделей.

– ТЕ ФОТО, ЧТО МЫ Сняли С ТОБОЙ ДЛЯ ЭТОГО ИНТЕРВЬЮ – ЭТО ВЕДЬ НЕ СОВСЕМ ХАРАКТЕРНО ДЛЯ ТВОИХ ЛИЧНЫХ ФОТО?

– Это первая моя фотосессия как отражение моего имиджа. Я здесь как фотограф веду людей, смотрящих мои снимки, в мой мир. Если бы мне лет 10 назад сказали, что моим местом работы будет номер в отеле, а рабочие инструментами хлыст, маски, масло для тела, халатики, трусики – я бы не поверила, что такое возможно.

– А РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ СЪЕМОК: МАСКИ, ПОРТУПЕИ, ХЛЫСТ – ОТКУДА ОНИ?

– Всё шьётся на заказ! Специально для съёмок, постоянно что-то новенькое!

– ТЫ УЖЕ ПОДВЕРГАЛАСЬ КРИТИКЕ СО СТОРОНЫ СТРАЖЕЙ НРАВСТВЕННОСТИ?

– Не припомню. Пока, по крайней мере. Либо меня пока не замечают, либо я не делаю ничего провокационного!

– ДАЙ СОВЕТ КАК ПРИНЯТЬ СВОЁ ТЕЛО И РАСКРЫТЬ СЕКСУАЛЬНОСТЬ?

– Во-первых – любить. Жить в состоянии любви вообще. Если вас любовь не окружает – меняйте это. Во вторых, наполнять себя чем-то ценным: книги, кино, театр, выставки. Что угодно. Внутренне, духовно обогащаться. Как только вы станете сами себе интересны – любовь к себе тоже придёт. Это неизбежно. В третьих, надо просто знать свои сильные стороны и знать слабые. И правильно с ними работать.



ВСЁ, ЧТО СВЯЗАНО С ОБНАЖЕННОСТЬЮ ТЕЛА, ТРЕБУЕТ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ИНТИМНОСТИ И СЕКРЕТНОСТИ

Вопросы: Алёна Гурина
Фотограф: Людмила Потёмкина

ОЛЬГА ЗИМИНА: «Я СЧАСТЛИВА!»



САМЫЙ ТАЛАНТЛИВЫЙ И НЕПРЕДСКАЗУЕМЫЙ АВТОР ЗОВЁТСЯ ЖИЗНЬЮ, ПОТОМУ ЧТО ИСТОРИИ, КОТОРЫЕ СЛУЧАЮТСЯ, ПО-НАСТОЯЩЕМУ НЕВЕРОЯТНЫ. И КОГДА ЧЕЛОВЕК ПУСКАЕТ ТЕБЯ В ЭТОТ МИР, РАССКАЗЫВАЕТ СВОЮ ИСТОРИЮ, ХОЧЕТСЯ СКАЗАТЬ КАК МИНИМУМ СПАСИБО! ОБЛОЖКУ АПРЕЛЬСКОГО НОМЕРА УКРАШАЕТ ОЛЬГА ЗИМИНА, ВЛАДЕЛИЦА ДЕТСКОГО САДА «ГНЁЗДЫШКО». О СУДЬБОНОСНЫХ МОМЕНТАХ, НЕПРОСТЫХ РЕШЕНИЯХ И О СЧАСТЬЕ!

– Ольга, кем вы себя видите?

– Я чувствую себя женщиной, матерью. Не чувствую себя директором или супербизнес-леди. Обычная целеустремленная женщина, со своими принципами и целями.

– Ваша история началась со скрипки. Девочка 15 лет из Иванова приехала поступать во Владимир. Не пугала самостоятельная жизнь, которая обрушилась на вас?

– На самом деле я её очень хотела. Я была самостоятельным ребенком. Для примера: на занятия скрипкой я добиралась из одной части Иванова в другую на автобусе с пересадками. Как сейчас помню, путь этот занимал полтора часа. Меня, кстати, очень строго воспитывали: мне нельзя было использовать косметику, ходить на дискотеку, был четкий график, когда заниматься и чем.

– Почему, кстати, Владимир?

– Мой педагог по скрипке возлагала на меня большие надежды. Я даже на областных конкурсах занимала места. Для этого нужно было дальше учиться. Недалеко от Иванова было два музыкальных училища с сильным на тот момент классом скрипки, и только во Владимире давали общежитие. Второй город – Кострома. Выбрали Владимир. Видимо, такая судьба.

– Оправдались ожидания относительно самостоятельности в студенческой жизни?

– Особых сожалений и тоски по дому не было. Но был такой момент, который у меня в памяти запечатлен. Наступило 1 сентября и я, 15-летняя, из комнаты общежития вижу, как родители ведут перво-классников в школу. Мне стало жалко себя в тот момент. Я поняла, что больше не ребенок, и наступило моё взросление. Потом была традиционная студенческая жизнь, свобода, о которой мечтала.

– Скрипка в итоге осталась позади.

– Да, она в углу стоит. В 17 лет я встретила своего будущего мужа. Вместе мы провели 19 лет.

– В самом начале вы сказали, что не чувствуете себя бизнесвумен, хотя с 23 лет на руководящей должности. Как произошел этот скачок от скрипачки к руководителю предприятия?

– Мы организовали семейный бизнес. Это производство и продажа гобеленовых изделий. В Иваново в тот период действовала гобеленовая фабрика, с ней сотрудничал мой папа, а во Владимире мы организовали склад и работали с производителями мебели. Потом был запущен швейный цех по переработке сырья. Бизнес существует до сих пор, хоть и не так успешно.

Деваться было некуда, работала на складе и продавала гобелен, потом стала руководить цехом. Это колоссальный опыт, когда в 25 лет ты руководишь людьми, которые иногда гораздо старше тебя. Знаний и опыта не хватало, поэтому я получила высшее образование управления в РАНХиГС. Когда училась и слушала лекции, то понимала, что эти знания очень мнегодились бы тогда, в самом начале. У меня всегда так, я своим лбом расширяю стены, кото-

рые жизнь ставит передо мной. Мне всё даётся с большим трудом.

– У вас двое замечательных детей, Лиза и Даня. Ваше материнство проходило одновременно с бизнесом или был отпуск?

– Всё шло параллельно. Например, спустя 3 месяца после рождения Лизы, мне пришлось выйти на работу, потому что супруг уехал в командировку. Параллельно у меня началась сессия и диплом. Благо, у меня была помощь в виде няни. Даня, можно сказать, родился буквально на работе. Муж вёз меня в роддом, а я по телефону общалась с заказчиком почти до последнего.

Период после рождения Дани был самым сложным. Дети болели, и это самое страшное для родителей, потому что ты ничего не можешь сделать. К тому же я завидовала мужу, который ходит на работу, а я сижу дома, потому что в душе я не домохозяйка.

– В этот период вам пришла мысль о своем детском садике?

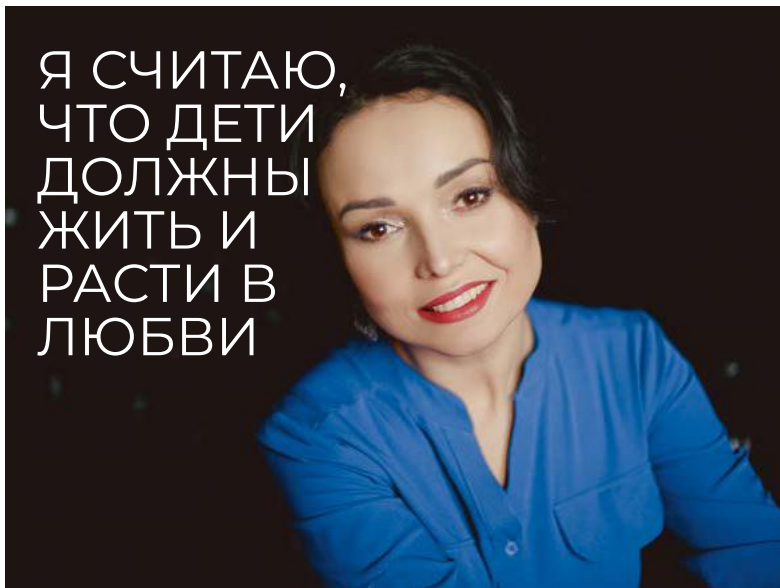
– Можно сказать и так. Мы начали ходить в частный сад, но нас не всё там устраивало, не было понимания от владельцев. К открытию меня подтолкнула знакомая, которая сказала, что я должна открыть свой детский сад. И эта мысль крепко задела в моей голове. Тогда я решила, что сделаю такой детский сад, какой будет устраивать меня, прежде всего. У меня есть понимание, как это должно быть!

– Опять же у вас не было никакого опыта, с чего вы начали?

– Пошла в книжный и купила книгу, она называлась «Как обустроить детский сад». Сейчас я понимаю, что там все по СанПиНу описано, русским понятным языком. Я её прочитала, почти выучила наизусть и поняла, с чего начать и как сделать правильно. Так появился наш частный детский сад «Гнёздышко».

– Всё ли получилось сделать, если сейчас дать оценку?

– Конечно, нет. Сложности, ошибки, кризисы, неприятные моменты – всё было. Например, было безум-





но сложно получить лицензию. «Гнёздышко» – первый из частных садов нашего города, кто получил её. Пришлось опять пробивать стену. Многие искренне не понимали, зачем мне это нужно. Наверное, я выскочка и хочу сделать то, что никто не сделал до сих пор! На протяжении года велась эта работа, и были люди, которые помогали. Галина Борисовна Горбашева из управления образования буквально за руку водила меня, за что ей огромная благодарность. «Вот это Ольга Владимировна, и ей нужно помочь», – говорила она, а люди на меня смотрели и не знали как, потому что им было это ново. В

итоге 1 июня 2015 года мы получили лицензию.

Ровно через год возникла ситуация, при которой пришлось сменить весь коллектив. Многие родители не поняли моего решения, почему я отпустила хороших, на их взгляд, педагогов, и забирали детей из детского сада. Это был кризис, который поставил под вопрос существование сада «Гнёздышко». Помещение куплено было в кредит, нужно платить зарплату и так далее. В итоге я сказала себе: «Пока хотя бы один ребенок ходит в мой детский сад, я его не закрою!» И эта установка помогла мне преодолеть кризис и набрать команду из преданных людей, грамотных специалистов, искренне любящих детей. С того момента детский сад претерпел колоссальные изменения в лучшую сторону и начал стремительно расцветать. Я горжусь этим достижением и своей командой. Сейчас мы даём такого качества образовательные услуги, что мне становится жаль, что мои дети выросли раньше.

– Что даёт лицензия и много ли владимирских частных садов, получивших её?

– За эти 4 года, кроме нас, ещё один сад получил лицензию и всё. Что она даёт? Лицензия – это ответственность, которую мы несём не только перед родителями, но ещё перед государственными контролирующими органами. Это говорит о том, что все сотрудники детского сада «Гнёздышко» официально трудоустроены, имеют медицинские книжки, педагогическое образование. Я знаю, что у меня работает. Лицензия – это статус!

А теперь задумайтесь. Если у сада нет лицензии, то и контроля нет. Кому вы отдаёте своих детей? Вы уверены, что там всё нормально? А я, как мама и владелец сада, скажу, что нужно уметь слышать родителей и дать уверенность в безопасности их детей.

– Ваш бизнес сейчас переходит на новый уровень. «Гнёздышко» упаковали во франшизу и даже провели первую продажу.

– Всё началось с того, что я почувствовала недостаток знаний и современных трендов. При том, что вокруг проходит множество интересных мероприятий, я стала их посещать. Когда я почувствовала себя немножко в теме, захотелось выйти на новый уровень в плане развития бизнеса в том числе.

На меня вышли ребята из Казани, компания «Франчайзинг 5», и предложили упаковаться во франшизу. Я долго сопротивлялась, говорила, что не готова, но они очень мягко меня покупали. Я понимала, что они делают и мне так это нравилось. В итоге они пригласили меня на форум в Казани по франшизе, и на данный момент моя франшиза практически готова. И на стадии упаковки я продала первую франшизу.

– Как это возможно?

– Помог нетворкинг. Последние несколько месяцев я посещала мероприятия от молодёжного комитета Опоры России. У нас были встречи с бизнесменами из разных сфер, где мы общались, рассказывали про свои проекты. Через некоторое время мне позвонил один из участников, он из города Муром, и сказал, что хочет купить франшизу для своей жены. Стоит заметить, что по плану было продать франшизу в Муром и Ковров, но я не давала рекламу и не предпринимала практически никаких действий в этом направлении. Сейчас детский сад «Гнёздышко» готовится к открытию в Муроме!

– Помимо франшизы вы открываете ещё один детский сад во Владимире. Чем он будет отличаться от первого «Гнёздышка»?

– Да, я очень жду этого события! Этот детский сад будет своеобраз-

ной дипломной работой, он будет олицетворять всё, чему я научилась. Этот детский сад – моя визитная карточка.

Новый детский сад «Гнёздышко» откроется в ЖК Танеево. Это будет один из самых больших детских садов во Владимире на сегодняшний день – 709 м². Это детский сад совершенно нового формата, который будет обеспечивать гармоничное развитие ребенка не только на умственном и физическом уровне, но и способствовать укреплению здоровья. Будут организованы занятия по лечебной физкультуре, физиолечение, оздоровительные массажи, ванны. Сделаем упор на развитие эмоционального интеллекта. Для меня важно, в первую очередь, чтобы дошколята росли здоровыми, тогда и родители будут счастливы, согласны со мной? Ведь здоровье малыша в детском саду – это фундамент успешной учёбы в школе!



– При упоминании мужа вы сказали, что прожили с ним 19 лет. Глобальные изменения происходили не только в вашем бизнесе, но и в личной жизни?

– Тяжело вести бизнес с мужем, это я говорю про наше первое совмест-



ное предприятие. На этой почве или нет, мы развелись 5 лет назад. Я не горжусь этим событием, несмотря на то, что решение пришло с моей стороны. Расстались мы не очень хорошо...

При этом у меня сложились замечательные отношения с его первой женой. У нас проходят семейные праздники, она крёстная моего сына, а её дочка Ксения преподаёт в нашем садике китайский язык. Вообще она большая умничка, девушка целеустремленная и очень трудолюбивая.

– Как дети пережили развод?

– Очень сильно переживали. Но, знаете, я считаю, что дети должны жить и расти в любви. Когда в семье любви нет, а что уж там скрывать – скандалы и ругань, то пусть они растут хотя бы в тишине. Я очень надеюсь, что сейчас им лучше, и когда они вырастут, то поймут моё решение.

– Вы неоднократно говорили, что считаете себя не очень хорошей мамой.

– Да, я не самая лучшая мама, и очень мало времени уделяю своим детям. Они растут самостоятельны-

ми. Я стараюсь воспитать в них чувство ответственности за свои действия или решения, но пока у меня это трудно получается. Хотелось бы в будущем видеть их порядочными и честными людьми.

– Но если им задать вопрос, хорошая ли у них мама, как они ответят?

– Я буду рада, если они ответят, что я для них самая лучшая мама и другой им не надо. Но мне сложно за них отвечать.

– Какое будущее вы видите для своих детей?

– Лиза поразительно умная девочка, и я очень горжусь ей! В свои 13 пишет стихи, от которых мурашки по коже. У неё сейчас сложный период взросления. Периодически у неё появляются мысли поехать в Москву или Париж учиться на повара. Думаю, она сможет построить карьеру высокого уровня. Но, в первую очередь, желаю ей счастья, потому что его ничем не заменишь.


Даня нежный и ласковый. Знаете, он может просто прийти в комнату и поцеловать меня. Любит полежать и понежиться со мной в обнимку на диване. Хочу, чтобы у него в будущем была нежная, ласковая и понимающая жена.

А еще хочу сказать им лишний раз, что очень люблю их. Во многом именно они стали моим стимулом к достижению целей.

– Вы счастливый человек?

– Конечно да, я живу в любви и гармонии с собой, прежде всего. Мне повезло найти любимое дело. Чувствую себя абсолютно свободной в своих решениях и ответственности за них. Несмотря на то, что на мне огромная ответственность за этот сложный бизнес и за воспитание своих детей, я получаю удовольствие от жизни. Я счастлива!





Oleg YouRich: **«Я РАЗДЕЛЯЮ ЛИЧНОЕ И ПУБЛИЧНОЕ»**

”

Герой моего нового интервью загадочный и яркий, я бы сказала, «другой». Он буквально ворвался к нам во Владимир в 2016 году, и по сей день его персону служит объектом сплетен. Наверное, потому что он слишком ухоженный, слишком стильный, слишком крутой. Думаю, не только у меня есть желания засыпать Олега Юрича вопросами, и самое главное – получить искренний ответ. Меньшего я не жду от этого разговора!



автор:
Александра Бакка



— Олег Юрич, расскажи нам с самого начала свою историю.

— Так... С чего начать... Родился в подмосковном городе, в полной семье: мама, папа и старший брат, который на семь лет старше меня. К сожалению, родителей моих уже нет на этом свете.

— Как ты попал в бьюти-индустрию?

— Благодаря маме. Это был 2005 год, сеть салонов «Персона-Lab» была на пике популярности, и мама сказала мне: «Почему тебе не пойти работать туда?». В итоге я прошел собеседование, и меня взяли администратором салона, так всё и началось. Я работал в самом крупном салоне сети, потом меня перевели в «VIP-салон Персона Клуб». В целом я благодарен за опыт, который там получил. Было круто.

Кстати, в «Персону» раньше администраторов брали только парней, потому что у них нет закидонов, этих перепадов настроения, всех других историй, которые бывают у девочек.

— Как я понимаю, ваши пути с «Персоной» в какой-то момент разошлись?

— Да. Я ушел, на то были причины. Два года вообще нигде не работал, потому что понимал, что я очень устал от этого всего.

— Прости, а на что ты жил это время?

— Работая в VIP-салоне, я имел очень хороший доход. Все наши клиенты были при деньгах. Мы им отвечали супер-сервисом, знали про своего клиента всё: что любит, где живет, какие у него домашние животные, как зовут детей. Зарплата у меня была 23 000 рублей (это был 2006-2007 год), дневные чаевые были столько же. У меня был свой личный водитель, если уж на чистоту!

— Ну, это круто! Как ты попал в «Ген87» во Владимир?

— Решив кардинально сменить деятельность, я попал менеджером по продажам в «Национальную компанию красоты», сейчас

это управляющая компания «Ген87». Это было очень смешно, потому что продажник из меня вообще никакой. Директор по маркетингу поняла это и перевела в свой отдел. Как раз в то время компания решила открыть клинику. Тогда и родился концепт сети клиник «Ген87». Рад, что я к этому тоже причастен.

Однажды к нам за оборудованием приехали владельцы открывающейся клиники во Владимире, и им предложили открыть клинику под брендом «Ген87». Они согласились. На тот момент это была первая клиника «Ген87». Я приехал на открытие. Как оказалось, у владельцев клиники есть салон «Персона» по франшизе.

— То есть мы говорим о Наталие и Кирилле Прониных?

— Да, всё так. После мероприятия по случаю открытия клиники, за ужином они узнали, что я был управляющим в «Персоне». Потом я уехал в Москву и через какое-то время они позвонили и предложили поработать у них. Я



Я считаю,

**для того,
чтобы
был рост,
нужно
выходить
из зоны
комфорта**

долго думал, а потом решил, что меня ничего не держит в Москве.

— Чем они тебя заманили? Зарплатой, статусом?

— Даже не из-за зарплаты, нет, у меня был свой какой-то азарт. Я считаю, для того, чтобы был рост, нужно выходить из зоны комфорта. Да, у меня была работа, у меня квартира в Москве, друзья — всё привычно, всё сложилось, всё хорошо. Течешь по течению жизни и всё. А тут предложение возглавить клинику!

— Я сейчас чисто технически пытаюсь предположить и понять истинную причину переезда. У тебя какой-то кризис был?

— Да, в этот период умерла мама. Когда ей поставили диагноз, я был растерян. У неё была онкология. Это при том, что моя мама вела здоровый образ жизни и никогда не жаловалась на здоровье. Мама умирала практически на глазах...

Моя мама — гениальная женщина, вообще родители у меня очень крутые. В то тяжёлое время 90-х, они работали и делали всё, чтобы мы с братом ни в чём не нуждались! Я своим родителям благодарен за любовь, воспитание и образование. Это самое важное.

Ну, как сказал, мы поехали на приём в больницу, и в регистратуре, когда я стал говорить, что мы записаны к химиотерапевту, естественно, она всё поняла. У меня мама была очень позитивной и оптимистичной, она это воспринимала так: мы сейчас будем лечиться, и всё будет хорошо. Это она уже потом поняла, пройдя первый курс химиотерапии, потом второй... Ей становилось хуже, и я принял решение отвезти её к брату, потому что дома её не мог оставлять одну: я работал, а у брата супруга дома и рядом мамина сестра, которая тоже могла быть с ней. Я из Москвы приезжал, привозил препараты обезболивающие. Это недолго продлилось...

Это вообще моя самая больная тема. Мама умерла, как и прогнозировали, через полтора года. После её смерти я стал совершенно другим человеком. Я понял, что никому нельзя доверять, что нужно надеяться только на себя, я стал жёстче...

— Теперь картина становится понятной! И вот ты приехал сюда. Как это было? Твои чувства?

— Это было 10 января. Меня на вокзале встретили Наталия с Кириллом, мы с ними поужинали, они отвезли меня на квартиру, которую сняли для меня. Я зашел, сел и думаю: «Боже, что я вообще здесь делаю?!» Это было так... сейчас уже смешно... Я сидел и размышлял: «Мне сейчас назад вернуться домой или

попробовать всё-таки? Но я упертый человек, думаю, я попробую. Вернуться всегда можно. Хотя, вернуться – это значит потерпеть поражение, а это совсем не про меня!»

— В итоге сколько ты во Владимире живешь и работаешь?

— Уже четвертый год. Но со мной сложно работать, мне так кажется, потому что я бываю невыносимым: очень требовательно отношусь к себе и так же отношусь к другим. А дома так вообще со мной очень тяжело. Отношения – не мой конек. Мой конек – работа. И я всегда это знал. Какой бы я не был контактный на работе, дома я совершенно другой. Абсолютно другой. Со мной очень тяжело, потому что у меня есть свои тараканы в голове.

— Например? Всё это очень абстрактно.

— Например, у меня дома идеальный порядок, у меня тарелки должны стоять по росту в шкафу.

— Но ты понимаешь, что есть люди, для которых ты идеальный именно такой?

— У меня были долгие отношения – 8 лет, когда меня воспринимали таким, какой я есть. В отношениях есть только моё мнение, а мнение другого человека не так важно. Со мной очень тяжело. Говорят, что в отношениях всегда есть человек, который любит и который позволяет себя любить. До последних отношений всегда было так, что я позволял себя любить.

Все изменилось во Владимире. Начиналось всё так. Я в своём репертуаре позволял, а потом сам влюбился. Но это то, чего я

хотел... это реально была любовь, это как в песне... лучшее, что было со мной. Я сначала высоко летал от любви, а потом упал, больно упал. Последний год отношений был как в аду. Похудел на 10 кг. Я через себя это всё пропускал и становился настолько поверхностным... меня ничего не интересовало.

— Отношения были весь владимирский период?

— Почти три года они были. И

— нужно отпускать людей вовремя, пока вы не стали врагами.

— Три года в нашем маленьком городишке уже давно бы всё видели, везде бы сплетни и фотографии появлялось.

— Я не афиширую личное вообще. Разделяю личное и публичное!

— Но всё равно



Бывшей любви не бывает. Этот человек для меня остался идеалом!

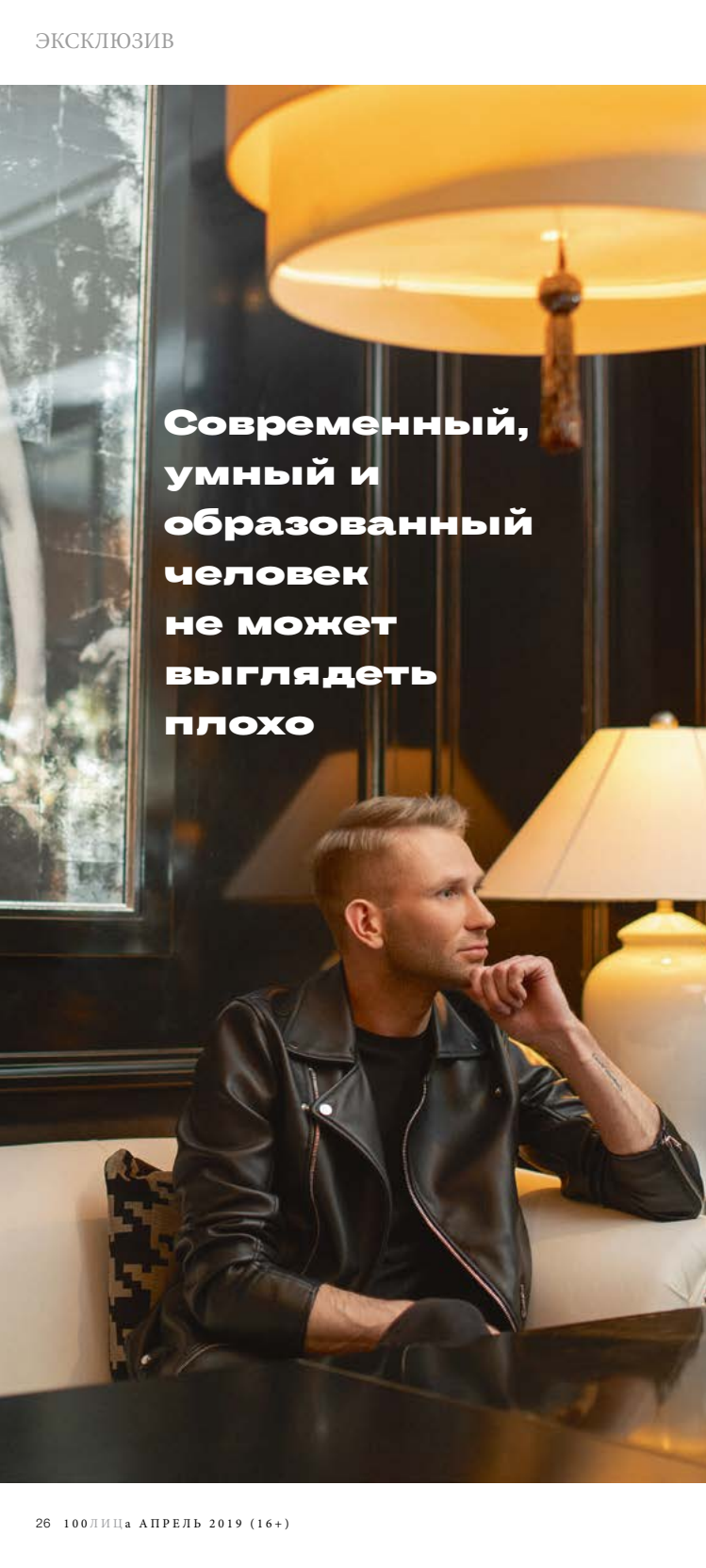
последний год был в выяснениях отношений, когда я приходил домой и чувствовалось напряжение. Настолько был сдавлен воздух, что казалось, зажги спичку – всё вспыхнет вокруг. Для меня это до сих пор тревожная тема, хотя прошло больше чем полгода. Бывшей любви не бывает. Этот человек для меня остался идеалом!

Эти отношения научили меня двум вещам. Первое – не нужно никого переделывать, а надо воспринимать близких и любимых такими, какие они есть. И второе

совместные выходы куда-то есть?

— Никто так сильно не заострял внимание. Тогда ещё не так пристально следили за мной. Это сейчас, как оказалось, мной интересуются, наверное, потому что я стал более активный в сети, стал посещать мероприятия и меня стали узнавать.

Сначала я очень переживал, тем более мы ещё и живем в соседних подъездах. Возвращаясь к личному – это же всех интересует! На самом деле я считаю, что в тех отношениях я был классный,



**Современный,
умный и
образованный
человек
не может
выглядеть
плохо**

лучше меня там уже не встретят никого. Я старше, опытней, много что умею... могу положить ламинат, плитку, могу красить стены. Мы даже ремонт вместе делали.

— Ну признайся, ещё есть надежда, что это не точка?

— Три месяца назад я бы сказал: «Да, у меня есть надежда и я бы хотел вернуть всё или начать с начала». Сейчас, если бы мне позвонили, сказали: «Давай все вернем», я бы ответил нет.

— Почему?

— Потому что мне тогда не дали шанс, а я считаю, что нужно давать шанс.

— А давал ли ты людям шансы?

— Я всегда даю людям шанс. Все делают ошибки, не бывает идеальных людей.

— Олег Юрич, ты говорил, что тебе два момента в своей жизни тяжелее всего дались: это потеря мамы и последнее расставание.

— Да. Потому что с мамой в последнее годы мы были очень близки, мы могли просто с ней сесть на кухне и разговаривать вообще обо всем. У меня в первое время, когда умерла мама... у меня, кстати, даже телефон мамин до сих пор не удален... и сообщения сохранены....

(текут слезы)

Мне очень сложно говорить о маме... Я очень резкий человек. Мама болела, в последние дни капризничала, как маленький ребенок. Я пытался держать её в тонусе, чтобы кушала, что ей готовят... и однажды я накричал на неё. Сейчас я понимаю, что был резок и не сдержан... Я чувствую свою вину.

— Это ещё хуже. Для тебя. Ты понимаешь, что самопоеднием изнутри занимаешься?

— Я стараюсь не думать об этом.

— Так не получится! И, похоже, что ты сейчас именно это делаешь с личной жизнью. Понимаешь?

— Нет! Я считаю, что стал сильнее, мудрее и опытнее.

— Не буду сейчас с тобой спорить. Продолжим тему личного. Как ты относишься к измене?

— Я вот сейчас буду вещи своими именами называть. Если в голове есть пойти потрахаться с кем-то, ну ты иди, сделай это, но сделай так, чтобы я этого не знал. И если я даже об этом узнаю, то это физическая измена. Страшнее всего духовная измена, и когда человек другому человеку сказал: «Я тебя люблю!» Всё! Тут уже ничего не сделаешь.

— Это теория или это

— Сам изменял?

— Нет. У всех же по-разному. Не могу себе позволить такого. Я такой консерватор в этом. Мы живем вместе, у нас быт, и пойти куда-то с кем-то? Меня всё устраивает. Со всеми, с кем я встречался, жил и был в отношениях, меня в сексуальном плане всё устраивало, абсолютно. У меня такого не могло произойти, потому что я даже теоретически не могу представить, что я пошел, изменил, потом пришел, лег в кровать.

— Вот смотри, честность своими именами. Говорю в лоб то, что у всех крутится на языке давно. То есть человек приехал, такой весь из себя не классический мужчина, а колет губы, слишком ухоженный, слишком стильный, слишком крутой. Вопрос: ага, значит, он нетрадиционной ориентации.

думают! Я всем говорю, что я благодарен генам и «Гену» за то, как выгляжу. Многие знают, я поставил себе нити Aptos — это хирургические нити, которые подтягивают и делают овал лица четким. Также я делал аппаратную процедуру SMAS-лифтинг...

У меня друзья спрашивают: зачем ты это делаешь, что ты будешь делать в 50 лет? Если я в 50 начну делать — это будет уже поздно. А когда заблаговременно, тогда хорошо. Так вот... да, я делал губы, я делал скулы, безоперационную ринопластику! Но я не колю ботокс, потому что я люблю свою мимику и считаю, что люди должны знать, когда я радуюсь и когда злюсь!

Да, у меня есть тараканы по поводу внешности: мне не нравятся уши, мне не нравится мой нос. Я в свое время хотел переделать, а сейчас понимаю, что мне вообще это не нужно. Мне всегда это объясняли, говорили, что это изюминка. В данный момент я доволен своей внешностью, но не

”

Я хочу, чтобы люди во Владимире научились улыбаться друг другу и были добрее!

практика? Ты реально можешь человека принять после измены?

— Это практика.

— То есть ты принимал человека и спокойно дальше могли жить?

— Ну да. Мне говорили: «Вот ты выпьешь бокал, другой и будешь это вспоминать». Нет. Да, первое время это сидит у тебя в голове, а потом нужно просто отпустить это всё. Ну как бы это случилось, просто нужно идти дальше.

— Ну, это уже избито настолько. Современный, умный и образованный человек не может выглядеть плохо, особенно люди моей сферы. И тем более у меня есть тараканы по поводу своей внешности. Мы же всегда должны себя улучшать.

— Какие процедуры ты делал и какие у тебя тараканы по поводу своей внешности?

— Не считая того, что мне 37 лет, а не 27 и не 28, как многие

абсолютно. Мы ещё с тренером прокачаем тело и всё будет вообще круто. Тогда я буду готов к новым отношениям или к старым, как вариант или не вариант.

— Какое у тебя отношение к браку, к детям: хочется, не хочется?

— У меня очень специфическое отношение. У меня взрослый племянник, ему 22 года и в своё время он был маленьким. Я обожаю маленьких детей, кото-

рые груднички. Я в свое время научился пеленать и менять памперс, потому что у меня брат с женой молодые были, им хотелось гулять, и мне тогда это нравилось... прикольно.

Сейчас пока не готов к рождению детей. И это тоже идет из детства. Были сложные времена, и я одежду за братом донашивал и говорил маме, что я вырасту и у меня будет много обуви и одежды. Сейчас реально у меня много обуви, много одежды, я вообще заморочен на обуви, и в данный момент я живу для себя и так, как хочу.

У меня есть в роду по папиной линии близнецы, и я бы хотел, чтобы у меня были близнецы или двойняшки. Я могу резко высказываться, не хотелось бы кого-то обижать, но я не очень люблю чужих детей, но понятно, что свои — это свои. Вот, например, Собчак... всегда была против детей, а теперь такая мама-мама.

— Почему в долгих восьмилетних отношениях не было детей?

— Потому что мы жили для себя. Вот когда мне будет 40 лет, тогда можно создавать семью. Когда есть уже жизненный опыт и есть накопленные финансовые средства. Я всегда говорю, зачем плодить нищету!? Детям нужно давать то, что тебе не дали. Я бы очень хотел, чтобы у моего ребенка было то, чего не было у меня. Но при этом я знаю, что буду жестким отцом.

— А если девочка будет?

— (Смеется) Ну, это уже другой разговор.

— С тем, что ты на работу тратишь столько времени, как ты вообще представляешь себе семью? Вот

теоретически: тебе 40 лет, у тебя появляются дети, а ты 99% времени на работе.

— Нет. Тогда точно всё вообще поменяется. Неизвестно, где я буду... работать, жить, а может быть у меня будет свой бизнес. У меня есть несколько идей бьюти-проектов, но в данный момент я не готов и не хочу. Мне сейчас комфортно вот так. Есть, конечно, семена, которые я посеял на перспективу, пусть будет.



Я бы очень хотел, чтобы у моего ребенка было то, чего не было у меня.

— Какие тебе люди нравятся?

— Меня часто спрашивают, на что я отвечаю: «Давайте я лучше скажу, какие не нравятся». Ненавижу не умных людей и не хитрых. Когда человек приходит

и выкладывает тебе всё — мне это не надо. Я ни за чьей жизнью не слежу! Меня вообще не интересует кто с кем и на ком женился, кто с кем спит, кто от кого родил и так далее. Мне это не интересно! Меня интересует человек как личность, в первую очередь. Интересно, что любит, какие есть увлечения, достижения, что он добился в бизнесе, в работе. Мне больше это интересно, чем копаться в грязном белье. А люди мне нравятся красивые!

— В итоге ты привык ко Владимиру?

— Нет! Я люблю его и живу тут. Можно сказать, что я его изучил. В некоторых случаях мне кажется, что я знаю город лучше, чем местные жители. Да, мне здесь комфортно от того, что уже какой-то такой свой. Но я не привык к его медленности. За эти четыре года я понял, что здесь всё так медленно, долго, народ плавный. Например, когда я говорю, что мне нужно срочно, то это не завтра, как тут привыкли. В моём понимании срочно — это через час. Те, кто сейчас со мной работает, понимают, и это так классно, когда люди перестраиваются.

Первое время в коллективе говорили: приехал тут какой-то, начал тут по-своему делать и все очень боялись, что всё будет по-другому. И стало по-другому. И уверен, что стало лучше. Потому что у меня другое представление, видение всего и другая ментальность. Были ситуации, когда я резко высказывался, но это нужно понимать, знать меня и читать текст не по диагонали, а по горизонтали, как есть... и не примеряя на себя.

Я хочу, чтобы люди во Владимире научились улыбаться друг другу и были добрее!



ЭКСПЕРТ В МАТЕРИАЛАХ



RADO TRUE OPEN HEART *

ПЛАЗМЕННАЯ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНАЯ КЕРАМИКА. МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ
БЛЕСК. СОВРЕМЕННАЯ АЛХИМИЯ.

RADO
SWITZERLAND

Счастье в руках

Мы заглянули в «Счастье» – новую студию маникюра и педикюра во Владимире. А вот и хозяйка счастья. Знакомьтесь: мастер и инструктор по маникюру и моделированию ногтей Ольга Написанова.



– У вас очень уютно и стильно!

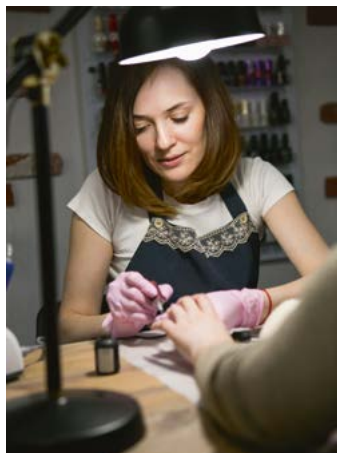
– Да, на это обращают внимание все, кто к нам приходит! Действительно, у нас очень душевно. Мы и хотели сделать такой уголок счастья. Изначально предоставляли моноуслугу, но постепенно к маникюру, педикюру и наращиванию ногтей добавились услуги визажиста, услуги по оформлению и окрашиванию бровей. С нами работает выездной парикмахер. Стараемся обеспечить лучшее качество без космических цен. Ну

и, помимо этого, на базе нашего салона проходят учебные курсы по маникюру.

– Они для новичков или опытных мастеров?

– У нас есть разные курсы, поэтому приходят учиться и новички, и мастера ногтевого сервиса с большим стажем: в этой сфере нужно постоянно развиваться. Для новичков – базовый курс, который длится шесть дней и включает в себя изучение всех видов маникюра, различ-

ные покрытия гель-лаком, френч. Изучаем 30-40 вариантов дизайна. Есть однодневный курс повышения квалификации, на котором изучаются комбинированный маникюр плюс покрытие френч, которое очень сложно сделать без практики. Потом идёт аппаратный маникюр, тоже с покрытием гель-лаком, плюс, как дополнение к дизайну, мы делаем инкрустацию стразами. Также у нас проводятся пятидневные курсы по моделированию. В программе изучение обычных и так называемых «верхних форм». Также



рисуем френч, изучаем экспресс-дизайны, схему скоростного опиала материала – в общем, всё, что нужно для клиента. Есть курс по стемпингу. Это техника с использованием специального валика, которым на ноготь переносится рисунок. Кроме того, есть отдельные курсы по дизайнам ногтей и акриловой лепке.

– А можно прийти и научиться, например, делать маникюр самой себе?

– Да, конечно! Более того, такие ученицы в нашей практике были. Можно пройти однодневный курс и научиться делать салонный маникюр для себя.

– Хороший маникюр начинается с хороших материалов. Вы требовательны в этом отношении?

– Сейчас очень много дешёвых материалов, на которые у клиентов и мастеров развивается аллергия. Думаю, нужно с самого начала работать с качественными материалами. Сама я много лет использую марку Nayada. Считаю их материалы идеальными для мастера и для клиента. Акрилы обычно быстро



затвердевают, но в системе Nayada медленный мономер, который позволяет смоделировать ноготь, какой нужен. Также есть быстрый мономер, он идеален для лепки. Имеются всем полюбившиеся полигели – отличная вещь для экспресс-моделирования. Кисточки этой фирмы подобраны для каждой техники дизайна, гель-лаки очень укрывистые, широкий выбор пилкок, хорошие инструменты. Всё это, конечно, влияет на качество и удобство работы. На курсах практика проходит на материалах Nayada, и, кроме того, у нас можно их приобрести.

При салоне «Счастье» работает студия «Новая грань» – здесь производят профессиональную заточку маникюрных, парикмахерских, грумерских и бытовых инструментов. Мастер заточки – Алексей Написанов – прошёл обучение в известных школах Москвы и Санкт-Петербурга и продолжает совершенствоваться.

– Но отучиться и сразу стать мастером, – говорит Алексей. – Постоянно появляются новые инструменты, поэтому нужно регулярно ездить на обучение. В заточке очень много нюансов – это штучная, индивиду-

альная работа. Например, каждый специалист делает свои углы, чтобы в будущем потратить на заточку меньше времени, поэтому желательно сотрудничать с одним и тем же мастером.

Работа с одним инструментом занимает несколько минут. При больших заказах в мастерскую даже не обязательно приходить: курьер заберёт инструменты клиента и привезёт их обратно уже заточенными и готовыми к работе. В студии можно также приобрести новые инструменты для маникюра, стрижки и груминга с ручной заточкой.



Алексей Написанов
мастер заточки

📍 наш адрес:
г. Владимир,
ул. Горького, 78

☎ телефон:
+7 920 915-88-55,
+7 999 710-25-23

📷 instagram:
@schastye33



Счастье
СТУДИЯ МАНИКЮРА И ПЕДИКЮРА

ГОРМОНЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА СТАРЕНИЕ

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ ХОЧЕТСЯ ПОГОВОРИТЬ О ГОРМОНАХ: ВЕЩЕСТВАХ, КОТОРЫЕ РЕГУЛИРУЮТ В НАШЕМ ОРГАНИЗМЕ АБСОЛЮТНО ВСЁ. ПОСТОЯННО ИХ СИНТЕЗИРУЕТСЯ ОКОЛО СОТНИ, НО ЕСТЬ ПЯТЬ САМЫХ ВАЖНЫХ ДЛЯ ЖЕНСКОЙ КРАСОТЫ

Ведущая рубрики:
Елена СОЛОНЕЦ
врач-косметолог.

1. ЭСТРОГЕН

Эстрогены участвуют в регуляции функций всех клеток кожи: кератиноцитов, клеток Лангерганса, меланоцитов, фибробластов, сальных желез, волосяных фолликулов и кровеносных сосудов. Одной из основных причин возрастных изменений кожи является атрофия коллагеновых волокон. А есть прямая связь между дефицитом эстрогенов и потерей коллагена. Так эстроген оказывает стимулирующее влияние на фибробласты – клетки, продуцирующие коллаген, эластин и гиалуроновую кислоту. Без коллагена и гиалуроновой кислоты наша кожа теряет упругость, эластичность. Лицо «плывет», появляются морщины. Чтобы этого избежать, нужно чтобы уровень эстрогенов в

организме был на должном уровне. Не забываем о фитоэстрогенах: соевый сыр тофу, соевое молоко, бурый рис, льняное семя, свежие овощи и фрукты содержат фитоэстрогены. Красный клевер, душица, цимицифуга – эти травы также содержат фитоэстрогены, поэтому оказывают самое положительное действие на наш организм.

2. СОМАТОТРОПНЫЙ ГОРМОН

Соматотропин препятствует процессам старения, улучшает сократительную функцию сердца, нормализует функции печени и почек, повышает минеральную плотность костной ткани и мышечный тонус. При снижении уровня соматотропного гормона начинается

раннее старение. Для нормальной выработки СТГ нужны:

- нормализация сна – спите не меньше 8 часов;
- резкие перепады температур – принимайте контрастный душ;
- регулярные физические нагрузки;
- полноценное питание.

3. ДГЭА (дегидроэпиандростерон)

Было выявлено, что главный маркер молодости – уровень дегидроэпиандростерона. Наблюдение за уровнем ДГЭА, позволяет в определенной степени отстроить некую возрастную шкалу, когда можно говорить о молодости, когда о некотором увядании вплоть до старости. Этот гормон борется против ожирения,

ГЛАВНЫЙ МАРКЕР МОЛОДОСТИ – УРОВЕНЬ ДЕГИДРОЭПИАНДРОСТЕРОНА (ДГЭА)

рака, болезней сердца, стресса, инфекций. Единственный способ поддерживать ДГЭА в норме – это правильный образ жизни. Хорошее питание (полезные жиры – орехи, семечки, авокадо), исключение вредных привычек, нормальный режим отдыха – это то, что может поддержать уровень этого гормона. Исследования показали, что приём этого гормона в виде БАДов не приводил к изменению уровня здоровья. Это свидетельствует о том, что хороший уровень ДГЭА – это показатель здоровья нашего организма. Поднимать его искусственно не имеет смысла. Нужно следить за здоровьем организма.

4. МЕЛАТОНИН

Гормон эпифиза, который замедляет процессы старения. Мелатонин вырабатывается ночью из серотонина, а тот в свою очередь из незаменимой аминокислоты триптофана.

Эта аминокислота содержится в продуктах животного происхождения, но лучшими (здоровыми) источниками триптофана являются следующие продукты: фасоль, гречка, грецкий орех, бананы, цикорий,

трава ромашки, трава валерианы. Один из лучших способов нормализовать уровень серотонина и мелатонина в организме – это привычка ложиться спать не позже 22.30 и обязательно в абсолютно тёмной комнате, а также приём травы валерианы курсами.

5. Кортизол

Кортизол – это гормон стресса, который необходим для правильного функционирования нашего тела. Важно поддерживать уровень кортизола в сбалансированном состоянии, это позволит не только наладить эмоциональный фон, но и замедлить старение, а также поддерживать нормальный вес тела. В идеальном состоянии кортизол максимально повышен утром, что позволяет нам просыпаться бодрыми и оставаться сосредоточенными в течение дня. Он постепенно снижается днем и вечером. Но если наша энергия быстро истощается во время привычной деятельности, это может быть предупреждением о нарушении кривой кортизола. Частые простудные заболевания или взрывное состояние являются признаками дисбаланса уровня кортизола.

Радует то, что уровень кортизола можно регулировать.

- Диета на основе здоровых углеводов (низкогликемические овощи) снижают уровень кортизола.
- Витамин С, витамины группы В (В5, В9, В12), омега-3 кислоты также снижают уровень этого гормона.
- Обильный питьевой режим.
- Спортивная нагрузка утром.
- Сон не меньше 8 часов способствует нормальному уровню кортизола.

Я НАДЕЮСЬ, ЧТО ЭТА ИНФОРМАЦИЯ БЫЛА ВАМ ПОЛЕЗНА.

БУДЬТЕ КРАСИВЫМИ И ЗДОРОВЫМИ!

ЛЮБЫЕ ВОПРОСЫ ПО КОСМЕТОЛОГИИ ВЫ ВСЕГДА МОЖЕТЕ ОБСУДИТЬ С НАМИ В ИНСТАГРАМЕ, ОБРАТИВШИСЬ ПО АДРЕСУ

@SHELK.COSMETOLOGY.



Эксклюзивные технологии прямо из Южной Кореи!

Представляем Вам безинъекционный метод
омоложения с сывороткой **NANOASIA!**



NANOASIA - уже завоевала тысячи сердец и отличных отзывов, советуем и Вам! Что даёт эта процедура?

Уменьшение морщин:

Высоко-концентрированные пептиды проникают в кожу напрямую, воздействуя на нервы мускул, что дает мощный подтягивающий эффект увядшей коже.

Отбеливание:

Отбеливает и восстанавливает поврежденную кожу, снижает образование пигментации и хромогенеза. Убирает веснушки, возрастные пятна, ожоги и ранки.

Уплотнение:

Дает превосходный антивозрастной эффект и уплотняет кожу, благодаря стимуляции синтеза коллагена, который активизирует клетки кожи.

Улучшение структуры:

Активирует рост клеток, которые улучшают и восстанавливают поврежденную и воспаленную поверхность кожи.

Увлажнение:

Увлажняет и восстанавливает кожу, поврежденную внешними факторами или ультрафиолетовыми лучами.

Главное!

Это натуральный продукт: Не содержит парабены, стероиды, метанол, искусственные красители или тяжелые металлы.

И это все без инъекций!

Уникальная воздушная кисть под напором очищенного кислорода вводит высоко-эффективный препарат на микро уровне - обеспечивая коже насыщение кислородом, давая свежесть, как после недели отдыха, а уникальная сыворотка, имея накопительный эффект - сделает вашу кожу сияющей, здоровой и подтянутой)

Мы уже проверили на себе, и с уверенностью заявляем, что это САМАЯ ЛУЧШАЯ альтернатива инъекционным филлерам и привычным пиллингам! За этим стоит будущее!

**Эффект виден сразу
после 1 процедуры!**



СПЕШИТЕ
попробовать
эту магию на Себе!

Мы находимся по адресу :
г. Владимир,
Проспект Строителей д. 15Д

☎ +7 4922 666 811
+7 930 222 45 25
🕒 9:00-20:00, пн-вс
Ждем вас!



Стиль Дент

— ИННОВАЦИОННЫЙ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР —

 **AlphaBio**^{ТЕС}
Implantology



СКИДКА 20% **НА УСТАНОВКУ ИМПЛАНТА**

Специальное предложение на установку израильского импланта Alfa Bio, (хирургический этап) –

20 000 руб.

(цена без учета акции 25 000 руб.)

Предложение действует в филиале клиники

«Стиль Дент» на ул. Сперанского, 17 до 10.05.2019.

В СТОИМОСТЬ ВХОДИТ:

- Консультация
- Анестезия
- Имплант Alfa-Bio (Израиль)
- Установка импланта (хирургический этап)
- Наложение швов
- Послеоперационный контроль и осмотры.
- Пожизненная гарантия*

*Гарантия предоставляется на сам имплант от производителя.



«НАМ ДОВЕРЯЮТ САМОЕ ЦЕННОЕ...»

Победитель конкурса «Диплом Доверия Потребителей 2015, 2017, 2018 г.»



 (4922) **77-95-55** ул. Сперанского, 17

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.

БУДЬ БОГИНЕЙ

24/7

СЕКРЕТАМИ ДЕЛЯТСЯ
СТИЛИСТ И ВИЗАЖИСТ STUDIO PEOPLE
СОФИЯ КОЖЕВНИКОВА И
КАТЯ ГЛУХОВА.

Кажется, что всегда быть «на стиле» очень сложно. Особенно когда с утра ты просыпаешься с разным настроением. И нельзя предугадать, каким оно будет. Может быть сегодня ты деловая бизнес-леди, для которой каждая минута на вес золота? Или ты супернежная, настоящая и романтичная особа, готовая принимать подарки от сильного пола? Или же ты проснулась с настроением настоящей бунтарки, которая с удовольствием вечером заглянула бы на какую-нибудь тусовку? Команда Studio People, стилист София Кожевникова и визажист Катя Глухова, подготовили для тебя крутой тест, с помощью которого ты быстро сможешь определить своё настроение и выбрать образ, подходящий именно для тебя!

София Кожевникова

Катя Глухова

В ЛЮБОМ НАСТРОЕНИИ

ПРОЙДИ ТЕСТ!
Что ты наденешь сегодня?



ГОТОВА ЧЕСТНО ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ? ПРИСТУПИМ!

1 вопрос.

ЧТО СЕГОДНЯ ИГРАЕТ В ТВОИХ
НАУШНИКАХ?

- А. У меня в сумке нет места наушникам. Только документы!
- Б. Баста
- В. Ариана Гранде

2 вопрос.

ЧТО ПРЕДПОЧИТАЕШЬ?

- А. Плоский ход
- Б. Небольшой каблук
- В. Только каблуки! Чем выше, тем лучше!

3 вопрос.

К ЧЕМУ ТЯНЕТСЯ РУКА?

- А. Брюки
- Б. Юбка
- В. Дерзкое мини

4 вопрос.

ТЫ ПРОСЫПАЕШЬСЯ В...

- А. 6:30–7:00 утра
- Б. 9:00
- В. Что? В 18:00 самое раннее!

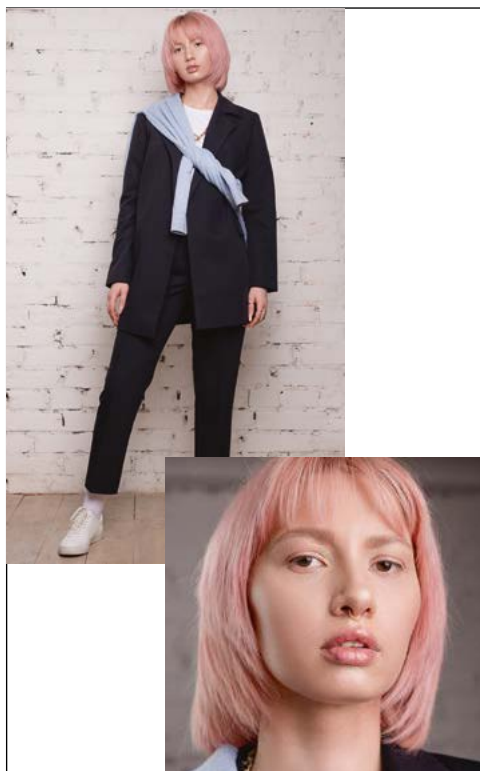
5 вопрос.

ЛЮБИМЫЙ НАПИТОК?

- А. Эспрессо
- Б. Раф кофе
- В. Капучино

ПОСЧИТАЙ СВОИ ОТВЕТЫ.

КАКИХ БУКВ БОЛЬШЕ ВСЕГО?



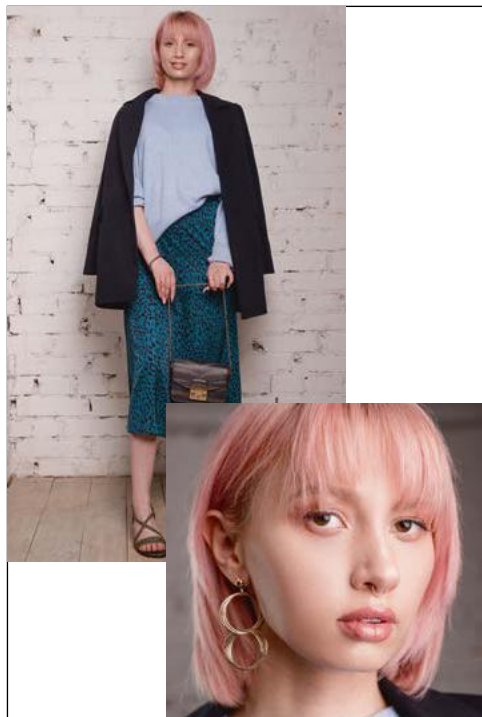
ЕСЛИ БОЛЬШЕ «А» – ТВОЙ ОБРАЗ БИЗНЕС-ЛЕДИ.

София Кожевникова: «Не важно, где ты работаешь! Брючный костюм всегда прекрасный вариант. Рубашки и блузки не дают дышать! Выбирай простую белую футболку на несколько размеров больше, чтобы чувствовать себя комфортно и свободно. Если завяжешь джемпер тонкой вязки поверх жакета, точно станешь самой модной девушкой весны 2019!»

Совет от стилиста: Чтобы быстрее передвигаться, кидай в сумку свои офисные лодочки, а из дома выходи в любимых кедах. Дорога до работы будет намного приятнее.

Катя Глухова: «Макияж бизнес-леди должен внушать доверие, долго держаться и быстро наноситься. Обязательно делаем легкий тон, неяркие зачесанные брови с помощью геля и теней, хайлайтер и румяна. Хайлайтер наносим лёгкими быстрыми движениями на зоны скуловой кости, под бровью, уголки глаз, на спинку носа, галочки над верхней губой и в центр подбородка. А румянами выделяем яблочки щек, они придадут свежий вид. На губах легкий блеск с розовым оттенком.

Совет от визажиста: Положи в косметичку помаду и нанеси её в качестве румян – так ты сэкономишь своё время!



ЕСЛИ БОЛЬШЕ «Б» - ТЫ РОМАНТИЧНАЯ И НЕЖНАЯ НАТУРА СЕГОДНЯ.

София Кожевникова: «За окном совсем весна, погода манит на долгие прогулки. Вдохновляйся оживающей природой: голубое небо на свитере, юбка, развевающаяся от легкого ветерка, а на плечи можно накинуть пиджак любимого человека».

Совет от стилиста: Для таких принцесс создавали шёлк и маленькие каблочки! Сочетай всё вместе, но добавь дерзкую нотку в свой образ, например, леопардовый принт на юбке. Не такие мы милашки, как можем показаться сначала.

Катя Глухова: «Создавая макияж для романтического образа, используй песочные, золотистые, коричневые оттенки теней в сочетании с розовыми или коралловыми оттенками румян и помады. Важно, чтобы макияж был легким, не перегруженным темными цветами и плотными текстурами. В данном случае мы прорисовываем межресничную стрелку, наносим на подвижное веко хайлайтер, красим ресницы, на губы наносим помаду цвета нюд».

Совет от визажиста: Возьми с собой помаду поярче и блеск. В течение дня освежай свой образ с помощью яркой помады и блеска для губ!

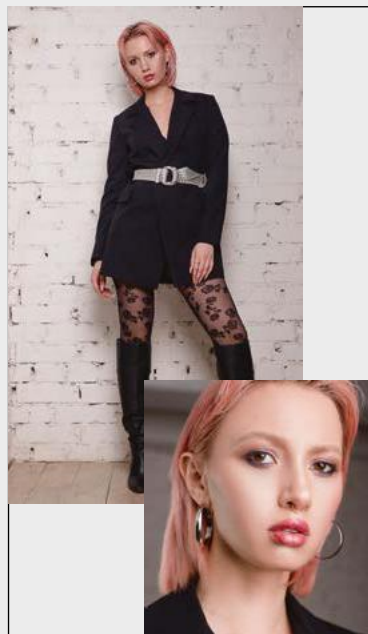
ЕСЛИ БОЛЬШЕ «В» ТЫ ДЕРЗКАЯ ЗВЕЗДА ВЕЧЕРИНКИ!

София Кожевникова: «Твоя жизнь невозможна без вечеринок? Но все наряды уже надеты, а бежать за новым платьем нет времени? Берём чёрный жакет и надеваем его на белье, как платье. Ажурные колготки добавляют пикантности, а высокие сапоги в меру откроют ножки. Серебряные аксессуары будут сверкать и привлекать внимание всех вокруг».

Совет от стилиста: Чтобы быть в центре внимания не обязательно надевать что-то яркое: total black look (полностью чёрный образ) выделит тебя из всей толпы, ты и так звезда вечеринки, отрывайся по полной.

Катя Глухова: «Для вечернего макияжа имей в своей косметичке палетку теней, матирующие салфетки и устойчивые продукты. Чёрная, коричневая, фиолетовая, золотая, зелёная или любая другая подводка для глаз — отличный способ сделать взгляд выразительным и немного игривым. На подвижное веко наносим тени, немного затемняем уголок и подчеркиваем нижнее веко устойчивой подводкой, которая будет держаться всю ночь! Наносить второй слой туши поверх утреннего не стоит. Оставляем реснички, которые есть. На губы наносим помаду поярче и её же используем в качестве румян. Волосы зачёсываем назад и закрепляем жидким лаком».

Совет от визажиста: Положи в сумочку матирующие салфетки. Аккуратно приложи салфетку к лицу и убери жирный блеск.



Ещё больше интересных решений по мейкапу и стилю вы можете найти в аккаунте [@studiopeople.style](https://www.instagram.com/studiopeople.style)

СТИЛЬ ГОРОДА

ГЛАВНЫЕ ТРЕНДЫ ВЕСНА- ЛЕТО 2019

Как я ни хотела обойти обзор трендов весна-лето 2019, редактор дал строгую команду: пиши, Света. Дело в том, что дизайнеры в летних капсулах 2019 придумали модный квест с препятствиями. Выбрали одни из самых сложных фактур и силуэтов и приказали выглядеть в них стильно. А мне остается выбрать крупинки трендов «для жизни» из вороха спорных дизайнерских изысков. Готовьтесь, через предложение буду совать неодобрительное «не советую», потому что стиль моде не всегда товарищ.

Подсказки как же пройти по тонкому стильному канату и не свалиться в пучину фриков летом 2019 года.



СО СВЕТЛАННОЙ АФАНАСЬЕВОЙ

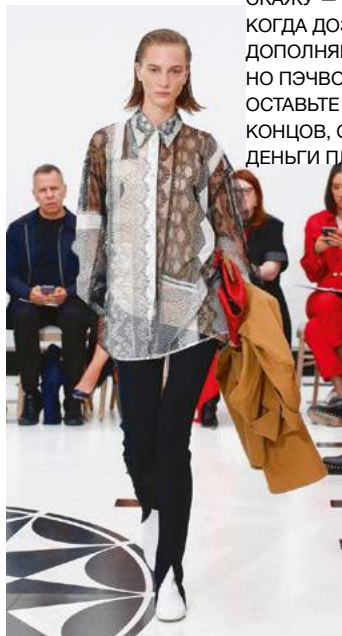


ВЕЛОСИПЕДКИ

CHANEL В 1991 ГОДУ УЖЕ ОТПРАВЛЯЛ ТОП-МОДЕЛЕЙ НА ПОДИУМ В ВЕЛОСИПЕДАХ С ОБЪЕМНЫМ ВЕРХОМ И УТРИРОВАННЫМИ ЦЕПЯМИ НА БЕДРАХ. КЛЮЧЕВОЕ СЛОВО – ТОП-МОДЕЛЕЙ, ПОТОМУ ЧТО ЕСЛИ ВЫ СТАРШЕ 20, А ВАШИ НОГИ ЧУТЬ КОРОЧЕ И ТОЛЩЕ, ЧЕМ У ЕВЫ ЕВАНГЕЛИСТА В РАЗГАР КАРЬЕРЫ, ПРОСТО ПРОХОДИТЕ МИМО ЭТОГО ТРЕНДА. РАЗРЕЗАННЫЕ ВИЗУАЛЬНО НОГИ НЕ СПАСУТ НИ ШПИЛЬКИ, НИ ЦВЕТОВАЯ ВЕРТИКАЛЬ. ЕСЛИ ОЧЕНЬ ХОЧЕТСЯ ГЛОТНУТЬ СПОРТИВНОГО ФЭН-ДУХА – НЕ АККУРАТНИЧАЙТЕ. НОСИТЕ ВЕЛОСИПЕДКИ С ВЫСОКИМИ СПОРТИВНЫМИ НОСКАМИ, ОБЪЕМНЫМИ КРОССОВКАМИ, ПИДЖАКОМ С ГИПЕРТРОФИРОВАННЫМИ ПЛЕЧАМИ И ПОЯСОМ С ОГРОМНОЙ ПРЯЖКОЙ.

КРУЖЕВО

МОЙ ДОЛГ КАК МОДНОГО ОБОЗРЕВАТЕЛЯ СООБЩИТЬ, ЧТО КРУЖЕВО РВАНЫМИ ЛОСКУТАМИ — ТРЕНД ЛЕТА. КАК СТИЛИСТ СКАЖУ — КРУЖЕВО СТИЛЬНО ТОЛЬКО КОГДА ДОЗИРОВАНО И ПЛОТНО ПО ФАКТУРЕ. ДОПОЛНЯЙТЕ ШИРОКИМ ПОЯСОМ И ДЖИНСОЙ, НО ПЭЧВОК ИЗ ПРОЗРАЧНЫХ ВСТАВОК ОСТАВЬТЕ МОДЕЛЯМ НА ПОДИУМЕ. В КОНЦЕ КОНЦОВ, ОНИ И ПОХУЖЕ ВЕЩИ НОСЯТ, ИМ ДЕНЬГИ ПЛАТЯТ ЗА ЭТО.



ТАЙ-ДАЙ

Я НА ЭТОТ ТРЕНДУЖЕ ВТОРОЙ МЕСЯЦ СМОТРЮ НЕДОВЕРЧИВО — ИДЕТ ЕДИНИЦАМ, ПРОДЕРЖИТСЯ МАКСИМУМ СЕЗОН. АКВАРЕЛЬНЫЕ РАЗВОДЫ ЛУЧШЕ ДЕРЖАТЬ ПОДАЛЬШЕ ОТ ЛИЦА, А ЧЕТКИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПРИНТЫ – ОТ ЖИВОТА И ПОПЫ, ПОТОМУ ЧТО ЛИШНИЕ, ПУСТЬ И ВИЗУАЛЬНЫЕ, КИЛОГРАММЫ ВАМ НЕ НУЖНЫ. ЛУЧШИЙ ВАРИАНТ ПОИГРАТЬ В ХИППИ – ВЫБРАТЬ ОДНОТОННЫЙ ПИДЖАК ИЛИ ХУДИ С ПОЛОСКОЙ ТАЙ-ДАЙ ОКРАСКИ. ПРО МАЙКИ, БРЮКИ И БЛУЗКИ ЗАБУДЬТЕ, ЕСЛИ, КОНЕЧНО, НЕ СОБИРАЕТЕСЬ СТОЯТЬ С ПЛАКАТАМИ «MAKE LOVE NO WAR».



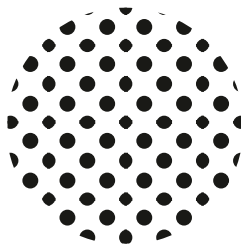
ПЕРЬЯ И БАХРОМА

LOEWE CHANEL ROCHAS SAIT
LAURENT GIVENCHY CELINE
VALENTINO СОШЛИСЬ В ОДНОМ
– БУРЛЕСКУ БЫТЬ. ЧТОБЫ
НЕ ВЫГЛЯДЕТЬ ТОРШЕРОМ,
БАХРОМУ ВЫБИРАЙТЕ ИЗ
СТРУЯЩИХСЯ НИТЕЙ, А С
ПЕРЬЯМИ НА УДИВЛЕНИЕ
СЛОЖНО ПЕРЕБОРЩИТЬ.
ЛЮБОЙ ЭКСТРАОБЪЁМ
ПРИВЕТСТВУЕТСЯ, ЕСЛИ
ПОЗВОЛЯЮТ ВАШИ ФОРМЫ.
СЛОЖНО НАЙТИ ПРИЛИЧНЫЙ
ВАРИАНТ В МАСС-МАРКЕТЕ,
ОТДАЙТЕ ПАРУ ЮБОК И
ЖАКЕТОВ В АТЕЛЬЕ И СДЕЛАЙТЕ
АКЦЕНТ НА ПОДОЛ, РУКАВА ИЛИ
ПЛЕЧИ.



ОБЪЕМНЫЕ ПЛЕЧИ И ШИРОКИЕ РЕМНИ

СМЕЛО РАЗОРЯЙТЕСЬ НА ПИДЖАК С
ГИПЕРТРОФИРОВАННЫМИ ПЛЕЧАМИ —
ВАРИАНТ ПРАКТИЧЕСКИ ДЛЯ ЛЮБОГО
ТИПА ФИГУРЫ, ЕСЛИ НЕТ 20 ЛИШНИХ КГ.
ПОДЧЕРКНИТЕ ТАЛИЮ ШИРОКИМ РЕМНЁМ
С ОБЪЁМНОЙ ПРЯЖКОЙ, ДОБАВЬТЕ
КРУЖЕВНУЮ ЮБКУ ИЛИ ВАРИАНТ С
БАХРОМОЙ И ПЕРЬЯМИ – ЧТО МОЖЕТ
БЫТЬ ЛУЧШЕ ДЛЯ ПЯТНИЧНОГО ВЕЧЕРА С
ПОДРУГАМИ?



ГОРОХ И СОЧЕТАНИЕ ПРИНТОВ

НИ ТО, НИ ДРУГОЕ НИКОГДА НЕ ВЫЙДЕТ
ИЗ МОДЫ. ПРАВДА, МОДНЫЙ ПРОВАЛ
ГАРАНТИРОВАН, ЕСЛИ НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ
ТРИ ПРАВИЛА.

ЦВЕТОВАЯ ВЕРТИКАЛЬ: ОДИН ЦВЕТ ДОЛЖЕН СОЕДИНИТЬ
РАЗРОЗНЕННЫЕ ПРИНТЫ.
ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЦВЕТОВОЙ КРУГ ИТТЕНА – СКАЧАЙТЕ ПРИЛОЖЕНИЕ НА
ТЕЛЕФОН, КРУТИТЕ БАРАБАН И ВЫБИРАЙТЕ ЦВЕТОВЫЕ СОЧЕТАНИЯ ОТ
СПОКОЙНЫХ АНАЛОГОВЫХ ДО КОМПЛИМЕНТАРНЫХ КОНТРАСТНЫХ.
У ЛИЦА ВСЕГДА ИСПОЛЬЗУЙТЕ САМЫЙ ВЫИГРЫШНЫЙ ПРИНТ,
ОПИРАЯСЬ НА СОБСТВЕННУЮ ФИЗИОГНОМИКУ. ОСТРОЛИЦЫМ ГОРОХ
НЕ В ТЕМУ, ВЫБИРАЙТЕ КЛЕТКУ, И НАОБОРОТ. ЕСЛИ ЧИТАЕТЕ МОЮ
КОЛОНКУ ДАВНО, ПОНИМАЕТЕ, О ЧЕМ Я.

БАНТЫ

КАЖУТСЯ ЧЕРЕСЧУР ДЕВЧАЧЬИМ, А НА ДЕЛЕ ЭТО ОДИН ИЗ САМЫХ
УНИВЕРСАЛЬНЫХ СПОСОБОВ ПРИДАТЬ КЭЖУАЛ ОДЕЖДЕ ШИКА.
БАНТЫ ВЫБИРАЙТЕ ОБЪЁМНЫЕ И ЗАМЕТНЫЕ, МЕСТО КРЕПЛЕНИЕ
НЕВАЖНО — ОБРАМЛЕНИЕ ВЫРЕЗА НА СПИНЕ ИЛИ ДЕКОЛЬТЕ,
АССИМЕТРИЧНОЕ ПЛЕЧО ИЛИ ДАЖЕ ВАРИАНТ НА ПОЯС.
ГЛАВНОЕ НЕ МЕЛЬЧИТЬ И НЕ СКРОМНИЧАТЬ, ИНАЧЕ НИКТО НЕ ЗАМЕТИТ,
ЧТО ВЫ В ТРЕНДЕ.





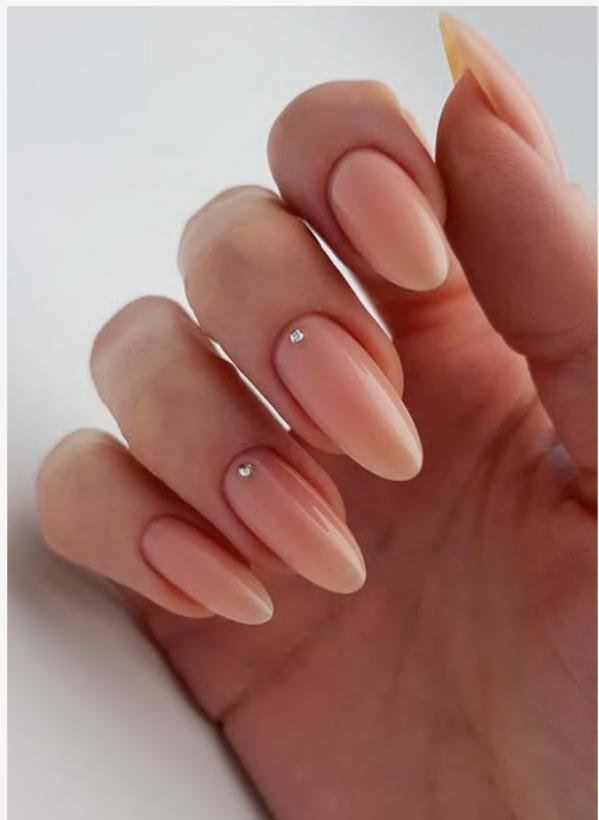
«MERCИ» - ПРОСТРАНСТВО МАНИКЮРНЫХ ВСТРЕЧ

Где девушки Владимира могут
насладиться профессионально
оказанными услугами маникюра на
лучших материалах премиум класса.

Мы заботимся о красоте и здоровье
Ваших рук.

контакты:

☎ 8 915 760 90 25
 📱 @merci_nail_studio
 📍 ул. Столетовых 9



«КТО ЗДЕСЬ?»

ТИМОФЕЙ КОПЫЛОВ

Тимофей Копылов – хорошо известный вам музыкант, фронтмен группы «Рекорд Оркестр». Те, кто знаком с Тимофеем в жизни, знают, что он в реальности совсем другой, не такой, каким мы видим его сцене. Мне стало очень интересно пообщаться с ним без маски образа и темных очков, глаза в глаза. Эта необычная и, на мой взгляд, крайне содержательная беседа раскрыла моего героя совершенно с другой стороны.

Мы очень много говорили о вере, Боге, творческой депрессии и вдохновении, но пяти тысяч знаков едва ли хватит, чтобы передать всю суть этого разговора. Поэтому я поделюсь с вами вполне себе земными темами нашего интервью, а за жизненной философией Тимофея и его отношением к жизни лучше идти в полную видеоверсию – там вы точно найдете пищу для размышлений и от души посмеётесь вместе с нами.



— Слушай, смотрю на тебя на сцене и смотрю на тебя в жизни — это два абсолютно разных человека. В жизни ты очень спокойный и скромный. Это твоё альтер-эго на сцене?

— Да, это оно. То, что в жизни не получается воплотить, я воплощаю на сцене, в своей лирике. Так-то внутри я золотой рыцарь тьмы и победитель драконов. Просто это очень много сил отнимает, весь этот «контроль над тьмой» (смеётся).

— «Тьма» — это энергетика из зала? Ты вообще чувствуешь её? Многие артисты говорят про то, что когда работаешь на большую аудиторию, энергетика просто сшибает. Есть такое?

— Да нет никакой энергетика — это всё болтовня для Рен-ТВ какая-то. Чтоб ты понимала, как выглядит сцена со стороны сцены: ты выходишь, тебе в лицо светят фонари, а я ещё обычно в тёмных очках и абсолютно не видно, пришёл кто-то на концерт или не пришёл. Плюс мы же играем в таких штуках, которые называются «индивидуальный ушной мониторинг», то есть у тебя уши не просто закрыты наушниками, а наушники, которые сделаны буквально по форме черепа, и они закрывают

вообще всё, блокируют любые интершумы. Нас можно посылать подальше, объясняться нам в любви — мы всё равно ничего не услышим, пока помидоры не полетят (смеётся).

— Получилось ли урвать свой «кусочек славы» после «Голоса»? Вас стали замечать медиа?

— Хайп с «Голоса» идёт где-то месяца два-три и всё. Те артисты, у которых, скажем так, есть знакомые в СМИ или были, как воплощали свои песни на радиоволнах, так и воплощают. Либо сами, либо являясь композиторами через кого-то.

Честно сказать, «Рекорд оркестр» — это тот коллектив, который до сих пор не победил и не известно победит или нет медийную стену, которая стоит перед многими артистами. FM-станции и телевидение не стоят в очередь за тем, чтобы получить «с пылу с жару из печи» какую-то нашу новую песню.

уже написал. Я честно не могу сказать. Мы пишем песню, нам нравится, мы ржём, допустим, или это вызывает у нас мурашки, эмоции, тогда мы над ней продолжаем работать на репетициях, а если нет, то мы просто забываем и делаем какую-то другую.

— А попробовать адаптировать под запросы медиа? Может быть, есть какая-то инструкция, как сделать хит?

— Нет, абсолютно нет. Есть просто знакомые в медиа, либо их нет. Это мне так видится. Мне проще объяснить это каким-то масонским заговором, почему у группы «Рекорд Оркестр» песни на радио не берут. Во всяком случае я понимаю, что на концертах они работают, а на радио их не берут. Есть в этом какой-то коварный план.

— Может быть, просто надо денег кому-то дать?

«Рекорд оркестр» — это тот коллектив, который до сих пор не победил и не известно победит или нет медийную стену

”



— Почему?

— Видимо, пока мы не написали хорошую, достойную песню.

— А что значит хорошая песня, достойная медиаэфира?

— Ну, если бы я знал, я бы её

— Да деньги-то есть, мы готовы их дать — скажите кому. Я вообще в принципе за то, чтобы легализовать коррупцию в СМИ.

— Ты зависишь от славы, поклонниц, больших гонимых?



Я считаю, что не пить — лучше, чем пить.



— Я больше зависю от того, услышали меня или нет. Я же сочиняю песни и надеюсь, что люди их услышат и будут писать «вау, как хорошо!». Или будут обсуждать ту тему, которую я затронул, потому что до этого эту тему никто не трогал, боялись о ней говорить, или не могли сформулировать, или не обращали на неё внимания.

— Я знаю, ты совсем не пьёшь алкоголь. Почему?

— Я жертва Горбачёвско-Лигачёвской антиалкогольной пропаганды. Реально. Не могу, не лезет. Ни разу в жизни не попробовал, и я счастлив. Я считаю, что не пить — лучше, чем пить. Мне очень повезло, что я родился в это время. Когда мне было 7 лет, к власти пришёл Михаил Сергеевич Горбачёв. Можно спорить, конечно, чего он там сделал плохо, развалил Союз и так далее. Я это не обсуждаю. Но вот была такая, как бы это сказать, акция, за которую я лично ему очень благодарен. Человек меня и вообще тогда целую страну держал в трезвости несколько лет.

Грустнее я себя от того, что не пью, не чувствую. Это всё ерунда, что водка тебя делает веселее. Человек уходит от проблем, да, но когда он трезвеет, и я это вижу своими трезвыми глазами, они не уходят никуда, они возрастают ещё сильнее. Рано или поздно наступит момент, когда ему с этими проблемами придётся бороться, либо наступит момент, когда они его насмерть завалят. Либо как личность раздавят, либо просто насмерть убьют.



— Ты счастливый человек?

— Да, я счастливый человек. Более того, я самый счастливый артист. Потому что у нас всё впереди. Нас всё время так уверяют. Условно говоря, мы играем концерт в зале на пятьсот человек, а приходит человек пятьдесят,

и нам говорят: «Да чуваки, да у вас всё впереди! У вас что не песня, то хит! Скоро, скоро это выстрелит». Или наоборот, ты играешь в каком-нибудь зале на сто человек, а туда набивается двести. «Чуваки, да эта площадка для вас маленькая, вам надо играть на стадионах!». И это постоянно вот так. У нас всё впереди. Есть такая шизофреническая уверенность, что главный хит ещё не написан, что он ещё впереди.

Но, тем не менее, много уже работы сделано; концерты, слава богу, есть; песни пишутся — то есть современное, настоящее сейчас очень хорошее.

— Где ты берёшь вдохновение для своих песен?

— У нас даже такой слоган был: «Рекорд Оркестр. Нас вдохновляют женщины и мудаки» (смеётся).



КРОССОВЕР PEUGEOT 3008

ПОЗВОЛЬТЕ СЕБЕ НАСТОЯЩУЮ РОСКОШЬ!



С ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ВЫГОДОЙ
ОТ **200 000** РУБ.*

Реклама

Система Grip Control

Адаптирует режим сцепления под любые дорожные условия

Peugeot i-Cockpit®

Усиливает впечатления от вождения

*Предложение действительно для новых автомобилей Peugeot 3008, производства 2018 года, и рассчитано с учетом прямой скидки от официального дистрибьютора автомобилей Peugeot в России, скидки по программе трейд-ин и скидки при покупке автомобиля в кредит по программе от PSA Банк. Количество автомобилей ограничено. Предложение не является офертой. Подробная информация – в салоне официального дилера Peugeot во Владимир - АвтоТракт Групп и по телефону: 8(4922) 53-04-53

НОВЫЙ PEUGEOT 3008

MOTION & EMOTION



PEUGEOT

Официальный Peugeot АвтоТракт Групп

Владимир Куйбышева 24А 8 (4922) 53-04-53

ХОЧУ ПОСМОТРЕТЬ, ЧТО ТАКОЕ «АМЕРИКАНСКАЯ МЕЧТА»

ВЛАДИМИРСКИЕ ДЕВУШКИ ВСКРУЖИЛИ ГОЛОВЫ ЖЮРИ НЕ ОДНОГО КОНКУРСА КРАСОТЫ. А ЧТО ЖЕ СИЛЬНАЯ ПОЛОВИНА? ЗДЕСЬ НАМ ТОЖЕ ЕСТЬ КЕМ ПОХВАСТАТЬ. ВАСИЛИЙ ГРИШИН В МАРТЕ 2014-ГО ПОЛУЧИЛ ТИТУЛ «МИСТЕР ВЛАДИМИР», А ЗАТЕМ ЗАНЯЛ ВТОРОЕ МЕСТО НА КОНКУРСЕ «МИСТЕР РОССИЯ UNIVERSE» В РОСТОВЕ-НА-ДОНУ. КАК ЗА 5 ЛЕТ ИЗМЕНИЛАСЬ ЖИЗНЬ ЗАПИСНОГО КРАСАВЦА И КАКИЕ ВЕРШИНЫ ОН НАМЕРЕН ЕЩЁ ПОКОРИТЬ? УЗНАЛА «100ЛИЦА»!



– Давайте для начала вернёмся в 2014-й. Как и зачем вы попали в индустрию красоты?

– Я никаким боком не связан с индустрией красоты. Дело было так: позвонила девушка, предложила принять участие в конкурсе «Мистер Владимир». Я ради смеха согласился, пришёл на кастинг. Разумеется, ни об индустрии красоты, ни, тем более, о модельной карьере речи не шло. Просто смена декораций, новые знакомства.... И там были девушки. Глупо было бы не попробовать свои силы.

– Но вы пошли и дальше – на российский уровень. Почему приняли такое решение?

– Для участия в российском конкурсе нужно было подкачаться, а в моём случае – похудеть и подкачаться. В тот момент более сильной мотивации построить и нравиться себе в отражении зеркала я не нашёл. У меня получилось в кратчайшие сроки более-менее привести себя в форму.

– Приятно ощущать себя красавцем-мужчиной?

– Смотря что вкладывать в поня-

тие «красавец-мужчина». У всех девушек разные вкусы. Тут больше вопрос заботы о своём здоровье. Благо, сейчас всё в порядке. Лишний вес никому не приносил пользы, только вред.

– Какой опыт вы вынесли из участия в конкурсах красоты?

– Опыт нахождения на сцене, когда на тебя смотрит большое количество людей и ты волнуешься, но выглядишь молодцом. Умение видеть свои сильные и слабые стороны. Ощущение того, что тебя поддерживают друзья (сначала я

думал, что меня засмеют – какие конкурсы красоты!). Опыт общения с красивыми девушками.

– Как-то сказался тот успех на вашей дальнейшей жизни?

– Я бы не сказал. Разве что порадовал мою семью. Я сразу адекватно понимал, что не буду связывать свою дальнейшую жизнь с модельным бизнесом. Весь хайп за полгода-год ушёл.

– За прошедшие годы какое событие в вашей жизни стало самым значимым?

– Мой брат и его супруга подарили мне крёстную дочь Агату. Эта маленькая озорница делает каждый день наполненным эмоциями! Люблю её очень.

– Быть хорошим крёстным – это как?

– С этим вопросом не ко мне. К сожалению, так как я живу во Владимире, а семья брата в Муроме, я не так часто вижу малышку. Быть хорошим крёстным – это видаться чаще, дарить ещё больше подарков. Малышке 3 года исполнилось, и она уже немного обижается, когда долго не видимся. Но всё-таки Агата меня любит, а я, в свою очередь, её. Очень спасает видеосвязь, благо XXI век и есть возможности.

– Чем вы занимаетесь теперь?

– Проведением мероприятий любого формата. Работаю ведущим и продолжаю пропагандировать ЗОЖ через сетевую компанию NL. Да, я начинающий сетевик.

– Ведущих мероприятий довольно много. Какое кредо у вас в этой профессии?

– Для меня это серьёзная и ответственная работа. Это не «выйти, пошутить, сказать пару слов и всё». Постоянное саморазвитие, прокачка своей программы, посещение мастер-классов...

– Какое самое необычное мероприятие вы вели?





– Новогодний корпоратив силовых структур. Это был, в основном, мужской суровый коллектив. Ответственное подведение итогов, всё строго... Признаться, сначала побаивался, но в итоге всё прошло отлично. Мне понравилось.

– **Вы занимаетесь ЗОЖ. Что практикуете?**

– Правильное питание, в этом очень сильно помогает Energy Diet. Глупо в

XXI веке отрицать «еду в порошках». Стараюсь не есть всякую гадость, хотя иногда позволяю себе «Макдак», например, есть такой грешок. Не употребляю алкоголь. Спорт пока занимаюсь дома самостоятельно, но всё-таки зал лучше, а ещё лучше с тренером.

– **Чем ещё увлекаетесь?**

– Так как я высокий, очень люблю баскетбол: это страсть, это эмоции и спорт. Говорят, это лучшая игра с мячом. Возможно. Но футбол тоже не стоит отрицать. Очень слежу за «Спартак» и люблю «Реал Мадрид».

– **А владимирское «Торпедо»?**

– Родился и вырос в Муроме. Поэтому ФК «Муром»!

– **Вы по работе много ездите или ограничиваетесь Владимиром и Москвой?**

– Я был в Смоленске, в Воронеже, в Туле, в Калуге.

– **Смотрите города, когда приезжаете?**

– Если есть возможность, то конечно. Россия – красивая страна!

– **Где хотели бы побывать?**

– В Лос-Анджелесе. Во-первых, это

баскетбол. «Лейкерс» – любимая команда с детства и до сих пор. Во-вторых, это другой континент, менталитет. Там тепло. Хотя день рождения у меня зимой и я нормально переношу холод, всё-таки лето лучше. Ещё хочется посмотреть, что такое «американская мечта».

– **А ещё Лос-Анджелес – это Голливуд. Хотели бы попасть в американское кино?**

– Безусловно, это интересный опыт. Но актёром себя не вижу. Я не пробовал просто, и, может быть, это моё.

– **Какую роль на себя бы примерили?**

– Злодея. Но чтобы обязательно потом у меня была своя история, свой фильм о том, почему этот герой стал таким.

– **Какие горизонты хотите покорить в будущем? О чём мечтаете?**

– Провести свадьбу в Италии. Мама моя очень любит эту страну, поеду вместе с ней. Маму отправляю отдыхать, а сам пойду работать.





ОТРАЖЕНИЕ

**КВАРТИРЫ
БИЗНЕС-КЛАССА**



25-00-42

monostroy33.ru

КАК ХОДИТЬ ПО СТРОИТЕЛЬНЫМ МАГАЗИНАМ:

САЛОН
ОТДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ
И ИНТЕРЬЕРНОГО ДЕКОРА

ДЕКОАРТ

ИНСТРУКЦИЯ ОТ ДИЗАЙНЕРА ИНТЕРЬЕРА

РЕМОНТ, ГДЕ ВСЁ НЕОБХОДИМОЕ ПОКУПАЕТСЯ СРАЗУ ЗА ОДИН ДЕНЬ И В ОДНОМ МАГАЗИНЕ, СКОРЕЕ ФАНТАСТИКА, ЧЕМ РЕАЛЬНОСТЬ. БЫВАЕТ, ПО МАГАЗИНАМ ВМЕСТО ХОЗЯЕВ КВАРТИРЫ ХОДИТ ДИЗАЙНЕР, ЕСЛИ В СТОИМОСТЬ ПРОЕКТА ВКЛЮЧЕНА КОМПЛЕКАЦИЯ. НО ЭТО ВСЕГДА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРАТЫ, КОТОРЫЕ НЕ КАЖДЫЙ МОЖЕТ СЕБЕ ПОЗВОЛИТЬ. ЧТОБЫ ОДНАЖДЫ НЕ ОБНАРУЖИТЬ СЕБЯ УСТАВШИМ И ЗАПУТАВШИМСЯ ПОСРЕДИ СТРОИТЕЛЬНОГО МАГАЗИНА, НУЖНО ВСЁ ТЩАТЕЛЬНО СПЛАНИРОВАТЬ. О ТОМ, КАК ЭТО СДЕЛАТЬ, МЫ ПОГОВОРИЛИ С ДИЗАЙНЕРОМ САЛОНА ОТДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ «ДЕКОАРТ» НАДЕЙ ВАСИЛИЦА.

1. ОПРЕДЕЛИТЕСЬ С КРИТЕРИЯМИ ОТБОРА.

Для начала решите, что вы ожидаете от будущего интерьера: какие конкретные задачи он должен решать, как выглядеть. Также важно зафиксировать бюджет на всё и расставить приоритеты. Выпишите в таблицу всё, что вам предстоит выбрать и купить: от напольного покрытия до штор, и распределите статьи в зависимости от их значимости. Также вам понадобится планировка квартиры (чтобы определиться с объёмами материалов и приметными размерами мебели), стилистическое решение (подборка изображений интерьеров, которые вам нравятся) и список требований (что-то вроде «только не гляцевый, где видны отпечатки пальцев» или «главное, чтобы не ждать два месяца»).

Обязательно разберитесь заранее, что вам нравится, иначе в магазине у вас разбегутся глаза от большого ассортимента. Понять нравится/не нравится можно просмотрев кучу изображений в интернете. Обязательно сохраняйте то, что нравится, а потом сопоставьте. Так вы поймёте, что чаще всего повторяется, и сможете составить список. Список должен быть конкретным. Например, если плитка, то белый мрамор, если стены, то однотонные матовые и т.д.

2. СПЛАНИРУЙТЕ ВРЕМЯ.

Даже если у вас есть целый день, не стоит ходить по магазинам более трёх часов – глаз замыливается и выбирать становится всё сложнее. Устают все, этот момент нужно отслеживать, и если вы не уверены в своём выборе, то лучше приехать потом ещё раз на свежую голову. Можно разделить на несколько поездок: в один день выбрать



материалы, в другой – мебель, а в третий – свет и декор. Кстати, свет, например, или плитку можно выбирать и в интернете, а вот обои или напольные покрытия лучше смотреть вживую.

3. ВЫБИРАЙТЕ МАТЕРИАЛЫ И ПРЕДМЕТЫ В ОПРЕДЕЛЕННОЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ.

Двери, к слову, устанавливают практически в самом конце, но вот выбрать их нужно ещё на этапе черновых работ, чтобы знать, какой делать проём. К тому же, проще подобрать ламинат к дверям, чем наоборот. В идеале всё, кроме светильников и мебели, должно быть выбрано ещё до начала ремонта, чтобы выстраивать стены и готовить поверхности под определённые материалы. Это сложно, но так будет проще вашей строительной бригаде. Также учитывайте, что чем выше бюджет на ремонт, тем шире выбор и проще подобрать компаньона к уже купленному предмету. Если же бюджет ограничен, то лучше брать основные позиции сразу в сочетании, предлагаемом производителем. Если вы присматриваете материалы одновременно с началом ремонта, то лучше сначала брать то, что

ПОАДОБИТСЯ НА СТРОЙКЕ РАНЬШЕ. ЕСЛИ НЕ ПРИЕДЕТ ВОВРЕМЯ ЗАКАЗАННЫЙ ДИВАН, ВЫ ПЕРЕЖИВЁТЕ, А ВОТ ЕСЛИ НЕ ПРИВЕЗУТ ПЛИТКУ, ТО СТРОЙКА ВСТАНЕТ. ТАКЖЕ НУЖНО ЗАРАНЕЕ ПОЗАБОТИТЬСЯ О СЛОЖНЫХ ЗАКАЗНЫХ ПОЗИЦИЯХ (НАПРИМЕР, КУХНЯ) – ИХ МОЖНО ЗАКАЗЫВАТЬ СРАЗУ ЖЕ ПОСЛЕ ТОГО, КАК ПОМЕЩЕНИЕ БУДЕТ ГОТОВО К СНЯТИЮ ТОЧНЫХ РАЗМЕРОВ.

4. ВАЖНО БРАТЬ С СОБОЙ НЕБОЛЬШИЕ ОБРАЗЦЫ ТЕХ МАТЕРИАЛОВ, КОТОРЫЕ ВЫ УЖЕ ВЫБРАЛИ.

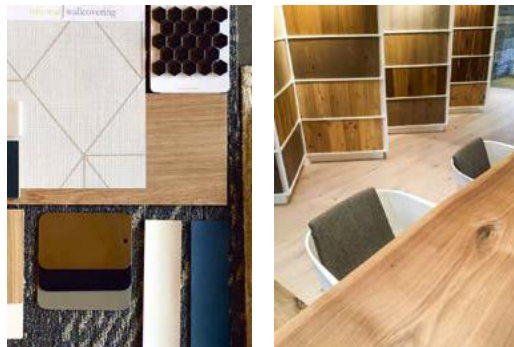
ОБРАЗЕЦ ПЛИТКИ ЗАПОЛУЧИТЬ СЛОЖНО, А ВОТ ВЫКРАС КРАСКИ ДЕЛАЮТ СЕЙЧАС ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕ. ОБРАЗЕЦ ПАРКЕТНОЙ ДОСКИ ЧАСТО ДАЮТ ПОД ЗАЛОГ, КАК И КАТАЛОГ С ОБОЯМИ, НО В ПОСЛЕДНЕМ СЛУЧАЕ МОЖНО ОБОЙТИСЬ И ХОРОШЕЙ ФОТОГРАФИЕЙ. ПРИ ВЫБОРЕ МАТЕРИАЛОВ Я БЫ СОВЕТОВАЛА НЕ УГЛУБЛЯТЬСЯ В ДЕТАЛИ, А ПОМНИТЬ ОБ ОБЩЕЙ КАРТИНЕ. ЕСЛИ КУПИТЬ «ОЧЕНЬ КРАСИВЫЕ» ОБОИ, «ОЧЕНЬ КРАСИВУЮ ПЛИТКУ» И «ОЧЕНЬ КРАСИВЫЙ ДИВАН», ТО ПОЛУЧИТСЯ ПЕРЕБОР. НЕ ПОПАДАЙТЕ В ЭТУ ЛОВУШКУ. ПОМНИТЕ, ЧТО ЧТО-ТО ДОЛЖНО ВЫСТУПАТЬ НА ПЕРВЫЙ ПЛАН, А ЧТО-ТО БЫТЬ ПРОСТО ФОНОМ.

5. ВСЕ ФИКСИРУЙТЕ.

ВЫБРАЛИ ЧТО-ЛИБО – ЗАПИШИТЕ ИЛИ СФОТОГРАФИРУЙТЕ. ОБИДНО НАЙТИ ПЛИТКУ СВОЕЙ МЕЧТЫ И НЕ ЗАПОМНИТЬ, КАК ОНА НАЗЫВАЕТСЯ. ПРОДАВЦЫ И КОНСУЛЬТАНТЫ НЕ ВОЛШЕБНИКИ И ЗАПОМНИТЬ ВЫБОР КАЖДОГО ПРОСТО НЕ В СОСТОЯНИИ.

6. НЕ ТОРОПИТЕСЬ ПОКУПАТЬ СРАЗУ.

ПРОСМОТРИТЕ ДОМА ЕЩЁ РАЗ ВСЕ ФОТОГРАФИИ СВЕЖИМ ВЗГЛЯДОМ. ПРОВЕРЬТЕ ЕЩЁ РАЗ ВСЕ ПАРАМЕТРЫ И ХАРАКТЕРИСТИКИ, ПОЧИТАЙТЕ ОТЗЫВЫ В ИНТЕРНЕТЕ. ЕСЛИ ЧТО-ТО ОПРЕДЕЛЕННО НРАВИТСЯ, НО СМУЩАЕТ ЦЕНА, НЕ СТЕСНЯЙТЕСЬ ПРОСИТЬ О БОЛЕЕ ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ: ДАЖЕ ЕСЛИ НЕ СДЕЛАЮТ СКИДКУ, СМОГУТ ПРЕДЛОЖИТЬ АНАЛОГ ПОДЕШЕВЛЕ, СЭКОНОМИВ ТЕМ САМЫМ ВАМ ВРЕМЯ НА ПОИСКИ. НО И ТЯНУТЬ С ПОКУПКОЙ



СЛИШКОМ ДОЛГО НЕ СТОИТ – КОЛЛЕКЦИИ ЧАСТО СНИМАЮТ С ПРОИЗВОДСТВА. УТОЧНЯЙТЕ СРАЗУ, ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ ПОНРАВИВШАЯСЯ ВЕЩЬ ЗАКАЗНОЙ ПОЗИЦИЕЙ. ЕСЛИ ДА, ПРОДУМАЙТЕ, ЕСТЬ ЛИ У ВАС ВРЕМЯ ЖДАТЬ. ЕСЛИ НЕТ, ТО ПЕРЕЖИВАТЬ НЕ О ЧЕМ.

7. ПРОВЕРЯЙТЕ ВСЕ ЧЕКИ, КВИТАНЦИИ И ДОГОВОРА.

ДАЖЕ ЕСЛИ НИКТО УМЫШЛЕННО НЕ ЗАХОЧЕТ ВАС ОБМАНУТЬ, ДОСТАТОЧНО ОШИБКИ В ОДНОЙ ЦИФРЕ АРТИКУЛА, ЧТОБЫ К ВАМ ПРИЕХАЛ НЕ ТОТ ПРЕДМЕТ. ПРОВЕРЯЙТЕ ФОРМАТ, УТОЧНЯЙТЕ, ХВАТИТ ЛИ ВАМ ЗАПАСА И Т.Д.

ХОРОШИЙ КОМПРОМИСС СТРОИТЕЛЬНЫМ РЫНКАМ И ГИПЕРМАРКЕТАМ ПО АССОРТИМЕНТУ И ЦЕНАМ – ЭТО СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ СТУДИИ И САЛОНЫ ОТДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, ТАКИЕ КАК НАШ «ДЕКОАРТ». ЭТО ЗНАЧИТЕЛЬНО УПРОЩАЕТ САМ ПРОЦЕСС – ВСЁ НЕОБХОДИМОЕ СОБРАНО В ОДНОМ МЕСТЕ, А ЭТО ЗНАЧИТ, ВАМ НЕ ПРИДЁТСЯ БЕГАТЬ С ОБРАЗЦАМИ ИЗ ОДНОГО КОНЦА ГОРОДА В ДРУГОЙ. КОНСУЛЬТАНТЫ ВСЕГДА ПОМОГУТ ВАМ ПОДОБРАТЬ ОДНО К ДРУГОМУ И ПРОСЧИТАЮТ ЗА ВАС ВСЕ ОБЪЁМЫ. ИМЕННО В ТАКИХ МЕСТАХ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ ПОЛЕЗНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ И ДОГОВОРИТЬСЯ О ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ.

КСТАТИ, ОБ УСЛОВИЯХ. ЭТОТ ГОД МЫ НАЧАЛИ С ВЫСТРАИВАНИЯ ПАРТНЁРСКИХ ОТНОШЕНИЙ С ОСНОВНЫМИ ЗАСТРОЙЩИКАМИ И РИЭЛТОРСКИМИ АГЕНСТВАМИ ВЛАДИМИРА И КОВРОВА – «АСКОНА ИНВЕСТ», «ИГРОТЕК», «НОВЫЙ МИР ПЛЮС», «КОНСОЛЬ», «ВЛАДИМИРСКИЙ ИПОТЕЧНЫЙ ФОНД» И «ИОФФЕ И ПАРТНЕРЫ». ТЕПЕРЬ ПРИ ПОКУПКЕ НЕДВИЖИМОСТИ У НАШИХ ПАРТНЕРОВ, ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ СКИДКУ НА ВСЕ ТОВАРЫ И УСЛУГИ НАШЕГО САЛОНА.

НО И ЭТО НЕ ВСЁ! В МАРТЕ НАМ ИСПОЛНИЛСЯ ГОД, ВЕСЬ АПРЕЛЬ И МАЙ МЫ ДАРИМ ВСЕМ НАШИМ КЛИЕНТАМ СКИДКУ 7% НА КОМПЛЕКТАЦИЮ. ЗА ЭТОТ ГОД МЫ ВЫПОЛНИЛИ И РЕАЛИЗОВАЛИ 15 ПРОЕКТОВ ДОМОВ И КВАРТИР, СКОМПЛЕКТОВАЛИ БОЛЕЕ 100 ОБЪЕКТОВ ОТДЕЛОЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ, ТЕКСТИЛЕМ И КОРПУСНОЙ МЕБЕЛЬЮ. ХОРОШЕЕ НАЧАЛО, НЕ ПРАВДА ЛИ? ДАЛЬШЕ – БОЛЬШЕ!

г. Владимир, ул. Большие Ременники 4
+7 4922 60-30-75
1@dka33.ru
www.dekoart.pf

САЛОН
ОТДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ
И ИНТЕРЬЕРНОГО ДЕКОРА

ДЕКОАРТ

Сергей МАТВЕЕВ:

«СВОЙ ДОМ – ЭТО НЕ МОДА, А НЕОБХОДИМОСТЬ ВЛАДЕТЬ ДОСТАТОЧНЫМ ЖИЗНЕННЫМ ПРОСТРАНСТВОМ!»



КВАРТИРА ИЛИ ДОМ – ОДНА ИЗ САМЫХ ОСТРЫХ ТЕМ, ОБСУЖДАЕМЫХ ВО ВРЕМЯ РЕШЕНИЯ ЖИЛИЩНОГО ВОПРОСА. ПРИВЕРЖЕНЦЫ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ БУДУТ ДО ПОСЛЕДНЕГО ОТСТАИВАТЬ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ, ВЛАДЕЛЬЦЫ ЧАСТНЫХ ДОМОВ НАСТАИВАТЬ НА СВОЕМ. НО ЯЗЫК ЦИФР НЕ УМОЛИМ: СОГЛАСНО СТАТИСТИКЕ МИНСТРОЯ РФ В 2018 ГОДУ СООТНОШЕНИЕ ВВОДИМОГО ЖИЛЬЯ БЫЛО 60/40 %, С ЯВНЫМ ПРЕИМУЩЕСТВОМ ЧАСТНЫХ ДОМОВЛАДЕНИЙ. ВОЗНИКАЮТ ВОПРОСЫ, ПОЧЕМУ СТАЛИ СТРОИТЬ БОЛЬШЕ ЧАСТНЫХ ДОМОВ, ПО КАКОЙ ТЕХНОЛОГИИ И КАК НЕ СЕСТЬ В ЛУЖУ В ЭТОМ НЕЛЁГКОМ ДЕЛЕ? ВОПРОСЫ МЫ ЗАДАЛИ СЕРГЕЮ МАТВЕЕВУ, ЭКСПЕРТУ СТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ, ДИРЕКТОРУ СТРОИТЕЛЬНОЙ КОМПАНИИ «33 ТЕРЕМА».

– Сергей Юрьевич, как вы считаете, почему в нашей стране стали больше внимания уделять частному домостроению? Это мода или необходимость?

– Действительно, сегодня всё чаще люди задумываются о строительстве своего дома. На это есть ряд причин. Например, большинству не нравятся соседи, которые постоянно пилят, шумят и т.п. Второе – парковка.

Большинство застройщиков в городе не обеспечивают парковочными местами всех купивших квартиры, поэтому вечером приходится искать местечко для авто. Третье – своя собственная территория, где ты можешь спокойно выйти и устроить пикник, а самое главное – на твоей огороженной территории в безопасности играют дети. Ну, и не забываем про экологию, свежий воздух. *Свой дом – это не мода, а не-*

обходимость владеть достаточным жизненным пространством!

– Есть ряд мифов, касающихся строительства частных домов, которые хотелось бы развенчать или подтвердить. Первый и самый главный: дом – это дорого и долго. Так ли это на самом деле?

– Сначала по поводу стоимости. Если пересчитывать на квадрат-



ный метр, то дом стоит в 1,5 раза дешевле. Это обусловлено тем, что стоимость земли в пригороде гораздо меньше и получение разрешений и технических условий обходится тоже дешевле. Не забывайте про эксплуатацию: в доме нет платежей обслуживающей компании, и отопление от собственного котла стоит не дорого. Соответственно тарифы на энергоносители в пригороде меньше.

Дальше разбираемся со сроками строительства. Из своей практики скажу, что наша строительная компания «33 Терема» возводит средний дом в 140-180 метров за 3-6 месяцев, коммуникации и отделка могут занять ещё 4-6 месяцев. В итоге получаем дом за 1 год.

– Есть ряд моментов, с которыми так или иначе сталкивается будущий домовладелец: земельный участок и коммуникации. Как решить эти задачи?

– Вопрос с участком самый важный. Прежде чем что-либо покупать, надо собрать информацию об объекте. Назначение, разрешенное использование, возможность подведения коммуникаций. Зачем вам земля, на которой нельзя строить или, к примеру, нет возможности подключения газа даже при наличии газовой трубы рядом? В этом могут помочь специалисты.

Для своих клиентов мы предоставляем весь спектр услуг: подбор участка, анализ стоимости, проверка возможности подведения коммуникаций, получение уведомлений и разрешений о начале и окончании строительства, получение разрешений и техусловий на сети, проектирование, строительство, монтаж сетей, отделка.



И не надо куда бегать, стоять в очередях и тратить свои время и нервы.

– Какой путь, на ваш взгляд, лучше выбрать: строить дом самому или нанять профессионалов? И как не нарваться на дилетантов стройки?

– Как вы уже поняли, строительство лучше доверить профессионалам и никаких «если» тут нет. Найти

хорошую компанию не так трудно! Для начала попросите представителя компании провести экскурсию по текущим стройкам, спросите телефоны людей, кому уже построили дома. Если компания серьезная, думаю, вам не откажут. Информации в интернете не всегда можно верить, её можно подделать, но и там всегда что-то есть.

– Из каких материалов сейчас строят чаще всего и почему?

– Сейчас применяют разные материалы для строительства. Мы строим в основном из кирпича и газобетона. Это обусловлено высокой огнестойкостью, отсутствием био-коррозии, экологичностью и долгим сроком эксплуатации до капремонта.

– Сергей Юрьевич, вы ориентируетесь на рынке и можете подсказать среднюю цену за квадратный метр частного дома. Как в принципе ведёт себя рынок малоэтажки: растёт или находится в стагнации?

– Про цену говорить сложно, очень много субъективных факторов: уклон на участке, фундамент, конструкция стены, кровля, сам проект дома. Думаю, по ряду причин, цена на загородную недвижимость будет расти.



Строительная компания "33Терема"

Адрес:

г. Владимир, ул. Крайнова, д. 4

Телефон:

8 4922 60-30-50, 8 4922 60-00-89,
8 920 929-00-00

Эл. почта:

terem_plus@mail.ru

СТИЛЬНЫЙ ИНТЕРЬЕР СО СКРОМНЫМ БЮДЖЕТОМ!

Наличие небольшого бюджета вовсе не говорит о том, что нельзя сделать хороший интерьер. Если доверить его создание профессионалу, который сможет грамотно подобрать отделочные материалы и мебель, то результат вас приятно удивит.



Эксперт рубрики:
Елена МЕЛЬНИКОВА
дизайнер интерьеров

Данный интерьер не является руководством по экономии на мебели и материалах, это скорее пример того, что, располагая небольшим бюджетом, можно сделать достойный интерьер в минималистичном стиле.

С чего же начать, спросите вы. С планировки! В редких случаях квартиры не требуют перепланировки. Зачастую же она необходима.

Необходимо предусмотреть место для хранения вещей, например, гардеробную. Если площадь не позволяет её устройство, то продумать вместительные шкафы, которые впишутся в интерьер и будут смотреться стильно. В данной квартире изначально была удачная планировка. Я её немного скорректировала, демонтировав перегородку между кухней и гостиной. Я достаточно часто предлагаю заказчикам объединить эти два помещения, если, конечно



же, метраж квартиры позволяет это сделать. Тем самым мы получаем пространство, наполненное воздухом и светом.

В последнее время, проектируя интерьеры в современном стиле, для отделки стен мы стараемся не использовать обои и отдавать предпочтение покраске стен. Преимущество крашенных стен в том, что с них легко удаляются загрязнения и, благодаря огромной палитре цветов, мы с легкостью можем выбрать именно тот цвет, который нам нужен. Еще, что немаловажно, если ваш ребенок или домашний питомец повредит часть стены, то обои придётся переклеивать полностью, а краску легко восстановить частично. В данном проекте мы тоже единогласно решили не использовать обои.

Чтобы интерьер не выглядел однообразно, я люблю использовать напольный керамогранит интересной формы или цвета. В данном проекте я использовала керамогранит отечественного производства, который выполнен в модной сейчас форме шестигранников. Применив данную плитку не только для пола, но и для фартука, мы добились такого интересного эффекта «перетекания», словно пол и стена за кухней – это единое целое.

Я всегда выступаю против монохромных интерьеров. В нашем климате солнечных дней в году и так гораздо меньше, чем хотелось бы, поэтому добавить пару-тройку ярких акцентов в жилое пространство никогда не по-



мешает. В данном случае многогранности добавляют насыщенные синие шторы и жёлтые подушки. Цвет штор выбран не случайно, стена напротив дивана тоже окрашена в синий.

Существует масса приёмов, которые позволяют сделать интерьер стильным и при этом сэкономить. Но на одном важном пункте

экономить точно нельзя! Это бригада строителей. Старайтесь не выбирать самые дешевые бригады и всегда находить баланс между стоимостью работ и качеством. Я работаю только с проверенными годами строителями, которым можно доверить ремонт любой сложности и не сомневаться в его качестве и сроках исполнения.



Ц Е Н Т Р А Л Ь Н Ы Й САЛОН МЕБЕЛИ

Color of
the Year
2019

PANTONE®

Living Coral
16-1546



МЕБЕЛЬ И СВЕТ ПРЕМИУМ КЛАССА

Прямые поставки из Италии, Испании, Португалии

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТОВ

📍 ул. Горького, д. 48
☎ 45 05 00 | 8 910 180 15 52

🌐 italianacasa.ru
✉ italmebel33@gmail.com



Вкусный

ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ ГУРМАНОВ



АДРЕС:
г. Владимир, Октябрьский
пр-т, д. 7, оф. 106А

САЙТ:
www.vkusny.com

INSTAGRAM:
@vkisnymir

Подробнее ищите
на стр. 62

НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА. ВОЗРАСТНОЕ ОГРАНИЧЕНИЕ 0+.

печать до формата B2



Журналы, каталоги, брошюры, альманахи,
справочники, годовые отчеты, книги в
мягком переплете с внутренним
блоком на мелованной и
офсетной бумаге, буклеты,
листовки, флаеры, афиши,
корпоративные газеты,
календари квартальные и
домики, календарики, прайс-
листы, деловая документация,
этикетки, наклейки, стикеры, папки,
бланки на самокопирующейся бумаге,
шелфтокеры, воблеры, коробки, упаковка
и дисконтные карты.



+7 987 751 5888 , agin11a@yandex.ru (Марина Панкова); www.urpn.ru

HEIDELBERG
Speedmaster

ПейЧай

#ПейЧайЧитайПутешествуй

PeyChay.com
ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН
КИТАЙСКОГО ЧАЯ
во Владимире



**Меня зовут
Евгений Евтушенко,
я – чайный гид!**

Сегодня вы узнаете про Чай с большой буквы.

Есть чай просто как массовый продукт. Полки магазинов ломятся от разнообразия такого чая, который берет не качеством, а картинками и выдуманными историями. Вы задумывались хотя раз, что внутри этой яркой рекламной упаковки? Почему вы купили эту пачку чая, по каким критериям был сделан выбор? Честно себе ответьте... а потом посчитайте, сколько в год вы тратите на так называемый «чай».

И есть Чай с большой буквы – это совсем другой продукт. Именно о нём я рассказываю и предлагаю его попробовать. Этот ЧАЙ родом из ВЫСОКО-ГОРНЫХ районов, преимущественно Юго-Восточной Азии.

Китай – родина не только чайной культуры и традиции, но и чайного растения как такового. Чай имеет один вид (ботанический) всё остальное – разновидности. Зародилось чайное растение в малоизвестной провинции Юннань на юго-западе Китая.

Юннань – огромный природный парк с уникальной экологией, с реликтовыми кладовыми, полными биологических сокровищ. Чайные растения здесь наиболее богаты питательными веществами по сравнению с чаем, получаемым в других регионах, на 20-30%. И именно в этом регионе зародился чай как продукт и стал распространяться по всему миру.


Многие слышали слово ПУЭР – сейчас этим словом обозначают определенный вид чая, производимый в Юннани. Слово стало именем собственным,

обозначающим определенный продукт. Ранее это слово имело другое значение – населенный пункт, огороженный крепостной стеной у залива. И это было конкретное место, в котором встречались продавцы чайных листьев со всей Юннани и купщики, отправляющие караваны с чаем по миру.

Наиболее часто посещаемая мной чайная провинция – Гуандун. Здесь выращивают и производят красный (черный в нашем понимании чай) и малоизвестный у нас в стране (в силу очень высокой стоимости) чай УЛУН из Чао Джоу – Дань Цун. (Одинокие кусты с Фениксовых гор).

Вторая провинция – Фуцзянь. Здесь целых три ЗНАМЕНИТЫХ чаепроизводящих региона: Уи Шань, Аньси, Фуддин. Выращиваются знаменитые во всем мире красные чаи – Дзинь Дзюнь Мэй («Золотые брови красавицы», знаменитый чай из заповедника Тун Му), Сяо Джун («Продыmlенный чай», Лапсанг Сушонг, чай, имеющий особый статус и известность в Великобритании), Улуны Да Хун Пао («Большой Красный Халат»), Те Гуань Инь («Железная Гуань Инь», богиня милосердия) и НАСТОЯЩИЙ БЕЛЫЙ ЧАЙ – Белый Пион и Серебряные Иглы с Белым ворсом.

И это не очень много, я бы сказал, почти ничего, так как с каждым разом, получая новые знания, становится очевидно, что это пространство бескрайнее и познать всё не хватит времени и средств.

 **8 (910) 178-91-00**



Добавляйся
в группу Вконтакте
vk.com/peychaychitay

Регистрируйся
в интернет-магазине
www.PeyChay.com

ИП Святенко Евгений Викторович
Юридический адрес: 600910, Владимирская область, г.Радужный, 3квартал, д19, кв92.
ИНН/ОГРН 330800622512/309334027900010



Лагерь ЛегоЛето



ОДНА ИЗ ПОПУЛЯРНЫХ ИНТЕРАКТИВНЫХ ДЕТСКИХ ПЛОЩАДОК ГОРОДА «ЛЕГОРОД-ВЛАДИМИР» ОТКРЫВАЕТ НАБОР В РАЗВИВАЮЩИЙ ДЕТСКИЙ ЛАГЕРЬ. НАПОМНИМ, ЧТО У «ЛЕГОРОДА» УДОБНОЕ МЕСТОРАСПОЛОЖЕНИЕ: ТЦ «МЕРИДИАН», РЯДОМ С ГИПЕРМАРКЕТОМ «ГЛОБУС».

ЧЕМ БУДУТ ЗАНИМАТЬСЯ ВАШИ ДЕТИ В ЛЕТНЕМ ЛАГЕРЕ ОТ «ЛЕГОРОДА»?

За детьми будет постоянный контроль двух вожатых. Программа чётко продумана. Каждый день тематически обыгран. С детьми будут проводиться занятия по ландшафтному дизайну из Лего, по конструированию башен различных форм и размеров, созданию целых городов, космических баз и управлению поездами.

Не стоит забывать, что на базе «Легорода» есть школа LegoEnglish, а занятия могут переходить в форму изучения английского языка.

Ежедневно будут проходить мастер-классы по сборке наборов Лего по инструкции (и не только).

Будет много квестов как для мальчиков, так и для девочек.

Самое важное – предусмотрена система поощрения и награды. Дети

смогут заработать значки за выполненные задания и обменять на новенькие наборы Лего в подарок.

Помимо занятий в Легороде, дети с пользой проведут время на открытом воздухе. Рядом с «Меридианом» у Легорода организуется площадка для подвижных игр: катания на электросамокатах, тренировки меткости на крутых нёрф-бластерах.

Дети будут в восторге!

По всем вопросам пишите на vladimir@legorod.ru

Наш адрес:

г. Владимир, ТЦ «Меридиан»
ул. Раствопчина, 24 (рядом с гипермаркетом «Глобус»), 1 этаж.

телефон:

+7 919 021 81 88

«Легород-Владимир»

предлагает на лето три смены по 10 человек для детей 5-13 лет:

1 смена: с 3 по 21 июня;
2 смена: с 1 по 19 июля;
3 смена: с 29 июля по 16 августа.

Лего-лагерь будет работать в будние дни с **10:00 до 16:00**.

В стоимость включен горячий обед (с супчиком или без) и полдник.

Стоимость одной смены для одного ребенка **13 000 рублей**.

Места пока есть, спешите записаться!

По желанию можно будет оставить ребенка в Легороде и после 16:00. В этом случае мы сделаем скидку **30%**.

Также скидка на весь Лего-лагерь 10% тем, кто бронирует место до 1 мая.



МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ

в Доброграде

Специальная цена при бронировании номера в парк-отеле "Доброград" в периоды 30/04-05/05 и 08-11/05. В пакет включено:

- проживание 3 дня / 2 ночи;
- завтрак, обед, ужин, барбекю, комплимент в номер;
- бесплатное посещение Wellness & Thermal SPA с пятью видами бань и саун, хаммамом и открытым бассейном в лесной зоне;
- сертификат на услуги Парка семейного отдыха;
- поздний выезд до 18:00.

СТОИМОСТЬ ПАКЕТА за номер single/double:

Номер категории «Стандарт» - 36 700 / 52 800 руб. ; «Делюкс» - 43 100 / 62 700 руб.

Номер категории «Апартаменты» и «Люкс» - 51 770 / 71 350 руб.

Стоимость размещения детей: от 6 до 12 лет - 5 550 руб.; с 14 лет - 9 600 руб.



Забронировать номер по телефону:

8 800 600 80 50

Предложение ограничено. Скидка не суммируется с другими акциями и предложениями.

В школу в 6 или 7 лет?



Авторский блог педагога –
Натали Геннадьевны ШУМИХИНОЙ
(директор частного детского сада «Радуга»)

Почему-то в последние годы появился миф о том, что чем раньше в школу, тем лучше, аргументируя порой не совсем понятными для меня доводами: скучно будет в школе (ведь он уже умеет читать и писать), самый взрослый в классе, в 11 классе заберут в армию, замуж не возьмут и тд. Головной мозг человека развивается постепенно снизу вверх, самый последний

участок начинает развиваться только к 7!!! Годам, а заканчивает к 30!!! – это лобная зона, которая отвечает за мотивацию, регуляцию, контроль, внимание, долговременная память, инициатива, самостоятельное решение проблем, абстрактное мышление и критическая самооценка. Перечитайте ещё раз эти пункты и решите для себя: **ХОЧУ ЛИ Я САМА ВСЁ ЭТО ВЫПОЛНЯТЬ ЗА СВОЕГО РЕБЕНКА?** Если да, то можно и в 5 лет отдать, малыш ведь умненький (шутка). В своё время ученые не просто так определили начало школьной жизни именно в 7 лет. Методика дошкольного образования, креативные современные педагоги с легкостью и игрой могут дать нужные знания детям. К 6 годам они могут с легкостью читать, запоминать прочитанное, пользоваться элементарными математическими действиями, но вот созреть психологически лучше всего ребенку поможет время, игры и общение. Всё выше изложенное – это лишь моё личное мнение, но когда этот выбор коснулся моего сына, не раздумывая решение было идти в 7 полных лет. За год он очень повзрослел, стал более самостоятельным и организованным, появилось огромное желание идти школу **ПОЛУЧАТЬ ЗНАНИЯ**. А я как мама рада, что когда-то подарила ещё 1 год детства своему ребенку.



0,5 га
от 490 тыс. руб.



Просторный поселок Вотчина для воплощения Вашей мечты!

Представляем необыкновенный проект – готовый жилой поселок больших участков, в окружении леса, с рекой на территории!

Большие земельные участки: 1 га, 2 га, 3 га;

Газ, электричество, отличный подъезд и дороги внутри поселка;

Охрана, патрулирование, видеонаблюдение;

Эко ферма, минизоопарк, детский городок, пляж, зоны отдыха.

Рыбалка, грибы, приятные соседи и все возможности для осуществления Ваших планов!

ПРИКАРМЛИВАЕМ МАЛЫШЕЙ ПРАВИЛЬНО.



ЭКСПЕРТ РУБРИКИ:

Мирошник Е.В.

заведующий первым педиатрическим отделением ЦКБ
с поликлиникой УДП РФ.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ, которыми необходимо руководствоваться при введении прикорма для малыша на грудном вскармливании:

- прикорм можно вводить только в случае, если малыш полностью здоров: нет расстройства пищеварительной системы (запор, понос), повышения температуры тела, не было и не будет прививки за 5 – 7 дней до и после планируемого прикорма;
- консистенция блюда должна быть максимально однородной и жидкой, температура – умеренно теплой. Особенно полезно варить овощи на пару и измельчать их в блендере (или протирать через ситечко). При таком способе приготовления в овощах лучше сохраняются витамины и полезные вещества;

ПРАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ОСНОВНЫХ ФАКТОРОВ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИХ ЗДОРОВЬЕ И НОРМАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА. МЫ РАССМОТРИМ МОМЕНТ В ЖИЗНИ МАЛЫША, КОГДА ВВОДИТСЯ ПРИКОРМ. ТАК, СОГЛАСНО РЕКОМЕНДАЦИЯМ ВОЗ, В ВОЗРАСТЕ 6-ТИ МЕСЯЦЕВ ЗДОРОВЫЙ МЛАДЕНЕЦ МАКСИМАЛЬНО ГОТОВ К ПРИКОРМУ. БЕЗУСЛОВНО, ОСНОВНЫМ ИСТОЧНИКОМ ВСЕХ ВАЖНЫХ ВЕЩЕСТВ ПРОДОЛЖАЕТ ОСТАВАТЬСЯ МАТЕРИНСКОЕ МОЛОКО, АКТИВНО РАСТУЩЕМУ ОРГАНИЗМУ УЖЕ НЕДОСТАТОЧНО ЭНЕРГИИ, ВИТАМИНОВ И МИКРОЭЛЕМЕНТОВ.

- кормить кроху следует с ложки и обязательно в сидячем положении;

- новый продукт можно дать ребенку только раз в сутки. Начинать следует с 0,25 – 0,5 чайной ложки. В течение двух недель порцию следует увеличить до 150 г., что позволит заменить одно грудное кормление;

- новые блюда вводят постепенно. Следующий продукт можно использовать в рационе после того, как организм адаптируется к предыдущему;

- одновременно с введением прикорма приучайте кроху к 5-тиразовому питанию с промежутками по 4 часа между кормлениями.

ПРИКОРМЫ ВВОДЯТСЯ В СЛЕДУЮЩЕЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ:

- овощные пюре с 6 месяцев;
- каши на воде с 6,5–7 месяцев;
- желток и фруктовое пюре с 8 месяцев;
- молочные каши около 9 месяцев;
- мясное пюре, субпродукты, кефир, йогурт, творог с 9–10 месяцев;
- детское печенье, рыба с 10 месяцев;
- соки с 10–12 месяцев;
- ягодные пюре с 1 года;
- мясной бульон в 12 месяцев.

КАЧЕСТВО ДЕТСКОГО ПИТАНИЯ.

Очень важно, чтобы продукты, которые употребляет ребенок, были максимально натуральными, не подвергались химической обработке как в процессе хранения, так и в процессе выращивания. Детское питание можно делать самими из проверенных продуктов, либо использовать готовое пюре, произведенное по всем нормам.

Начинаем всегда из одного вида овощей, фруктов и так далее. Уже после, когда малютка привыкнет и мама убедится в отсутствии аллергических реакций, можно смешивать различные ингредиенты. Лучшие продукты для первого овощного прикорма – капуста всех сортов, самые полезные из которых цветная и брокколи, картофель и кабачок (особенно, если у малыша бывают запоры). Затем можно вводить зеленый горошек.

Еще одна важная часть правильного детского питания – сбалансированность. Маленький человек с питанием должен получать полный спектр витаминов и микроэлементов. Минеральные вещества, как и белки, являются пластическим (строительным) материалом. Они необходимы в питании детей для роста и развития скелета и зубов.

Также здоровое детское питание включает железо, цинк, селен, плюс комплекс разнообразных витаминов (А, Е, С, группа В, ниацин, пантотеновая кислота, Д, биотин и прочие). Недостаток даже какого-то одного элемента может повлечь сбои в работе детского организма.

ОТ СПОНСОРА РУБРИКИ.

Торговая Марка детского питания «Вкусный» заинтересована в том, чтобы владимирские родители получали актуальную информацию о правильном прикорме малышей. Следите за новыми выпусками журнала «100ЛИЦа», в которых мы будем публиковать экспертные мнения лучших врачей-педиатров и специалистов по диетологии и детскому питанию.

АДРЕС:

г. Владимир, Октябрьский пр-т,
д. 7, оф. 106А

САЙТ:

www.vkusny.com

INSTAGRAM:

[@vkisnymir](https://www.instagram.com/vkisnymir)



НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА. ВОЗРАСТНОЕ ОГРАНИЧЕНИЕ 0+.



АНДРЕЙ КИРИЛЕНКО:

«БАСКЕТБОЛ
ВО ВЛАДИМИРСКОЙ
ОБЛАСТИ ВСЕГДА БЫЛ...»



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР ПО БАСКЕТБОЛУ СРЕДИ ЖЕНСКИХ КОМАНД «ВЛАДИМИРСКАЯ ВЕСНА-2019» В ЭТОМ ГОДУ ПРИВЛЕК ВНИМАНИЕ НЕ ТОЛЬКО БОЛЕЛЬЩИКОВ И ЖУРНАЛИСТОВ. СОРЕВНОВАНИЯ ПОСЕТИЛ ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ БАСКЕТБОЛА АНДРЕЙ КИРИЛЕНКО. ОН ПРОВЁЛ МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ СПОРТСМЕНОВ И ПОДДЕРЖАЛ РАЗВИТИЕ БАСКЕТБОЛА В НАШЕМ РЕГИОНЕ. СЛОВА, МОЖЕТ БЫТЬ, И ПАФОСНЫЕ, НО ДОГОВОРЕННОСТИ С ВЛАСТЬЮ ДОСТИГНУТЫ И В СКОРОМ ВРЕМЕНИ НАМ ЖДАТЬ СПОРТОБЪЕКТЫ И ВНИМАНИЕ К СПОРТСМЕНАМ.



АНДРЕЙ КИРИЛЕНКО

– прославленный российский баскетболист, заслуженный мастер спорта России, много лет играл за национальную сборную России: чемпион Европы 2007 года, бронзовый призёр Олимпийских игр 2012 года; выступал за российские клубы Спартак Санкт-Петербург, ЦСКА Москва, клубы НБА Юта Джаз, Миннесота Тимбервулвз, Бруклин Нетс.

– АНДРЕЙ, КАК ВЫ В СВОЕМ ГРАФИКЕ НАШЛИ ВРЕМЯ НА ПОЕЗДКУ НА ТУРНИР «ВЛАДИМИРСКАЯ ВЕСНА-2019»?

– Когда мы планируем заранее, у нас всё получается – секрет в этом. Мы приехали не только посмотреть на турнир, но и показать мастер-класс детям, также запланировано много рабочих встреч с губернатором области, с городскими властями, потенциальными спонсорами и инвесторами. Чем больше нам удастся сделать за эту поездку, тем лучше.

Мы были приятно удивлены тем, что очень много вопросов, касающихся баскетбола, будут решаться в ближайшее время. Например, потенциальное строительство центра уличного баскетбола в вашем замечательном парке 850-летия Владимира, выезды спортсменов на чемпионаты, строительство спортивного комплекса. Договорились о поддержке команды ВлГУ, которая в какой-то момент может стать командой мастеров и перейти в суперлигу. Помощи нужно чуть-чуть, и это хорошо. В принципе, спортивная вертикаль выстроена у вас в области, где начинающему спортсмену будет понятно, каких высот он может добиться в перспективе.

– УДАЛОСЬ ЛИ ПОСМОТРЕТЬ ИГРУ НАШИХ ЛЬВИЦ?

– Пока нет, ещё много чего должно произойти. Хочется отметить, что у вас во Владимире хороший энтузиазм. У ребят, которые развивают баскетбол, имеют понимание, что нужно делать. От нас, от федерации баскетбола России, и от меня лично будет какая-то помощь, но мы не можем всё сделать за вас! К сожалению, не во всех регионах нашей страны так, где-то есть хорошая спортивная база, но люди не так замотивированы на развитие.

На самом деле баскетбол во Владимирской области всегда был. Например, Миша Гюнтер – один из лидеров российской команды 3x3. Сейчас, кстати, он стал олимпийским видом спорта, и за последний год в этом направлении была сделана колоссальная работа. Мы фактически новую дисциплину внедрили в России. Это массовая история, и за ней будущее. Формат 3x3 даёт возможность, грубо говоря, человеку с улицы попасть на Олимпийские игры.

– У НАС НЕ ВСЕМ ВИДАМ СПОРТА УДЕЛЯЮТ ОДИНАКОВОЕ ВНИМАНИЕ. ФУТБОЛ БОЛЬШЕ ПОЛУЧАЕТ ДЕНЕГ И ИНФОПРОДВИЖЕНИЯ, НЕЖЕЛИ БАСКЕТБОЛ.

– Согласен, в этом плане баскетбол недооце-

нен, потому что если соотнести затраты и результат, то мы легко уделаем футболистов. Мы более результативны с меньшими вложениями, и над этим стоит задуматься. В нашем виде спорта больше шансов чего-то добиться, чем в футболе, там конкуренция в разы выше!

– КУДА ДВИЖЕТСЯ СПОРТ И КАК СТАТЬ ПРОФЕССИОНАЛАМИ?

– Вопрос сложный и простой одновременно, на него ответили на Западе уже давно. Хочешь играть на профессиональном уровне – стань самоокупаемым. Спорт – это не только тренера и спортсмены, это ещё спортивный менеджмент. Хочешь спонсоров – создай продукт, на который будут ходить зрители. Но все профессионалы растут из любительского спорта, и у нас есть лиги, в которых можно участвовать с меньшими затратами. Вопрос цели, которую вы себе поставите. В любом случае мы не можем за вас пройти этот путь и принять решение, мы только поможем, чем сможем.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР ПО БАСКЕТБОЛУ СРЕДИ ЖЕНСКИХ КОМАНД «ВЛАДИМИРСКАЯ ВЕСНА-2019» ЗАКОНЧИЛСЯ, И МЫ РАДЫ ПОЗДРАВИТЬ ВЛАДИМИРСКИХ БАСКЕТБОЛИСТОК С ПОБЕДОЙ.

ИТОГ ТУРНИРА

ГРУППЫ А:

- 1 место – ВлГУ
- 2 место – Вологда
- 3 место – Кострома

ГРУППЫ Б:

- 1 место – Павлово-на-Оке
- 2 место – ВлГУ-юниор
- 3 место – ДЮСШ Владимир



HAPPY BIRTHDAY



ДАРИМ ПОДАРКИ!

клип карта на 10 тренировок
= 5000Р ~~7500Р~~



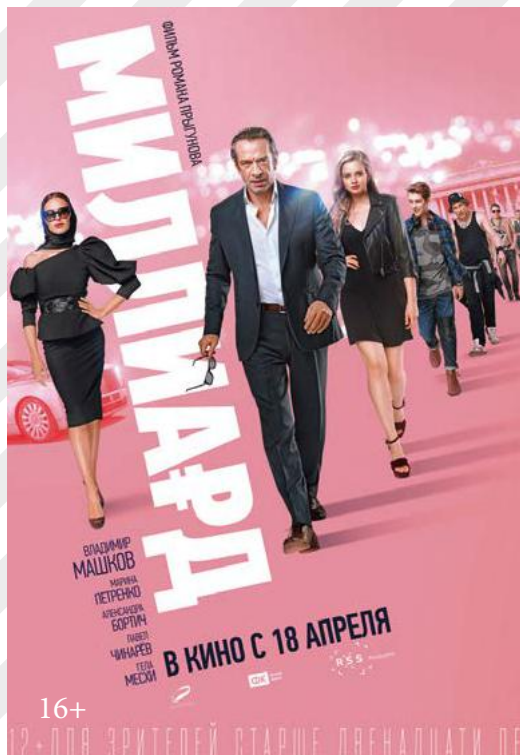
одна карта на 12 месяцев
+ две карты на 3 месяца
(только для новых клиентов)



абонемент в тренажёрный зал на 5 месяцев
полный день = 7200Р ~~12000Р~~
дневной абонемент = 5400Р ~~9000Р~~



МИЛЛИАРД



18 АПРЕЛЯ 2019

Влиятельный банкир делает всё возможное, чтобы не делиться имуществом со своими незаконнорожденными сыновьями. Но когда его лишают всех денег, выясняется, что помочь Матвею могут только они... Чтобы вернуть себе состояние, миллиардер будет вынужден пойти на ограбление собственного банка в Монте-Карло. А для этого ему придётся выполнить ещё более сложную задачу: вернуть доверие выросших без отца детей...

КОД КРАСНЫЙ



18 АПРЕЛЯ 2019

Реальная история русской шпионки, которая предотвратила Третью мировую войну. Британская разведка долгие годы гонялась за ней, ее имя стало легендой, но о ее подвиге мы узнали только сейчас, когда был снят гриф секретности.

МУЛЬТИФАКТОРНОЕ ОМОЛОЖЕНИЕ



АППАРАТ MESOSTRIP –
ТОРЖЕСТВО ИНЖЕНЕРНОЙ МЫСЛИ И
МОЛЕКУЛЯРНОЙ БИОЛОГИИ.

СТОИМОСТЬ ПРОЦЕДУРЫ
ОТ 3500₽



📍 г. Владимир, ул. Мира, 15
🌐 vk.com/club147622161

☎ +7 4922 52-55-45
+7 910 187-37-01

📷 @graniclinic
🌐 facebook.com/ГраниКлиник

витавизаж.рф

Лицензия № ЛО-33-01-002355 от 14 апреля 2017.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.

МСТИТЕЛИ: ФИНАЛ



16 МАЯ 2019

Оставшиеся в живых члены команды Мстителей и их союзники должны разработать новый план, который поможет противостоять разрушительным действиям могущественного титана Таноса. После наиболее масштабной и трагической битвы в истории они не могут допустить ошибку.

ДЖОН УИК 3



16 МАЯ 2019

Суперкиллер Джон Уик после нарушения кодекса тайной гильдии ассасинов получает статус изгоя — экскомьюникадо. За его голову назначена цена в 14 миллионов долларов, и армия самых жестоких профессиональных убийц со всего мира открывает на него кровавую охоту.



Доброград
парк-отель

СКИДКА 10%
на услуги SPA-комплекса
по промокоду
«100лица»*



Wellness & Thermal SPA



Открытый
подогреваемый бассейн
в лесной зоне



Русская, каменная и
соляная бани,
сауна и хаммам



Дорожка Кнейпа,
«Душ впечатлений»,
2 релакс-зоны



Beauty-bar DOMINO,
косметология и
массажи

При заказе SPA-услуг посещение термального комплекса - бесплатно.
*Скидка действует до 15 мая 2019 года, не суммируется с другими акциями и предложениями.

8 800 600 80 50

gorod-dobrograd.ru

Елена ЯРИКОВА

Опыт работы
25 ЛЕТ!

ЗВЁЗДНЫЙ ЭКСТРАСЕНС

муромская
ясновидящая



- Лауреат премии
Экономическая Опора России
- Кандидат психологических наук
- Директор медицинской клиники
- Эксперт на ведущих телеканалах страны

СКИДКИ ИНВАЛИДАМ И ДЕТАМ!

ПРИЁМ СТРОГО ПО ЗАПИСИ!!!

☎ Viber/Whats app: **+7 920 621-55-43;**
🌐 www.elenamedium.ru;
📷 @elena_yarikova_

«ЗАРЕЧЬЕ-ПАРК» – новый жилой комплекс на берегу реки Клязьмы



жилой комплекс
ЗАРЕЧЬЕ-ПАРК



12 минут до центра



Экологически чистый район на берегу
старицы р. Клязьмы



Индивидуальное поквартирное
отопление и крышные газовые
котельные



Панорамное остекление лоджий



Высота потолка – 3,1 м



Большой, удобный наземный паркинг



Школа, детский сад с бассейном



Областная клиническая больница,



Благоустроенные зоны отдыха,
сосновый бор, пруд на территории



Квартиры

от **1,7**
млн руб.



ул. Разина, 4а
пр-т Ленина, 29-б, офис 23



+7 (4922) 22-21-66
+7 (4922) 32-15-44



zarechepark.pф

Застройщик ООО специализированный застройщик "Гамма-Строй", 600005, г. Владимир, Промышленный проезд, д.2а. ИНН 3328445662 КПП 332801001, Управляющий Индивидуальный предприниматель Андреев А.А. Разрешение на строительство №33-000-44-2018, от 14.06.2018 (дом №1 по ГП). Разрешение на строительство №33-000-47-2018, от 15.06.2018 (дом №2 по ГП). Проектные декларации на дом №1 и №2 по ГП на сайте <https://zarechepark.pф>



Садовые Решения



• САДОВАЯ МЕБЕЛЬ • ИНСТРУМЕНТ • ИНВЕНТАРЬ •



КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

📍 г. Владимир, ул. Куйбышева, д. 22-Б (ТЦ М7)
☎ +7 920 627-08-08
🌐 www.keter.pro
✉ sale@keter.pro

РЕЖИМ РАБОТЫ

🕒 Понедельник - Пятница: с 9:00 до 19:00
Суббота: с 9:00 до 17:00
Воскресенье: с 9:00 до 17:00

KETER