

100 ЛИЦА



**ИРИНА
ГИРШЕВИЧ**

МЫ РАБОТАЕМ ДЛЯ ТЕХ, У КОГО
БОЛЬШИЕ ПЛАНЫ

ВЛАДИМИРСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ШАШЛЫКА В ГОРЯЧИХ КЛЮЧАХ

**Европа
plus**
ВЛАДИМИР
102,9 FM



КАТЯ NOVA
(MOSCOW)
СОУЛ ПЕВИЦА И КОМПОЗИТОР



MC MAGNUM
(SPB)
ТАЛАНТЛИВЫЙ ПЕВЕЦ И MC

СЪЕДИМ ТОННУ МЯСА!!!

23.06.2012

НАЧАЛО В 15.00

ГТК ГОРЯЧИЕ КЛЮЧИ

ИНФО: 470-777 WWW.VFEST.RU WWW.PARILKA.COM

ЦЕНА: 750 РУБЛЕЙ*. КАССЫ СУПЕРМАРКЕТОВ "АЛЕКС"



РЕКЛАМА



РЕКЛАМА

МАЛЕНЬКОМУ КОСТЕ ОЧЕНЬ НУЖНА ВАША ПОМОЩЬ!



Косте всего 11 лет и он очень болен. У ребенка два врожденных порока сердца. В НИЦ ССХ им. Бакулева шесть лет назад был поставлен страшный диагноз: легочная гипертензия. Это заболевание редкое и малоизученное в России, оно ведет к кислородному голоданию всех органов, тяжелому поражению сердца и преждевременной смерти. Сейчас без необходимого лечения ребенок медленно умирает. Мальчику трудно ходить, у него очень сильная одышка, несколько раз в неделю идет кровь из носа. Идет долго: час, два... Когда сил терпеть уже нет мама вызывает скорую...

Мама Кости одна воспитывает двух детей и борется за сына тоже одна. Косте можно сделать операцию на сердце, но перед этим он должен пройти курс лечения очень дорогим препаратом «Траклир», не пропуская ни одного дня. «Траклир» не входит в список препаратов, предоставляемых инвалидам по программе ДЛО. Рыночная стоимость одной упаковки «Траклира 6,25N56» - 195 000 рублей, а её хватает всего на 28 дней. Желательно пить препарат в течение года. Но сейчас ситуация настолько критична, что ребенок может умереть в любой момент. Врачи говорят: «Успеть бы полгода попить. А там, если состояние стабилизируется, возможно можно будет сделать операцию». Сделать операцию берутся специалисты НИЦ ССХ им. Бакулева.

На операцию обещают дать квоту. Необходимо собрать деньги на лекарства. Благотворительный фонд «Наташа» откликнулся помочь с приобретением лекарств по закупочной цене - 145 000 рублей за одну упаковку. Если пить хотя бы полгода, то нужно собрать 870 000 рублей. Для матери-одиночки это огромная сумма и взять ее просто нелегко! Поэтому мы обращаемся ко всем равнодушным людям с просьбой помочь и поддержать эту семью. Время, увы, работает против Кости. Если не начать лечение сейчас, завтра у Кости может просто не быть.

Не смотря на тяжелую болезнь, Костя - мальчик активный, любознательный. Ему трудно усидеть на месте. И маме приходится сдерживать его порывы, потому что это опасно. В любой момент может подняться легочное давление и последствия будут очень плохие. Из-за этого в школу Костик ходит последний год, учителя больше не хотят брать на себя ответственность и переводят ребенка на домашнее обучение.

Костя любит собирать пазлы, игрушки из конструктора. Может часами сидеть, мастерить что-то. «В пять лет Костя освоил компьютер,- вспоминает мама. - И очень сильно плакал, когда тот пришлось продать, чтобы выручить хоть какие-то деньги на лечение.»

Большое счастье иметь детей. И большое несчастье, когда твой ребенок болен. Когда ты видишь изо дня в день его боль, страдания, делаешь все возможное и невозможное для его выздоровления, а оно не наступает и каждый день может стать последним. Мы просим всех людей, способных на сострадание, милосердие, доброту, пожалуйста, помогите Косте!!! Помогите Косте выжить, не проходите мимо, не отворачивайтесь от чужой боли.

Семья проживает г. Гусь-Хрустальный.

Способы перечисления пожертвований для оплаты лечения Кости Тарусина:

- Лицевой счет «Сбербанк» 42307810310154728952/48. №8611. БИК 041708602. К/СЧ 30101810000000000602. ИНН7707083893. ОКПО 02748659. КПП 332802001.
Тарусина Татьяна Яновна.

- телефон БиЛайн 8-960-729-02-06.

- карта Сбербанка 4276810013855177. Тарусина Татьяна Яновна

Желающие помочь семье также могут связаться с мамой Кости Татьяной Тарусиной по тел.: 8-960-729-02-06

100 ЛИЦ

СОДЕРЖАНИЕ

портрет	6
Ирина Гиршевич	
тренд	10
Седьмая карета	
тест-драйв	14
Opel Astra GTC	
кухня	30
Любой каприз...	
энциклопедия русской	34
ВОДКИ	
тема	44
Охотники пострелять	
юмор	46

Информационно - развлекательное издание Журнал «100 ЛИЦ Владимир».
Тираж: 3000 экземпляров. Распространяется бесплатно.
Учредитель и издатель: индивидуальный предприниматель Ерофеев Е.Н.
Свидетельство о регистрации СМИ № ТУ33-00150 от 15.09.2011 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Владимирской области.
Главный редактор: Ерофеев Е.Н.
Адрес редакции: г. Владимир, Октябрьский проспект, 36
Юридический адрес: Владимирская область, Суздальский район, с. Борисовское, ул. Б. Филиппа, 6, 1
Телефон: 8(4922) 42-30-19, 8(906) 564-000-1
E-mail: 100@100lc.ru
Сайт: www.100lc.com

Официальный партнер журнала по стилю и make-up: мастерская красоты **СТОРИ**.
Отпечатано в типографии ТМ «ПРОСПЕКТ» г. Владимир, ул. 850-летия, 1.
Публикации с пометкой «РЕКЛАМА» содержат рекламные сообщения. Рекламируемые в журнале товары подлежат обязательной сертификации, услуги – лицензированию. Ответственность за содержание рекламы несет компания – рекламодатель. Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции.

ВЫ ОТДЫХАЕТЕ – ДЕНЬГИ РАБОТАЮТ

ВКЛАД «ЭТАЛОН+»

Вы хотите иметь стабильный доход в надежном банке? Тогда откройте в Росбанке сберегательный вклад «Эталон+» с неограниченными возможностями управления вашим вкладом. Вас заинтересуют привлекательные ставки, которые не меняются при снятии средств со счета по вкладу. Вы сможете пополнять или снимать часть средств со счета в любой момент, а также легко пользоваться интернет-банком для совершения операций по вкладу.



ОАО АКБ «РОСБАНК», Группа «Содет Жакераль», Реклама.

ВМЕСТЕ МЫ СИЛЬНЕЕ



SOCIETE GENERALE GROUP

8-800-200-66-33
(звонок по России бесплатный)

www.rosbank.ru



Ирина

ГИРШЕВИЧ

Директор
владимир-
ского фили-
ала Стра-
хового Дома
«ВСК» о
работе ком-
пании

Мы работаем для тех
У КОГО
БОЛЬШИЕ
ПЛАНЫ

Страховой Дом ВСК никогда не стоял на месте, всегда развивался и двигался вперед. Сегодня под страховой защитой ВСК находится более 30 000 физических и 4 000 юридических лиц Владимирского региона. Среди клиентов филиала - ключевые предприятия Владимира и области, занимающие ведущие позиции в своем сегменте. Это ОАО "ОБЪЕДИНЕНИЕ "ВЛАДЗЕРНО-ПРОДУКТ", Открытое акционерное общество "Племзавод "Порецкое", Сельскохозяйственный производственный кооператив племзавод "Стародворский", Общество с ограниченной ответственностью "Автоцентр ОСВАР", ЗАО «АБИ Групп», Общество с ограниченной ответственностью "Гусевский арматурный завод "Гусар", ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО "МУРОМТЕПЛОВОЗ", Открытое Акционерное общество «Завод имени В.А. Деярева», Управляющая компания «Реал-строй» и другие. Стратегическими партнерами филиала являются ведущие банки страны, среди них - Сбербанк России, Россельхозбанк, РусфинансБанк, Промсвязьбанк, Инвестторгбанк и это не весь список.

Филиал ВСК во Владимире – активный участник конкурсов и тендеров на право оказания услуг страхования для государственных и муниципальных нужд.

Количество страховых выплат с каждым годом увеличивается, но выстроенная в компании система урегулирования позволяет оперативно распределять ресурсы таким образом, чтобы в минимально короткие сроки урегулировать все поступившие заявления о страховых случаях. Так за 2011г. филиал ВСК во Владимире выплатил своим клиентам более 86 млн рублей.

- Ирина, каковы, на ваш взгляд, ближайшие перспективы рынка?

На мой взгляд, перспективы у российского страхового рынка благоприятные. В течение последних лет мы наблюдаем постоянный рост. Даже при пессимистичном варианте развития экономики в следующем году страховой рынок будет расти – такой прогноз дают ведущие аналитики. Участвовавшие аварии и катастрофы способствовали тому, что на институт страхования обратило внимание государство. Уже принят закон о совершенствовании системы сельскохозяйственного страхования с господдержкой. Ожидается введение обязательного страхования пассажиров (пока по-настоящему застрахованы только пассажиры авиакомпаний).

С 1 января 2012 года вступил в силу федеральный закон № 225-ФЗ «Об обязательном страховании гражданской ответственности владельца опасного объекта за причинение вреда в результате аварии на опасном объекте». Теперь владельцы опасных объектов обязаны страховать свою ответственность, хотя предприятия говорят о дополнительной финансовой нагрузке, но вспоминая вступление в силу закона обязательного страхования ОСАГО в начале 2000-х было тоже много заявлений о дополнительной финансовой нагрузке население и предприятия, однако сейчас об этом никто не помнит, а закон постоянно доказывает свою эффективность уже на протяжении 8 лет. Нельзя недооценивать повышение страховой культуры населения, что тоже способствует развитию рынка страхования.

- Расскажите о прохождении технического осмо-

тра и получение обязательного полиса страхования гражданской ответственности (ОСАГО)?

Полисы по ОСАГО возможно оформить, только при наличии талона ТО со сроком окончания не менее 6 месяцев. Данный порядок действий предусмотрен последними изменениями в законе о прохождении технического осмотра для автомобилей старше 3-х лет. Для новых транспортных средств (до 3-х лет) прохождение ТО не предусмотрено. Исключение составляют транспортные средства специального назначения.

Последнее время появилась информация о продаже талонов ТО в страховых компаниях. Могу разочаровать автолюбителей, которые рассчитывают «купить» талон без его фактического прохождения. Купить его в страховой компании нельзя. Можно приобрести направление на станцию инструментального контроля, которая не дает право использования автомобиля без талона ТО.

- Какие проекты удалось осуществить вашей компании за последний год? насколько сложно их было реализовать и насколько востребованным оказался новый продукт?

- В течение последнего года в компании ВСК было реализовано несколько передовых для отечественного страхового рынка проектов. Нами была запущена сервисная услуга «ОСАГО на отлично», в рамках которой выплаты по самому массовому виду страхования производятся в течение пяти дней, хотя закон отводит на это месяц. Услуга оказалась востребованной, клиенты остались довольны. Лучший показатель – то, что за время действия услуги мы не получили ни одной письмен-

ной жалобы не только во Владимирской области, но и по всей стране. В этом году стартовал важный для нас проект «ВСК-Ипотека».

- В чем он заключается?

Традиционно считается, что приобретать ипотечные продукты можно только в банках. Однако опыт продаж авто- и потребительских кредитов показывает, что для клиентов удобнее их приобретать в местах реализации продуктов – в автоцентрах и магазинах. Почему бы не сделать то же и с ипотекой? Поэтому мы предложили услугу по продаже ипотечных займов через риэлтерские агентства. Заемщик подает заявление, риэлторы отправляют его в Москву, там их рассматривают сразу несколько банков и дают свои заключения. Через несколько дней приходит ответ, и заемщику остается только выбрать банк. Кроме того, мы осуществляем реализацию ипотечных займов через отделения ВСК. Наши сотрудники уже прошли обучение. Проект стартовал недавно, поэтому давать ему оценку еще рано, но мы

и способствуем укреплению наших позиций. Сейчас мы активно формируем агентскую сеть, благодаря которой наши сборы серьезно увеличатся.

- Каковы приоритеты в страховой деятельности у Владимирского филиала?

- Нам интересны все группы клиентов и виды страхования. Мы собираемся и дальше их развивать, повышая при этом качество клиентского сервиса. Если говорить о деятельности, которой мы будем уделять особое внимание, то это, безусловно, обязательное страхование ОПО, которое вводится с 1 января 2012 года, и развитие нашего агентского проекта.

- Какие направления сотрудничества с банками вам кажутся наиболее перспективными в ближайшее время?

- Сотрудничество с банками – один из главных источников для развития страхового рынка. Компания ВСК

86 000 000

рублей выплатил своим клиентам филиал ВСК во Владимире за 2011 год

рассчитываем уже в ближайшее время стать одними из лидеров на отечественном страховом рынке. Еще один важный для нас проект – «ВСК – агентская компания». Мы активно увеличиваем число страховых агентов, уделяя большое внимание этому каналу продаж. В будущем агенты будут приносить компании до 30% от всего объема страховых сборов. Осенью Страховой Дом ВСК запустил программу электронного урегулирования убытков, позволяющую подать заявление о страховом случае через сайт ВСК без обращения в офис, что существенно экономит время наших клиентов. Сейчас программа в пилотном режиме работает в Москве, но в будущем планируется внедрить эту систему на всей территории России. В первую очередь услуга рассчитана на массовые виды страхования: автокаско, ОСАГО, защита от несчастных случаев.

- Планируете ли вы наращивать долю своего присутствия во Владимирском регионе?

- Да, компания ВСК активно наращивает свое присутствие во всех регионах России, в том числе и во Владимирской области. На данный момент ВСК располагает более чем 850 филиалов и отделений, 12 которых располагаются у нас в регионе. Новые современные точки продаж и урегулирования привлекают новых клиентов

давно и успешно взаимодействует с ведущими банками страны. Наша компания является безусловным лидером страхования при ипотечном кредитовании, эта услуга остается востребованной и перспективной. Наша компания предлагает не только стандартный пакет услуг (страхование имущества, жизни, титула), но и новые, современные продукты (например, страхование кредитных рисков заемщика), позволяющие снизить размер первоначального взноса за кредит. Кроме того, весьма перспективным нам видится страхование заемщиков при потребительском кредитовании. Проект «ВСК-Ипотека», о котором я говорила ранее, также реализуется при активном сотрудничестве с банками партнерами. Если говорить о корпоративном страховании, большие перспективы роста мы видим в предоставлении комплексной защиты самих банков и страховании юридических лиц через банки. Сейчас многие банки ответственно подходят к выдаче кредитов, и одним из обязательных условий для этого называют страхование рисков заемщика. Большой опыт работы с банками и знание их специфики позволяет ВСК предлагать страховые продукты, максимально отвечающие их запросам. Не зря лозунг, под которым вот уже 20 лет работает Страховой дом «ВСК», звучит: «Для тех, у кого большие планы!».



« Нам интересны все группы клиентов и виды страхования. Мы собираемся и дальше их развивать, повышая при этом качество клиентского сервиса.»



Одно из центральных мест квартиры или дома – это очаг или кухня. Мы проводим на кухне достаточно времени, и хотелось бы, чтобы оно сопровождалось комфортом. И очень становится на душе тепло, если кто-то сочувствует и заботиться о твоём комфорте. Ну а нам приятнее вдвойне, потому что именно владимирская фабрика «Седьмая карета» производит кухонную мебель. Ну, а нашу журналистскую любознательность с лихвой утолил генеральный директор мебельной фабрики «Седьмая карета» Игорь Рахчев.

СЕДЬМАЯ КАРЕТА

НАМ ИНТЕРЕСНО ИДТИ ВПЕРЕДИ СВОИХ КОНКУРЕНТОВ

Игорь, без преувеличения можно сказать, что «Седьмая карета» является одним из законодателей интерьерной моды кухни на российском рынке. Мы знаем, что ваши изделия столь удачны, что стоит им выйти в продажу как их моментально пытаются подделывать конкуренты. Не тяжела ли «Шапка Мономаха»?

- Не буду скрывать, есть тенденция копирования нашей мебели: Рыбинск, Нижний Новгород, Шёлково, Королев. И то, что копируют, это, наверное, такой показатель нашей успешности и их не состоятельности, как разработчиков. Изделия у нас очень интересные, функциональные и долговечные не только в плане материалов, но и дизайна.

Когда три года назад мы открыли свой салон в гипермаркете Глобус и люди стали приходить, то первые вопросы у них были: «Это, что немецкая мебель?». А когда узнавали, что «Седьмая Карета» - это Владимирская фабрика, то сильно удивлялись и говорили: «Ну, надо же, наконец-то наши научились делать мебель!». Мы, конечно, идём вперёд, но свою работу пока оцениваем на твёрдую четверку. И это только по российским меркам, если сравнивать с европейскими

производителями мебели, то не только мебельное, но и всё наше производство сложно сравнить с их уровнем.

Фабрика работает в узком сегменте – изготовление мебели для кухни. Почему было выбрано именно это направление?

- Это, наверное, как и в любом бизнесе, путём маркетинговых исследований. Так выбор мы остановили на сегменте – мебель для кухни. Мы начинали работу в конкурентной среде, но стали выпускать более сложные изделия с достойным качеством, что заметно выделяло и продолжает выделять «Седьмую карету» на этом рынке. И ещё один переломный момент наступил три года назад, когда пришёл кризис. Объёмы продаж упали и в такой непростой ситуации мы нашли решение, выпускать угловые кухонные диваны со спальным местом.

Любимому хочется с комфортом проводить время, а тем более на кухне. Это практически центральное место в доме или квартире, где мы встречаем гостей, кушаем и просто отдыхаем. А так как не у всех большие квартиры, то когда за небольшие деньги получа



...когда за небольшие деньги получаешь еще одну спальню – это маленькое чудо.

ешь еще одну спальню – это маленькое чудо.

На какие критерии опираются «Седьмая карета» создавая новые модели? Это общемировые тренды или свой собственный путь?

- Конечно, изучаем опыт прогрессивных зарубежных производителей мебели. Постоянно следим за модой и тенденциями в использовании материалов, технологий и прочего. Дизайн у нас свой, потому что, когда копируешь и не создаёшь своего – это путь к застою. Нам интересно идти впереди своих конкурентов. Мы хотим развиваться и успешно притворяем свои задумки в жизнь. За это нам благодарны наши постоянные и новые покупатели.

На какого потребителя ориентирована ваша продукция? Кто может позволить себе купить мебель от «Седьмой кареты»?

- Позволить купить нашу мебель может любая работающая семья. Мебель у нас не дорогая и выбрать есть из чего. Если сказать сухим языком цифр – в районе 15 000 рублей можно выбрать у нас угловой диван со спальным местом. Ну и опять же качество, которое у нас в априори всего стоит. Для нас главное не денег много заработать, а прожить достойно.

Ожидается ли расширение ассортимента? Каковы дальнейшие творческие планы?

- Естественно мы продолжим работать в своём сегменте, напомним, это угловые диваны со спальным местом и без спального места. Я считаю, что мы должны обязательно каждые полгода вводить две или три

новые успешные модели. Это большой труд, потому что только из двух десятков проб останется те самые две-три. Ежегодно мы участвуем в международных выставках в Москве, где мы показываем все свои новинки.

Экономисты предупреждают проблемы у Российского бизнеса при вступлении в ВТО и пугают всепоглощающим Китаем. Как вы считаете?

- Мы имеем ряд преимуществ, потому что находимся рядом с покупателем, а они нет. Мы предлагаем расширенный сервис своим покупателям, богатый ассортимент и индивидуальный подход. Мебельной фабрике, предположим из Германии сделать тоже самое для жителей Владимира и России в целом проблематично.



Например, вы приходите в магазин, выбираете диван и хотите купить, но вам нужно в таком варианте, с такой вот тканью и размер немного не подходит. Если это какой-то итальянский салон, то, скорее всего с ассортиментом у них проблема. Либо нужный размер, но не тот цвет, либо не та ткань и так далее. Конечно же, можно заказать, это не проблема, но тогда вы получите свой диван месяца через два, а то и три. Предположим, что рядом стоит наш диван, в принципе не хуже по качеству и доступнее по цене. Опять же в «Седьмой карете» много вариантов тканей, кожи и самое главное – мы можем изготовить мебель индивидуальному заказу, у нас практически нет проблем с размерами. От заказа до доставки проходит две-три недели. И этим преимущ-

Сейчас задумались над одним интересным проектом, это опять таки кухонный диван мягкий на пружинных блоках. В России пока никто не применяет эту технологию, но она активно используется в Европе и пользуется популярностью. Есть сложности с введением данной технологией на нашем производстве, но мы их решим, главное результат, который мы получим. А диваны с такими пружинами очень комфортные.

Игорь, каким должен быть кухонный уголок?

– Самое главное он должен быть красивым, ведь мебель любят глазами и любой хозяйке приятно восхищение друзей. Ну, а среди важных параметров на первом



шеством нужно пользоваться.

Игорь «Седьмая Карета» участвовала в выставке «Евроэкспомебель-2012». Каковы особенности этой выставки и что вы от туда привезли?

– На выставке не только мебель, а еще оборудование, технологии, новые материалы, ткани, механизмы. Для себя мы что-то выбираем, но очень осторожно подходим к этому процессу. Можно сказать, что при выборе нововведений мы стараемся держать баланс функциональности и цены.

месте, конечно безопасность. Материалы должны быть экологически чистыми, что бы вместе с ароматом любимого блюда мы не выдыхали вредных испарений от горе мебельщиков, которые, к сожалению, еще сидят по гаражам и подвалам и строят «популярные бренды по популярной цене». Мой совет, прежде чем купить мебель, откройте страничку на сайте производителя, действительно серьезная компания, которая заботится о своих клиентах, обязательно имеет свой сайт. Итак, на первом месте экологичность. На втором, я считаю, качество и долговечность, что бы диван не развалился в аккурат по окончании гарантийного срока, ну и в третьих, конечно, он должен быть удобным.



Владимирский региональный конкурс

"Диплом "Доверие потребителей" 2012 стартует в сентябре.



ГОТОВЬТЕСЬ!

Организатор - Владимирское областное отделение Общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «ОПОРА РОССИИ» при поддержке Администрации г.Владимира



ОПОРА РОССИИ

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ МАЛОГО И СРЕДНЕГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

OPEL ASTRA GTC

АБСОЛЮТНО НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА МИР

Вы когда нибудь испытывали нечто большее, чем просто удовольствие от вождения автомобилем? Вы когда нибудь чувствовали себя пилотом гоночного болида? Вы когда нибудь летали за штурвалом одноместного самолёта?

... Вы хотели бы это сделать?
Тогда ASTRA GTC - ВАШ ВЫБОР!

НАШ ПИЛОТ

Ощущениями от владения ASTRA GTC с нами поделилась Наталья Томеева, шеф-повар одного из лучших ресторанов Владимира. Будучи мастером в своей сфере Наталья исповедует и реализует философию авторской кухни. Её блюда вызывают эмоции: они изящны и дерзки в своих исполнениях, вкусны и энергичны. Так каким же должен быть её автомобиль? Её рассказ и эмоции...



АвтоГрад
www.avtograd-vladimir.ru

г. Владимир, Растопчина, 1-Б; Тел.: 44-55-55

ЯРКАЯ ЖИЗНЬ - НЕ ДЛЯ СКУЧНЫХ АВТОМОБИЛЕЙ

- Иногда так случается, что ищешь новый автомобиль. Я попала именно в такую ситуацию. Моим обычным выбором были большие внедорожники, но на этот раз я никак не могла подобрать что-то по душе. В поисках я обошла практически все салоны Владимира и отчаявшись, собиралась в Москву и в это время мне позвонил мой давний знакомый и пригласил к нему в гости в автосалон «Авто Град». Это была поистине судьбоносная встреча, он мне посоветовал посмотреть новый автомобиль, но не внедорожник. Это была ASTRA GTC и я в неё влюбилась.



- Моя малышка ярко выделяется и запоминается всем благодаря своему потрясающему дизайну. Она подтянута и мускулиста, мощная, но не громоздкая. Это автомобиль для ярких людей, может быть он мужской, но я в него влюбилась.

РЕКЛАМА

ДАТЬ ВОЛЮ СТРАСТИ...



- Создавая своё новое блюдо, я не ограничиваю себя, поэтому не привыкла жить по стандартам. Я привыкла разрушать стереотипы и догмы. Моя машина это моё продолжение - она движется, даже когда стоит на месте. Атлетичная пластика кузова и спортивная подвеска создают впечатление лёгкости, я чувствую себя настоящей гонимой. Малышка GTC меня вдохновляет...

ОЩУЩЕНИЯ НА ПРЕДЕЛЕ...



- Динамика ASTRA GTC ощущается и внутри автомобиля. Это как хорошо приготовленный стейк, он красив снаружи и когда ешь его кусочек за кусочком, то он оправдывает твои ожидания. Внешние спортивные черты машины сохраняются внутри: удобные сиденья с хорошей поддержкой, смелые линии и потрясающая обзорность. При этом внутри автомобиля очень просторно, что позволяет использовать её в повседневной езде и даже путешествовать. Это настоящий гран-турист.

РЕКЛАМА

ПУСТЬ МНЕ ЗАВИДУЮТ...

Когда я еду по городу, то замечаю, как автомобиль ловит на себе восторженные взгляды. Это как спринтер бегущий по корту, а остальные лишь зрители...



Белоснежка и охотник



Если вы успели соскучиться по главной героине из Саги о вампирах «Сумерки», то сможете всецело лицезреть и наслаждаться Кристен Стюартс в новой фэнтезийной ленте, правда без вампиров, но с сексапильной ведьмой в исполнении Шарлиз Терон. ИТАК... Тьма приближается. Она прячется в лесах, спускается с гор, застилает небо. Никто не укроется от магического зеркала Королевы, живущей в неприступном замке, охраняемом бесчисленной армией. Но над Белоснежкой злые чары не властны. И тогда Королева отправляет Охотника, чтобы он принес ей сердце соперницы. Но очарованный Белоснежкой, он встает на ее сторону. Грядет великая битва. Лишь одна будет править.

С 14.06.12.

Храбрая сердцем



Испокон веков мифы и легенды окутывают загадочной пеленой живописные отроги Шотландских гор. Искусной лучнице Мериде приходится выбирать свой путь в жизни самостоятельно, и однажды она отказывается следовать древним традициям королевства, бросая вызов могущественным шотландским кланам и их предводителям: нескладному лорду МакГаффину, угрюмому лорду Макинтошу и сварливому лорду Дингволлу. Неосторожные поступки Мериды грозят повергнуть королевство в хаос, и тогда она отправляется за советом к эксцентричной отшельнице, которая вместо помощи накладывает на Мериду опасное заклятье. Юной принцессе предстоит полагаться только на собственную храбрость, чтобы преодолеть могущественное волшебство и победить самого страшного зверя из тех, что водятся в горных долинах.

С 21.06.12.

РУСЬ КИНО \\\ телефон 400-004 \\\ Суздальский проспект, 8 \\\ www.ruskino33.ru
КИНОМАКС-БУРЕВЕСТИК \\\ телефон 44-11-80 \\\ пр. Ленина, д.29 \\\ www.kinomax.ru/vladimir

САТФОРУ

мастерская красоты

Парикмахерский зал

Стильная стрижка, здоровый вид и удачно подобранный цвет волос сделают Вас неотразимыми.

Специалисты нашего салона предложат Вам все виды парикмахерских услуг на профессиональных линиях **BES** (Италия), **PAUL Mitchell** (США) и **MATRIX** (США).

Ногтевая студия

- Все виды современного маникюра
- Моделирования ногтей (акрил/гель)
- Биогель, Shellac
- Любые виды дизайна: акриловая лепка, роспись, аквариумный дизайн
- Аппаратный педикюр
- Спа уход за кожей рук и ног

Косметический кабинет

В косметическом кабинете мы можем предложить Вам широкий спектр услуг по уходу за кожей вокруг глаз, лица и тела.

- Все виды чистки лица
- Все виды обёртываний
- Мезотерапия
- Восковая эпиляция
- Пирсинг
- Все виды косметических массажей

Мы всегда рады Вас видеть! Приходите! Звоните!

**Наш адрес: Владимир, ул. Горького, 32
тел: (4922) 52-05-60**



ДРИМ ТУР

- ✓ Отдых в России и за рубежом.
- ✓ Оформление шенген-виз без тура
- ✓ Трансфер до аэропорта.
- ✓ Заказ микроавтобуса (8 мест)
- ✓ Самые актуальные предложения на сайте www.drimtour.ru

г. Владимир, ул. Чайковского, д. 7А, 2 этаж
(остановка "Таксопарк")
тел.: 8(4922)44-06-01, 8(904)037-41-11
drimtour@yandex.ru

Президент Линкольн: Охотник на вампиров.



Американские президенты были очень разно-сторонними людьми и помимо своей прези-дентской деятельности занимались научными исследованиями, были актёрами, или просто неплохо играли на саксофоне. Ну, лучше всего у них получается быть портретами на долларах, красиво и статусно опять же. Но вот чтобы с вампирами рубиться, казалось бы перебор... хотя, кто ж его знает, чем они там занимаются.

Экранизация Мэшапа про Линкольна и упы-рей: режиссер — Бекмамбетов, продюсер — Тим Бертон. Убита мать президента Линколь-на, и все указывает на вампиров. После этой трагедии Линкольн объявляет войну до пол-ного уничтожения, как этим кровососущим гадам, так и их помощникам-рабовладельцам.

С 21.06.12.



www.zadiodim.ru



РЕКЛАМА



Дом свадебной и вечерней моды

Роскошные коллекции
свадебных платьев

Великолепный выбор вечерних
и коктейльных платьев

Наряды для маленьких принцесс

Платья для пышных красавиц

Любые свадебные аксессуары
и обувь

Собственное ателье

СЕЗОННЫЕ СКИДКИ ДО 50%

АКЦИЯ

**При покупке свадебного
платья – туфли, болеро или
вечернее платье**

В ПОДАРОК!!!*

г. Владимир, ул. Комиссарова, 4а

тел.: 37-38-39, 44-50-44

www.margo33.ru

* Информацию об организаторе, правилах про-ведения, количестве призов, сроках, месте, порядке получения см. на сайте www.margo33.ru

Клуб безбашенных



Фильм рассказывает подлинную историю четверки всемирно известных фотожурналистов из ЮАР. Благодаря их отчаянно смелым вылазкам в самое пекло межплеменного конфликта, охватившего страну в преддверии падения режима апартеида, мир узнал страшную правду о захлестнувшей ЮАР волне насилия. Эта четверка вошла в историю как «Клуб безбашенных» (Bang Bang Club). Они получали самые престижные журналистские награды, их снимки украшали первые полосы ведущих мировых газет и обложки самых авторитетных журналов. Но кем они были на самом деле — молодыми адреналиновыми наркоманами? Медийными стервятниками, зарабатывающими деньги и славу на репортажах о чужих страданиях? Или же подлинными бесстрашными героями журналистики, рискующими жизнями ради того, чтобы открыть миру правду?

С 21.06.12.

Немножко женаты



Я против поклонников Гименея, к коим себя причисляю, ничего плохого не имею. Но в последнее время фильмов про женитьбу как-то чересчур, да ещё и с приставкой НЕМНОЖКО... Немножко беременна, немножко женаты, немножко в разводе, немножко мертвы и так далее. Опять таки ничего против я не имею, просто разнообразия какого-то в фильмах хочется, но может это и трудности перевода. А, ладно, читайте про фильм.

Он — предложил, она — согласилась! Казалось бы, дело в шляпе — почти женаты. Но свадьба становится невыполнимой миссией, когда в дело вступает отряд бывших подружек жениха, босс невесты, трещащий по швам список гостей и престарелые родственники, имеющие тенденцию умирать в самый неподходящий момент. И вроде бы немножко женаты, но все как-то не до конца...

С 28.06.12.

РУСЬ КИНО \\\ телефон 400-004 \\\ Суздальский проспект, 8 \\\ www.ruskino33.ru
КИНОМАКС-БУРЕВЕСТИК \\\ телефон 44-11-80 \\\ пр. Ленина, д.29 \\\ www.kinomax.ru/vladimir



ул. Б.Нижегородская 34б

тел.: 47-11-60

www.barin33.ru

Летняя веранда,
гриль-барбекю -
наслаждайтесь!





Оксана,
арт-директор салона-парикмахерской
«COCON»
эксперт рубрики

Мы с детства слышим, что «солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». Интересно, а наши волосы согласились бы с этим утверждением? Летом – морская вода, кондиционеры, и конечно же, активное солнце вредят волосам так, что они потом еще долго приходят в себя даже после самого замечательного отпуска!

СЧАСТЬЕ ДЛЯ ВОЛОС

Летом волосы выгорают и приобретают более светлые оттенки. Это, безусловно, красиво, но не полезно. Ультрафиолет, проникая в волосы, запускает в верхних слоях процесс окисления, что в дальнейшем приводит к ухудшению их защитных качеств, пористости и ломкости. Прибавьте к этим факторам и то, что летом особенно часто приходится мыть голову, потому что человек чаще потеет: больше моем голову – значит больше ее сушим. Нагрузка возрастает в несколько раз. Давайте спасать волосы – все в наших руках!

Я бы
рекомендовала на
летнее время побаловать
волосы:

- ✓ дополнительными масками для питания,
- ✓ несмываемыми спреями для защиты,
- ✓ кератиновой биоламинацией для плотности,
- ✓ безаммиачным тонированием для блеска,
- ✓ наращиванием волос для обворожительности и колорированием для настроения!

Для полной картины не хватает найти спонсора для осуществления всех этих процедур, но если вы попадете к настоящему профессионалу, то вам не потребуется весь этот список. Парикмахер подберет вам только одно средство и одну процедуру!

Сухой воздух, пыль и смог города, выхлопные газы могут нарушить состояние кожи головы. При использовании укладочных средств, таких как воск, лак, гель или пенка, вредные компоненты, содержащиеся в воздухе, еще в большем количестве оседают на волосы. Привычные шампуни смывают с волос только лишь поверхностные жир и грязь, а вот регенерирующий шампунь для волос находка. Если хотя бы раз в неделю очищать кожу головы таким шампунем, то он убирает все токсины и снимает излишнюю нагрузку, позволяя волосам эффективно восстанавливаться и сильнее впитывать активные компоненты.

Морская вода – полезна для всего организма, но не для волос. Она выкачивает из волос влагу, заставляя волосы сечься и терять здоровый вид. Соль под воздействием солнца высыхает, кристаллизируясь она разрушает верхний слой кутикулы волоса и в дальнейшем стержень волоса. Поэтому одно из базовых правил отдыха на море – после купания в соленой воде обязательно сполоснуть голову пресной водой.

ВОЛШЕБСТВО НА ЗАКАЗ

Что за волшебство? – Спросите вы. Еще и на заказ?

ВОТ ПРИМЕРЫ:

Красавицы Древнего Египта для предотвращения седины использовали жир черных змей и кровь черных быков. Древние парикмахеры изготавливали мази на основе жира льва, порошок из копыт ослов – эти зелья обладали чудодейственной силой для роста волос и были предметом экспорта и продавались за очень огромные деньги.

Самый дорогой шампунь в мире стоит 500 \$. Его можно использовать один раз в две недели – на каждый день он не подходит, т.к. очень большое количество питательных веществ волосы не выдержат.

Эти примеры объединяет одно – все женщины хотят волшебства! Волшебство – это когда женщина, придя к парикмахеру с короткими волосами, выходит с длинными!

Перед тем как наращивать вы должны знать, что волосы могут быть: славянские (наши, русские) – они всех лучше подходят по структуре, европейские – чуть толще на ощупь, азиатские – очень толстые и жесткие, индийские – жесткие с натуральной волной, турецкие – жесткие темных оттенков и не одинаковой длины. Стоимость таких волос тоже разная. Остерегайтесь подделок, очень часто азиатские и турецкие волосы выдают за славянские волосы. Их очень легко определить на ощупь – попросите показать волосы перед наращиванием. Наращивают не только натуральные, но и искусственные волосы. Искусственные могут быть двух видов:

-одни имеют срок службы при ношении недолгий, быстро спутываются и плавятся при использовании плойки и утюга

-другие могут носиться больше года, их можно мыть и сушить как свои, они завиваются и выпрямляются – не плавятся, их удобно мыть после причесок.

На праздники, такие как свадьба и выпускной практически не обходится без причесок из длинных волос. Лето, то время когда можно продемонстрировать красоту наращенных волос. **Их длина порой может достигать до 80 см!** Это уже не коса до пояса – а до колена!

МУЖСКИЕ ПРАВИЛА

Современный мужчина знает: для того чтобы выглядеть на все сто, качественной одежды и дорогих часов явно недостаточно. Ухоженные волосы не просто привычка, а необходимый элемент стиля. Если вспомнить историю, мода на мужские прически никогда не отличалась особым разнообразием. В Древней Руси представителей сильного пола стригли «под горшок». В 50-е годы XX века после выхода на экраны «Унесенных ветром» в моду вошли блестящие гладко зачесанные назад волосы Кларка Гейбла. В 70-е молодые люди носили длинные волосы как протест против призыва в армию. В 80-е в моду вошел унисекс. Тогда обладателям длинной шевелюры пришлось вооружиться хорошими шампунями и гелями и попробовать на себе действие муссов и лаков. До этого считалось позорным использовать фен. Но все изменилось в эпоху 80-х. Мужчины буквально оккупировали парикмахерские, чтобы идти в ногу со



временем.

Сегодня многие решаются на радикальные изменения – например, отрастить длинные волосы до лопаток. Очень храбрый поступок – для настоящего рыцаря. Что сказать, достойное решение, если волосы густые и здоровые. Только не забывайте периодически убирать секущиеся концы, чтобы волосы выглядели достойно. Другие выбирают креатив – выбритые виски на фоне общей длины, стрижки рваными клоками, окрашивание в разные тона и т.д. В целом сегодня все равно все склоняются к классике. Либо совсем коротко, либо средней длины. Такой вариант мне тоже нравится, с ним можно постоянно «играть». С утра это будет классическая стрижка, а вечером при помощи геля или воска можно создать уже другой более креативный шедевр. Такие средства еще и защиту от УФ лучей имеют. Не думайте что классика это скучно. Парикмахер подберет тот вариант, который наиболее вам подойдет по типу лица и структуре волос. Главное, чтобы стрижка подчеркивала ваши достоинства и приносила вам душевный комфорт. Кстати, вопреки общему мнению, мужчины тоже красят волосы, только лучше это делать в салоне и безаммиачными красками для придания бликов или маскирования седины. Так что, мужчины, это ваша эпоха, и в 21 веке вы в праве сами диктовать моду и направления в стилях – ограничений не существует!



COCON ВОЛОСЫ

НА СВАДЬБУ
ВЫЕЗЖАЕТ
КОМАНДА
СТИЛИСТОВ

- ✓ КОМПЛЕКТЫ 100% славянских волос - **5500 р**
- ✓ КОМПЛЕКТЫ искусственных волос - **1950 р**
можно завивать, выпрямлять, все цвета-до 70см
- ✓ НАРАЩИВАНИЕ славянских волос - **8000 р**
- ✓ НАРАЩИВАНИЕ ресниц – **850 р** - опыт 7 лет

ТЦ «Особняк», ул. Спасская, д. 1А, 2 этаж

COCON Салон – парикмахерская и магазин профессиональной косметики
8(4922) 32-47-45, 8(906) 612-15-24

ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП

Уповарского искусства нет иных принципов, кроме необходимости удовлетворять вкусы персоны, которую обслуживают». Так сформулировал эту заповедь: Мари-Антуан Карем, заставший поварскую практику двух столетий – 18 и 19.

В меню каждого ресторана есть специальный раздел – здесь перечисляют фирменные блюда, которые можно отведать только в этом ресторане. Да, по продуктам они схожи с подобными блюдами в других заведениях, но каждое отличается своей неповторимостью, определяемой мастерством шеф-повара. Эта неповторимость – в рецепте, в манере оформления блюда...

При выборе основного блюда останавливаются либо на рыбе, либо на мясе. И то и другое не заказывают. В очень редких случаях, чаще всего во время официального приёма, могут подать рыбное, а вслед за ним мясное блюдо. При таком сытном обеде гостям нужно предложить застольную паузу – заиндевелый апельсин или лимон с необычной начинкой: замороженным апельсиновым или лимонным сорбетом. Подобный фрукт в разгар обеда может удивить. Однако, извлекая ложкой из фруктовой оболочки ледяной сорбет, лишний раз оценишь, не только гастрономическую тонкость застолья, но и его практическую ценность. В чреве возникает ощущение лёгкости и желание продолжить трапезу.

Ритуал застолья отрабатывался веками. И веками он не меняется. Качество продуктов, умение обработать и подать их, количество пищи и её калорийность, разнообразие началь-



Эксперт рубрики
Наталья Томеева, шеф-повар салона-ресторана
«Гости»

ных блюд, практическое отсутствие гарниров в главных блюдах, культ соусов, аккомпанемент вина – всё это служит наслаждению едой. После главного блюда – не раньше и не позже, появляется салат. Зелёные листья салата помогут усвоить всё, что вы успели проглотить. Для этого вам будет предоставлен перерыв, до выноса сыров....

Сыры – полноценный, самостоятельный акт застолья, про который мы вам расскажем в следующем выпуске.

А сейчас предлагаю вашему вниманию два блюда из курицы и индейки, по летнему лёгкие и не входящие в наше основное меню. Мы стараемся выполнять любой каприз нашего гостя....

Как всегда ждём вас, для дегустации новых блюд и выполнения ваших пожеланий...

Салон-Ресторан
Гости



Салон-Ресторан
Гости



Салон-Ресторан
Гости

ул. Большая Московская, д. 1 «Б»
тел.: (4922) 522-822



Любой каприз...



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ РУССКОЙ ВОДКИ

ДЕРЖИ КРЕПЧЕ, ЧИТАЙ ЗАЛПОМ!

ГЛАВА ПЯТАЯ „ИСКУССТВО ПИТИЯ“

Как у всего существующего в мире есть своя философия и культура, так и у водки есть свой мир и свои правила. Русская водка называется так не только потому, что изготавливается по особым национальным технологиям. Но и пьётся так, как нигде больше.

В общем, хочешь пить русскую водку – пей её по-русски и ни как иначе!

ПОД РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА 100ЛИЦА

RUSSIAN **а** VODKA

ГОСТ

12742-80



Сохраняя традиции, совершенствуя технологии!



Настоящая русская водка, приготовленная по традиционному рецепту на основе спирта нового поколения «Альфа».

Чистейший зерновой спирт и дополнительная серебряная фильтрация, делают эту водку удивительно мягкой и беспохмельной.

ПРЕЗЕРВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

Застолья ради, не пьянства для...

Водка - исконно русский напиток, который прекрасно подходит к нашему застолью. Одна из основных ее функций - сопроводительная, помогающая прочувствовать тонкие нюансы русской кухни. И вторая, немаловажная функция - разделительная. При смене блюд водка смывает жир и удаляет запах из полости рта предыдущего кушанья, освежает и притупляет чувство насыщения в желудке. И третья функция водки - физиологическая, помогает усвоению пищи.

Пьют водку охлажденной, но не до ледяного состояния, до 8-10 С. Пить водку нужно из стопочек, и желательно не залпом. Она хорошо идет как к горячим блюдам, так и к холодным, как к первым, так и ко вторым. Из однозначных и бесспорных рекомендаций - соленые и маринованные грибочки, селедочка под луком, картофель отварной с каким-либо жирным мясом или рыбой, дичь и копчености. Закуски крайне важны для оценки подлинного значения водки как напитка. Без сытной и солоноватой закусочки водка не может раскрыть все свои свойства.

Особого внимания заслуживает соленый огурец. По словам Антона Павловича Чехова, ученые двести лет бились над проблемой лучшей закусочки, но ничего лучше соленого огурца придумать не могли.



ЗАПИВАТЬ водку чем-либо - дурной тон! Если очень хочется, то только обычной водой, дабы не испортить вкусовых ощущений.

При правильной водочной закуске пьющий всегда останется господином положения, сможет полностью контролировать себя и получать от потребления водки лишь стимулирующий эффект, а не грубое опьянение.

ДЕГУСТАЦИЯ ВОДКИ.

Дегустация или органолептические исследования водки регулярно проводят на всех заводах, выпускающих алкоголь. Это не проходит в виде застолья и этому даже учат. Дегустаторы нашего владимирского ликёро-водочного с удовольствием поделились своими профессиональными хитростями.

Быть дегустатором обязаны все технологи и правильно это делать учат в Москве в отраслевом институте. Раз в несколько лет дегустаторы проходят переаттестацию и получают разрешение заниматься этим непростым делом. Как же это происходит.



Один день дегустатора.

Перед дегустацией необходимо крепко выспаться и плотно поесть, лучше всего проводить эксперимент до обеда, пока организм бодр. В специальном помещении (дегустационном зале) накрывают стол с закусками, сервируют посудой и собственно тем, что будет дегустироваться. Помещение перед работой проветривают, чтобы избавить его от посторонних запахов.

Водку разливают в фужеры (1/3 ёмкости) и нюхают, показатели заносят в специальную карту. Потом ополаскивают рот водой, вообще вода и закуска служат для того чтобы перебить вкус и запах перед следующим продуктом дегустации, причем водой омывают рот каждый раз.

Водку сразу не пробуют! В том и заключается ресторанный этикет, любой алкогольный напиток сразу пить не рекомендуется, не произойдет раскрытия букета и вы только испортите своё впечатление о продукте. Как оказалось и у водки есть свой букет и аромат. Ждём 10-15 минут и запах уже другой, выпиваем водички и пробуем водку (чайная ложка). Все ощущения вкусовые записываем и повторяем процедуру, если это необходимо, ведь нужно все ноты раскрыть.

Теперь о секретах дегустаторов:

1. **Перед началом питья нужно съесть что-то жирное, например бутерброд с маслом;**
2. **Не спешите пить, дайте водке раскрыть букет;**
3. **Пейте не залпом, так теряется вкус водки;**
4. **Правильно закусывайте;**
5. **Не запивайте (только если водой);**
6. **Не спешите, водка никуда не денется;**
7. **Знайτε меру, минздрав не зря предупреждает.**

Работа у дегустаторов очень трудная, порой приходится дегустировать очень часто и не только водки.

ВЫКУШАЙ НАСТОЙКИ.

Сестры водки – настойки, употребляются иначе. Употребляются как в чистом виде, с водой или со льдом, так и в коктейлях. За несколькими исключениями, они подаются комнатной температуры. Настойки не хранят на холоде, потому что они могут помутнеть. Любая настойка прекрасно



подходит в качестве аперитива. И ещё настойки не пьют так много, как водку. Если водка душевный застольный, то настойка скорее для приятного вечера и беседы.

Сладкие настойки подают к десерту, и они большой крепостью не отличаются - содержание спирта в них 20-23°. В сущности, это наспиртованный сок плодов и ягод, в меру засахаренный и сохраняющий вкус и аромат натуральных растительных продуктов.

Крепкие горькие настойки часто употребляются вместо водки и подаются к острым и соленым закускам, мясным и рыбным блюдам.

Настойки употребляют, так же как и коньяк, зачастую он входит в их состав. Настойка обладает сложным, слаженным букетом трав, кореньев, плодов, орехов и даже других напитков (коньяк, портвейн). Настойку так же можно налить в коньячный бокал, греть руке и наслаждаться вкусом. Главное не пейте много настоек, потому что они достаточно тяжелы и на утро вы будите себя чувствовать не так, как хотелось бы. Но это будет ваша же вина – не злоупотребляйте, а наслаждайтесь!

О ЗДОРОВЬЕ.

Водка является традиционным алкогольным напитком с середины XIX века как для России, так и для стран, образовавшихся после распада Российской империи, и многих стран, выделившихся после распада СССР. И очень важно понимать, как нужно пить алкоголь и водку в частности.

Одномоментный приём 400 граммов этилового спирта является смертельной дозой для среднестатистического человека (вероятность смерти 30—50 %, но сильно зависит от степени «тренировки»). С другой стороны, доза в пол-литра водки, принятая в течение 2—3 часов человеком толерантным или «тренированным», особенно при наличии обильной закуски (желательно горячей), может умеренно сказаться на качестве мыслительных процессов, то есть алкогольное опьянение у такого человека выражается в лёгкой форме. Суточная доза, переносимая без тяжёлых последствий для организма (по опыту длительных торжеств, свадеб, рыбалок), для отдельных потребителей может превышать 1,2 литра. Однако частое, порой ежедневное, потребление водки в больших количествах — неизбежно приводит к заболеваниям внутренних органов (цирроз печени). Первоначально глубинное поражение организма проявляется в виде синдрома похмелья. В числе наиболее частых причин смерти алкоголика — инфаркт, инсульт, цирроз печени.

Водка низкого качества очень часто бывает гораздо более опасной для здоровья за счёт примесей, гораздо более токсичных, чем собственно алкоголь. Вид и количество таких примесей зависит прежде всего от технологии получения и очистки алкоголя, использованного для изготовления конкретного сорта или образца водки, и может сильно отличаться для разных сортов; особенно опасны дешёвые, а тем более фальсифицированные (изготовленные вовсе без всякого контроля из технического сырья неконтролируемого происхождения).

Друзья, из всего сказанного нами в ранее изложенных главах Энциклопедии Русской Водки и смысл создания данного материала лишь один – ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ.

Русская водка – это наш сваи общенациональный бренд, который мы должны, просто обязаны сохранить и донести потомкам в качественном виде. Мы обязаны возрождать и культивировать этикет питья водки. Не для забвения наши предки придумали столь крепкий и чистый напиток, а для веселья, которому отпущен свой срок и свои рамки. Крепко пьющих людей никогда не поощряли и осуждали во все времена. Пейте грамотно и вкусно, с хорошей компанией и богатым столом на угощения и закуски.

За сим проект Энциклопедия Русской Водки подошел к своему многоточию, и будет ждать приложений в виде изучений отдельных направлений водочной культуры.

В



Сохраняя традиции, совершенствуя технологии!

Настоящая русская водка, приготовленная на спирте нового поколения «Альфа». Чистейший зерновой спирт «Альфа» делает эту водку удивительно мягкой и беспохмельной.



ПРЕЗЕРВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

«Блинчики» на «Пятницкой».

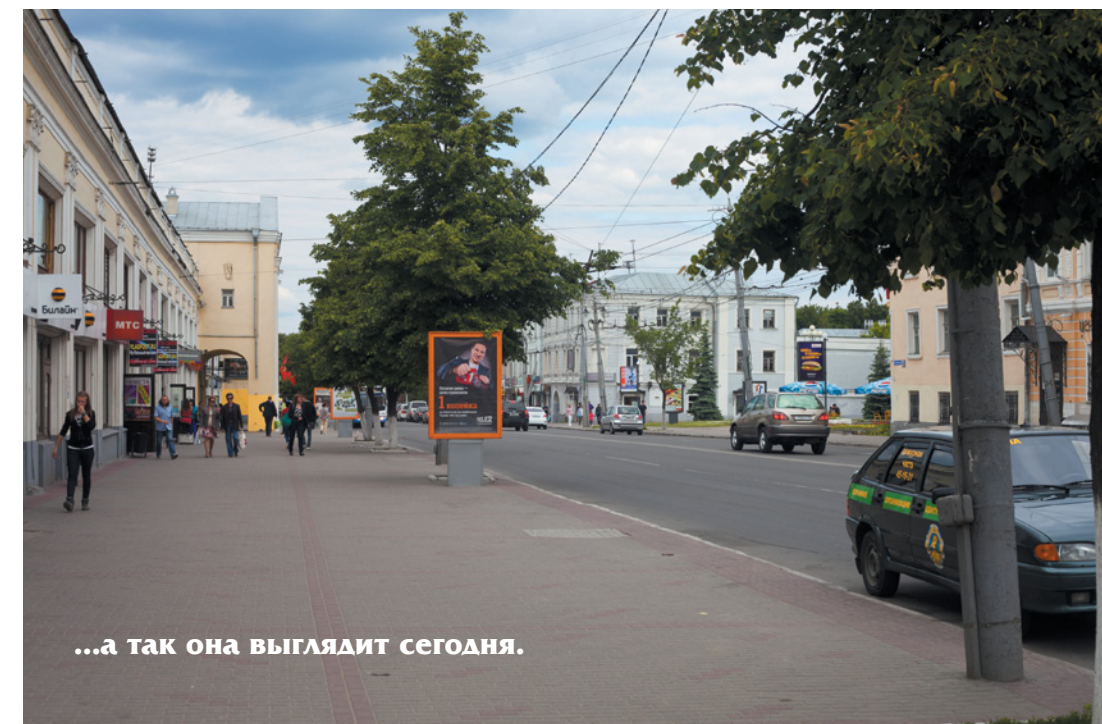
Знакомый образ из детства и далёкого советского прошлого – кафе «Блинчики». Это даже не кафе, это уже достопримечательность, которую для себя с приятным удивлением открывают туристы и помним мы. Для меня «Блинчики» всегда были культовым местом, когда я был маленьким, мама водила меня в кинотеатр «Кругозор» и после сеанса мы шли в «Блинчики» за порцией счастья в виде зажаренных кружков теста и рожком с мягким мороженым. Проходят годы, а этот павильончик с масляно-вкусным названием «БЛИНЧИКИ» всё так же зазывает своей простотой и кажется, что в нём работают всё те же грузные тётки.

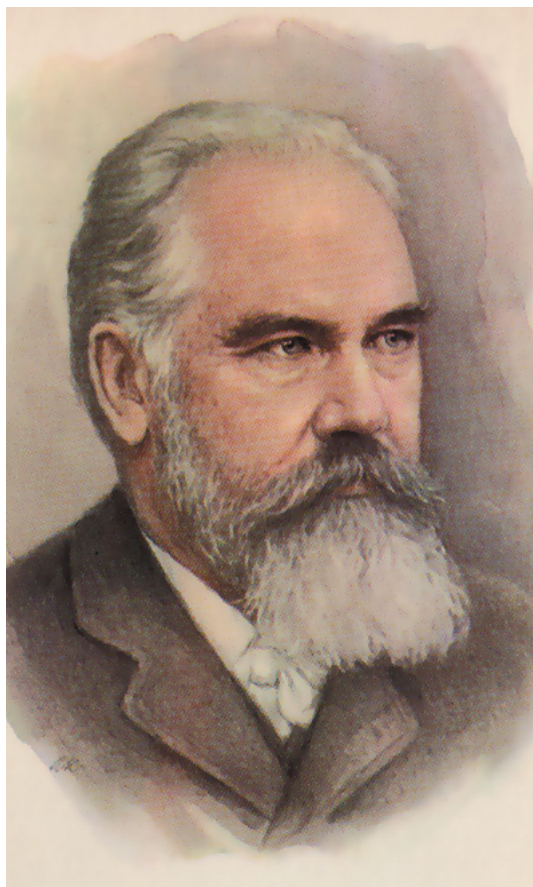
Но, как и положено истории, строится она на сваях или руинах старого. Так растут города, засыпаются и забываются бывшие строения и на их могилах возводят новые. Так случилось и с «Блинчиками», не случайно я назвал их на «Пятницкой». Ранее на этом месте располагалась Пятницкая (Знаменская) церковь. Первое упоминание отводит нас к 1628 г., потом в 1770 г. на месте деревянной церкви, возводят каменный храм с колокольной. Храм имел 3 престола: главный - во имя Знамения Пресвятой Богородицы, в пределах - во имя св. мученицы Параскевы Пятницы (с правой стороны) и во имя св. первоверховных апостолов Петра и Павла (с левой стороны).

Храм интересен тем, что в нём крестили Михаила Лазарева, нашего знаменитого мореплавателя. Потом история сменила своих писателей и в 1929 г. храм закрыли, здание использовалось для различных учреждений, в их числе областная филармония. Но в 60-е прошлого столетия храм снесли.

На месте храма разбили клумбы, поставили лавочки и установили стеклянный павильончик, который и теперь привлекает откушать символ языческого бога, более известный, как блинчики.

И вот теперь мы опять живём во времена перемен и смены летописцев, переживут ли «Блинчики» наслоения эпох или их постигнет участь Пятницкой. И может быть уже наши дети, и внуки будут ходить не за порцией ностальгии, а, к примеру, на новую смотровую площадку или сквер.





Так звучал ТАНЕЕВ

жизнь станут Пётр Ильич Чайковский и Николай Григорьевич Рубинштейн. Особенно близким для Танеева будет Петр Ильич, они останутся друзьями вплоть до смерти последнего. Танеев получит уникальную возможность впервые исполнять некоторые произведения Чайковского, а также заниматься их редактурой и аранжировкой. Ну и, конечно, уникальную возможность общаться с великим композитором, стиль которого, отчасти, он унаследует и вплетёт в свои ранние произведения.

Сергей Иванович Танеев – колоритная личность, одна из самых ярких фигур предсоветского периода, чья жизнь протекала мерно и спокойно, без резких поворотов судьбы и будоражащих перипетий. Он терпеливо ступал по своему пути, не сворачивая на побочные тропки, не ища более короткой дороги и не останавливаясь ни на секунду. Одно место работы – Московская консерватория. После окончания учёбы он отправился в Париж, где в окружении известных музыкантов и художников проводит около года, преимущественно как пианист. Но Танеев не хотел ограничиться исполнением, он чувствовал силы для создания собственных произведений. По приезду в Москву он стал преподавателем, а через несколько лет, по просьбе Чайковского, директором родной консерватории. Танеев воспитал множество известных композиторов, среди которых С.В. Рахманинов и А.Н. Скрябин. Часто давал дополнительные уроки и не брал за них плату, при этом сам не раз пребывая в бедственном положении. Но усердные занятия с учениками вовсе не мешали развитию автора. Танеев много работал над собственными сочинениями, особенно тщательно музыкант изучал русские и украинские фольклорные песни. Учитывая невероятную полифонию нашего фольклора, Сергей Иванович отправился на Северный Кавказ, записав песни и инструментальные наигрыши местных народов. Танеев всегда выступал за улучшение качества обучения в консерваториях и очень хотел,

чтобы в образовательном процессе фольклору было выделено особое место: «Русские мелодии должны быть положены в основу музыкального образования. Думаю, что придет время, когда в консерваториях не станут слепо учить тому, чему учат в Лейпциге или Берлине, а поймут, что у нас иные задачи, чем у немцев и у французов, что нельзя забывать о существовании русских песен, что надо применяться к тем обстоятельствам, среди которых находишься». Он пытался сблизить московский и петербургский музыкальные круги, будучи членом и тех и других. Именно с петербургским композитором связан один из самых решительных поступков в жизни Танеева – он покинул Московскую консерваторию в знак солидарности, после того, как оттуда выгнали Рахманинова. Но он не перестал делиться своим талантом и давал частные уроки.

Одним из лучших произведений Сергея Ивановича Танеева считается опера «Орестея». Начало её было положено ещё у истоков творческого пути музыканта, но оперой «Орестея» стала лишь в 1895 году. Её называют музыкальной трилогией, так как под этим названием объединились три самостоятельных либретто, положенных на основу

древнегреческих трагедий Эсхила – «Агамемнон», «Хоэфоры» и «Эвмениды».

В своём творчестве Танеев возродил забытый жанр хоров а capella, создав более сорока хоров. В конце своей жизни написал несколько теоретических трудов.

Интересен тот факт, что Танеев был одним из немногих носителей легендарного языка эсперанто. На нём написана большая часть дневников композитора, на неё же написаны несколько его романсов.

В апреле 1915 года на похороны А.Н. Скрябина, одного из своих лучших учеников, Танеев пришёл простуженным. Получив осложнение, болезнь перешла в острую пневмонию. Через пару месяцев Сергей Иванович Танеев скончался. Consumor aliis inserviendo – (с лат.) светя другим, сгораю сам – пожалуй, лучшая похвала для учителя и творческого человека. И этой похвалы без сомнений достоин Сергей Иванович Танеев – наш земляк, выдающийся русский композитор, пианист, педагог, а главное, очень чистый и добрый человек.



ОХОТНИКИ ПОСТРЕЛЯТЬ

Игра слов не случайна в заголовке, потому что на данном мероприятии собираются и охотники, в основном бывшие, и те, кто охотники пострелять. Иначе говоря – спортсмены стрелки. Это уникальный спорт, не имеющий ограничений по весу, возрасту, гендерному делению и прочим разностям. С самых первых секунд присутствия понимаешь, что ты попал в своеобразный клуб, где людей не интересует кто ты: топ-менеджер, егерь или журналист, или даже пенсионер. Здесь все равны и практически у каждого через плечо на изломе лежит ружьё. Вот такие они стрелки, кстати, очень общительный и интернациональный народ.

Собственно где мы побывали? Стрелковый стэнд стрелкового клуба «Владимир» и первый ежегодный переходящий клубный кубок. Это знаковое соревнование и для стрельбы, как спорта и для самих стрелков. Постигнуть тонкости спортивной стрельбы нам помог Иван Владимирович Аксёнов, один из совладельцев стрелового клуба «Владимир».

Иван Владимирович, сегодня вы выступаете в качестве принимающей стороны и наверняка погружены в организаторские заботы, но всё равно стреляли?

– Да, это скорее для поддержания формы, я не ставил сегодня цели соревноваться. К тому же пока стрелял, думал о других вещах. Действительно, когда готовишь мероприятия, то душа болит о том, как пройдёт, как встретили спортсменов, как работают стэнды и прочие мелочи.

А это вообще сложно, стрелять по тарелкам?

– Нет, не сложно. Тут скорее психологический момент присутствует. Например, сегодня собрались именитые стрелки, правда все они скромные, всего 100 мишеней и все они могут быть выбиты. Всё настолько просто, что ты начинаешь нервничать и совершать ошибки, так что у кого нервы крепче, тот и победил (смеётся). Так что стрелять-то легко, но вот 100 стартов и 100 финишей выдержать.

Как вы пришли в спортивную стрельбу?

– Ещё в армии я довольно таки хорошо стрелял, потом увлёкся охотой, это я перенял от своего папы. И так случилось, что попробовал этот вид спорта и решил, что у нас во Владимире должен быть стэнд. Нашёл соратников и общими усилиями мы создали этот стрелковый клуб, оборудование, и даже федерацию по Владимирской области. Кстати, охоту я практически забросил, как и многие охотники, пришедшие в спортивную стрельбу. А кто-то просто открыл для себя этот вид спорта и стал заниматься, в нём ведь нет практически ограничений.



Я так понимаю, что для Вас это Хобби, но стрельба остаётся олимпийским видом спорта. Как государство поддерживает?

– Никак. Практически никак. У нас даже нет своей сборной, и на соревнованиях выступают частники. Так что все держится на энтузиазме таких вот «больных» этим делом людей. У нас очень хороший стэнд и мы его будем развивать, преодолевая все барьеры.

Вы нас посвятите в свои секретные планы?

– Какие тут секреты. Дело в том, что у нас нет нормального тира, в котором можно было бы пострелять из нарезного оружия, травматического, пневматического и также тир для холодного оружия. Мы понимаем, что это ряд согласований и жёстких барьеров, но мы нацелены финишировать на этих стартах.

Иван Владимирович, с чем можно сравнить стендовую стрельбу по доступности, как спорт?

– С подковыркой вопрос. Не буду лукавить, стрельба никогда не была массовым видом спорта, но тем не менее он один из доступных хотя бы потому, что практически не имеет ограничений и если вам закрыта дорога в другие виды спорта – стрельба всегда остаётся. Если затронуть вопрос экипировки, то она специфическая и ружья здесь не такие, как охотничьи. К тому же, чтобы оставаться в форме нужно регулярно стрелять.

Так закончилось наше общение, и Иван Владимирович в жилетке с номером 33 и ружьём наперевес отправился на следующий стэнд.



Конное поло – качество жизни

Рано или поздно все старое становится новым, как и мода на одежду, мода на спорт возвращается к нам из тысячелетий истории в современной экипировке. Сегодня теннис-бум и престиж гольфа вытесняется одним из наиболее азартных, довольно опасным и при этом самым аристократичным видом спорта – Конным Полом.

Рано или поздно все старое становится новым, как и мода на одежду, мода на спорт возвращается к нам из тысячелетий истории в современной экипировке. Сегодня теннис-бум и престиж гольфа вытесняется одним из наиболее азартных, довольно опасным и при этом самым аристократичным видом спорта – Конным Полом.

Дух аристократизма неприменим без благородства и отваги, именно поэтому во времена Александра II в Российской Империи конное поло стало излюбленным развлечением военной знати, ведь в

игр, однако из-за достаточной дороговизны и послевоенного кризиса в 40х годах поло убрали из программы. Несмотря на кажущуюся легкость, эта игра требует высокого физического напряжения и может быть очень травматичной. Поло матч это две команды, по 4 наездника. Кроме лошадей, для игры нужны деревянные клюшки (пол метра) и специальный мяч, поло поле (150м. на 300м) и четырехметровые ворота. Игроки, стремятся забить друг другу большее количество мячей. Сложность игры в том, что одной рукой нужно маневрировать гало-



этой игре можно было показать мастерство наездника. А по словам, сэра Уинстона Черчилля – поло та самая игра, в которой можно продемонстрировать лучшие качества своей натуры, представителя высшего общества.

Конное поло, на самом деле, является древнейшей игрой с мячом, впервые появившейся в Азии, в нее играли в Индии, Персии, Тибете и даже в Японии еще две с половиной тысячи лет назад. Поло использовали для тренировок воинов – одной рукой держишь лошадь, другой размахиваешь мечом-клюшкой. А в Европу эту игру привезли английские офицеры для тренировок и вскоре конное поло стало забавой британской аристократии, постепенно приобретая спортивный характер. Отсюда поло начало распространяться и в другие страны.

Конное поло входило в программу Олимпийских

пирующим пони, и при этом другой рукой бить по мячу. Решающий фактор – умение балансировать и производить быстрый расчет траектории движения, поэтому в поло играют и женщины и мужчины в одной команде.

Почему Поло так увлекает любого, кто хоть раз увидит матч? Как любой спорт это азарт, как многие виды спорта это скорость, но как единственный вид спорта – это фактор присутствия животного. Лошадь, внося в игру совершенно другой дух, ощущение жизни и природного рвения к победе и скорости.

Не каждая лошадь может играть в поло – полони проходят специальную тренировку, для игры лошади должны уметь резко набирать скорость и тормозить, менять направление на полном ходу и при этом не пугаться других лошадей и наездников с клюшками. Так же поло пони немного ниже



ростом обычных лошадей, для удобства игры и маневренности.

Существует оригинальная традиция – в перерыве игры, зрители выходят на игровую площадку и утаптывают дерн, вырванный копытами лошадей.

Любовь к конному поло в королевских семьях прививают с юных лет. Неслабый игрок в конное поло и принц Уэльский Чарльз, существует сплетня и о том, что именно поло познакомило принца Чарльза с Камиллой Паркер-Боулз.

Однако сегодня Конное президент Федерации Конного Поло Италии и Ассоциации VLADI POLO, мадам Владлена Эрмес, первый в истории России игрок в поло, ставит перед собой задачу развеять стереотип недоступности Конного Поло. Ежегодно проводятся международные турниры VLADI International Rome Polo Challenge, в рамках турнира 2012 между командами Италии, США, России, Дубаи, Казахстана и Франции пройдет мировой поло форум и тема на нем в этом году будет – внедрение Конного Поло в СНГ и Регионы России.

Задача Ассоциации продвигать поло там, где его еще не знают – российские регионы, страны СНГ и восточной Европы.

Развивать Конное Поло не только как спорт, но прежде всего как социальную сферу общества, ставя акценты на культуре, развитии и воспитании молодежи, обеспечении занятости населения, развития и поддержка искусства и других отдельных отраслей.

Представьте как поднимется рейтинг жителей

Владимира, если в городе откроется первая в центральной России поло площадка. Детям и подросткам можно будет попробовать свои силы в новом спорте – где общение с животными и дух приключений воспитывают самые доблестные и ждательные качества, ведь недаром британских принцев с детства учат играть в поло, а не в футбол.

Мадам Эрмес, говорит «В поло сразу видны самые потаенные качества человека, поэтому бизнес я предпочитаю обсуждать разыграв партию в поло, а потом пикник всей семьей».

Смотрится не плохо, почему бы и во Владимире не попробовать построить первый поло

клуб и развивать новые горизонты. Ведь когда-то и теннисные корты считались недоступным развлечением, что ж в 90-х годах российское общество открыло для себя теннис, и уже через пару лет Россия стала «теннисной державой». Если Русские за что-то возьмутся – то сделают это на зависть всем. Следуя такой тенденции российско азарта, поло непременно рано или поздно войдет в список наших постоянных побед, приятного вермяпровождения всей семьей и «партией в бизнес».

Стелла Лозовик





Факт о смехе к Дню защиты детей - Каждый ребенок приходит в этот мир, уже умея улыбаться. По крайней мере, так заявляют ученые. Как папа полуторагодовалого малыша заявляю со 100% уверенностью - учёные не врут! ;-)

каждый месяц в «100ЛИЦе», каждый час на Юмор fm

Запоздавший гость садится за стол, подвигает вазочку с черной икрой и начинает есть ложкой. Хозяин подходит к нему и тихо шепчет:

- Милейший, это же вам не каша...
- Ну, что вы, никакого сравнения!

- Сынок, ты куда?
- К Серёжке, айпад пошить.
- Ты порвал айпад?!

- Я его вчера застучала!
- Да ты что?
- Да, представляешь, моим котом свой ноутбук протирал!

Главная задача для дорожников - это успеть уложить асфальт до того как энергетики, газовщики и прочие любители копания траншей успеют проложить свои коммуникации.

- У Вас взгляд такой холодный...
- Что Вы хотите: правый глаз минус два, левый - минус шесть!

Американцы говорят «Сделай или сдохни» (Do or die), а русские «Сдохни, но сделай». У нас даже смерть не является уважительной причиной.

Директор пристально разглядывает новую секретаршу.
- Четверо детей, - говорит ему на ухо начальник отдела кадров.
- Не может быть. У такой молоденькой и уже четверо детей?
- Не у нее, а у вас.

В женском аду все мужчины - геи.
В мужском, кстати, тоже.

- Давай сделаем все по-быстрому, спокойно, без лишних слов. Когда все закончится, не

предлагай мне остаться на кофе. Я хочу, чтобы все прошло мимолетно. Без чувств, без имен, без телефонных номеров.

- Ма-а-а-а-ам, а это точно репетитор по математике?

В российских школах, если трудовик и физрук бросают пить, то школа сразу считается гимназией.

Дума отклонила закон об оружии ибо у человека с оружием проблематичнее требовать взятку и сложнее послать его на хрен с его проблемами.

Каждый день, под полночь, я прихожу в полном изнеможении с третьей работы домой, и задумчиво смотрю на встречающего меня неизменно сытого, отдохнувшего и весело мурлыкающего кота. Он даже не понимает, что еще жив лишь потому, что я сразу валюсь спать...

Юмор бывает блестящим и матовым. Последний доходчивее...

Пни недели: поневоляник, вздорник, череда, чертверх, потница, своббота, раскисенье (два последних - буходные, остальные - трудни).

Жена - мужу:
- Раньше ты был счастлив, если видел меня всего несколько минут в день!
- И сейчас тоже - бормочет муж

Люди делятся на два вида:

1. Одни, шагая по улице и глядя на падающий снег, называют его волшебным.
2. Другие, доставая щетку из своего автомобиля - *банным. я даже скажу больше, эти две казались бы разные натуры могут уживаться в одном человеке.

«Столичные» места / по этим адресам вы всегда сможете найти журнал «100ЛИЦа».

«АвтоГрад» - Растопчина, 16 / 44-55-55
«АвтоТракт на Студеной» - Дворянская, 27а / 53-04-53
«Форд АвтоТракт» - Куйбышева, 24а / 45-30-32
«Ниссан АвтоТракт» - Куйбышева, 24а / 45-33-03
«Лада Авто Тракт» - Куйбышева, 24а / 45-33-09
«АвтоТракт Bosch Сервис» - Куйбышева, 24а / 45-30-02
«Техцентр Гранд» - Тракторная, 33 / 33-50-85
«Автоимпорт» - Московское шоссе, 5 / 54-13-01
«Фольксваген» - Лакина,
«YAMAHA» - Дзержинского, 9 / 37-12-68

«Мономах» гостиница - Гоголя, 20 / 44-04-44
«Старый Двор» - п. Павловское / +7 (920) 912-0-200

«Abajour» арт-кафе - Княгининская, 7 / 42-11-56
«БаринЪ» - Большая Нижегородская, 34б / 47-11-60
«Бюргер» - Октябрьский пр-т, 22а / 47-20-19
«Гости» - Б. Московская, 1б / 52-28-22
«Гинесс бар» - Б. Московская, 67 / 32-67-13
«Городское кафе №33» - Гагарина, 1 / 400-100
«Джезве» - ул. Девическая, 4 / 45-14-85
«Империя пиццы» - Студеная гора, 34 / 47-47-01
«Крендель» - Никольская 1я, 20 / 32-22-51
«Лацио» - Октябрьский пр-т, 25 / 43-13-88
«Лосось и Кофе» - Б. Московская, 19а / 45-17-05
«Ля Фамилия» - Б. Московская, д. 63 / 8-930-741-77-97
«Мангалия» - Мира, 34 / 37-33-27
«Обломов» - Б. Московская, 19 / 32-68-18
«Салон Шоколад» - ТК «Торговые Ряды», 3 этаж / 45-16-35
«Старое кафе» - мкр. Юрьевец, Ноябрьская, 2-б / 36-94-85
«Сальвадор Дали» - проспект Ленина, 27б / 8-920-620-0973
«Троя» - Б. Нижегородская, 71г / 45-16-45
«Угли» - Спасская, 1 / 32-65-65
«Эгоист» - Октябрьский пр-т, д. 36 / 44-77-56
«FARFALLINA» - Суздальский пр-т, 8 / 44-63-34
«Coffe Bean» - ТК «Торговые Ряды», 3 этаж / 45-16-32
«McDonald's» - Гагарина, 2б / 451-546, 451-652
«Traveler's Coffee» - Большая Московская, 10
«VANIA» - Судогодское шоссе, 15 / 32-31-31
«Via del Caffè» - Б. Московская, 12 / 32-32-95

«Виски Паб» - Б. Московская, 19 / 32-23-24
«Золотое Кольцо» - Чайковского, 27 / 54-88-07
«Рафинад» - ТК «Крейсер», Ленина пр-т, 4б / 45-27-27
«Самохвал» - Куйбышева, 2бк / 47-12-01
«Z-club» - ЦУМ «Валентина», Дворянская, 10 / 42-12-41

«Amore mio» - ТК «Торговые Ряды», 3 этаж / 45-16-74
«Amore mio» - ТЦ «Мегаторг», 2 этаж / 53-77-22
«Марго» - Комиссарова, 4а / 37-38-39, 44-50-44

«COCON» - ТЦ «Особняк», Спасская, 1а, / 32-47-45
«Планета Солнце» - Ленина проспект, 29 / 44-47-38
Солярий «Грандис» - ТЦ «Гранд», Октябрьский пр-т, 10
Солярий «Грандис» - ЦУМ Валентина, 4 под. / 37-39-26
«Территория Красоты» - Ленина проспект, 44 / 44-38-94
«Дягилев» - ТЦ «Порт», Спасская, 1 / 37-08-21
«ЛеТо» - Октябрьский проспект, 25 / 53-04-22
«Бигуди» - Б. Московская, 20а / 46-20-14
«ПремьерА» - Студеная гора, 34 / 32-80-12
«Персона» - Б. Нижегородская, 34 / 32-21-21
Мастерская красоты «Сатори» - Горького, 32 / 52-05-60, 8-904-253-05-60
«ТИССО» - «Звездный дом», Суздальская, 11 / 333-898
«Aqua Vital» - Михайловская, 28 / 45-00-91
«Babor City SPA» - Батурина, 30, 3 этаж / 44-44-04
«Port de Parfum» - Спасская, 1\8
«Port de Parfum» - ТЦ «Мегаторг»
«C.R. Club» - ул. Зелёная, 1а / 60-00-65

«World Class» - Батурина, 30 / 44-99-44
«Delta dance-studio» - Кирова, 3-а
«Delta dance-studio» - Растопчина, 31-а
«Diva dance» - Горького, 56а / 46-13-40
«Lege Artis» - Ленина проспект, 11 / 36-63-64
«Альтернативная Медицинская Клиника» - Добро-сельская, 197 / 37-32-49
«Клиника Эльф» - Гагарина, 11 / 32-22-28, 32-50-05
«Твой Доктор» - пр-т Строителей, 15 / 44-80-72

«ВТБ-24» - Ленина пр-т, 35а / (800) 100-24-24, 37-68-29
«Пробизнесбанк» - Дворянская, 15 / 376-888
«Сбербанк России» - Ленина пр-т, 3б / 407-701

Суздаль

«Николаевский Посад» - Ленина, 138 / +7 (49231) 2-52-52
ГТК «Горячие Ключи» - Коровники, 14 / +7 (49231) 24-000
Отель «Кремлёвский» - Толстого, 5 / +7 (49231) 2-34-80, 2-50-55
Отель и ресторан «Сокол» - Торговая площадь, 2А / +7 (492) 312-09-87
Гостиница «Золотой ручей» - Ленина, 72 / +7 (49231) 25-101, 25-105
кафе «Лосось и кофе» - Ленина, 63а / +7 (49231) 24-320



Фейербах Л.

«Ничем не может человек распорядиться в большей степени, чем временем.»



Мы следим за секундами на экранах мобильных телефонов, слышим по радио, смотрим на циферблаты часов, каких размеров они бы не были и без этого каждодневного и ежеминутного ритуала никто не может обойтись. Мы нуждаемся в жизнеизмерителе – в часах. И наибольшей ценностью для человека всегда были и остаются личные часы: карманные или наручные.

Часы – предмет статуса, аксессуар, выдающий человека, который следит за своим имиджем, тонко чувствует стиль, отличается тонким вкусом и знающим цену своему времени. К процессу приобретения такой интимной вещи, как часы обычно подходят индивидуально, но это ещё и хороший подарок. Обычно часы дарят, как память о новом этапе в жизни. Для выпускника школы родители дарят часы, как предмет взрослой жизни, тем самым показывая, что их ребёнок теперь сам распоряжается своим временем. Это своеобразное выражение доверия высоко ценится молодыми людьми. Часы дарят друг другу молодожёны, показывая тем самым, как они дорожат временем, проводимым вместе. К тому же для представительниц противоположного пола часы уже давно стали стильным украшением. Часы можно подарить на юбилей и просто так, ведь ничто так не ценится в нашем мире как время.

Владение временем.

Если вы хотите владеть качественной вещью, то не купите китайскую реплику в подземном переходе или сомнительного характера ларьке. Необходимо найти официально аккредитованный салон, войдя в который без лишнего слов будет понятно – тут живут настоящие Швейцарские часы и тихий шелест механизмов и шёлканье стрелок, отсекающих время, послужит тому подтверждением.

При покупке часов в этом салоне Вы получите международный гарантийный талон и возможность сервисного обслуживания в авторизованном сервисном центре. Что самое приятное, во Владимире такой салон существует и в нём можно приобрести настоящие Швейцарские и Японские часы, которые по стоимости не будут отличаться от своих братьев, продающихся в аналогичных дилерских салонах по всей России – это правило, над которым часовые пояса не властны.



«Держи время! Стереди его любой час, любую минуту. Без надзора оно ускользнет, словно ящерица. Освещай каждый миг честным, достойным свершением! Дай ему вес, значение, свет.»

Манн Т.

Узнай больше на www.tissot.ch

Официальный дилер

Пр-т Ленина, 46, ТЦ Крейсер,
«Мировое время»
тел.: 8 (920) 620-00-90



ENERGETIC & PRECISE
precisely you...



DS PODIUM GMT
WWW.CERTINA.COM



mazda

zoom-zoom

zoom-zoom

ОТКРОЙТЕ НАС
ЗАНОВО!
КОМПАНИЯ МОТОРС"
"ЮНАЙТ ПЕРЕЕХАЛА



ул. Б.Нижегородская, 95 Б

т. 37-33-93

WWW.MAZDA33.RU



ЮНАЙТ
МОТОРС