

№ 7(34) август - 2014

ЖУРНАЛ О ЛЮДЯХ ВО ВЛАДИМИРЕ

# 100 Лица

16+

**Катя БАЖЕНОВА**  
модель, которая поёт...



- ФОТОСТУДИЯ • ФОТОШКОЛА •
- ШКОЛА МАКИЯЖА •
- ФОТОСЕССИИ ВО ВЛАДИМИРЕ •

**ФотоДом** - студия ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Мы **ОБУЧАЕМ ФОТОГРАФИИ**, проводим тематические мастер-классы и фотосессии.

Мы **ИЗУЧАЕМ ТЕМЫ**, которые близки к фотоискусству: макияж, стиль, дефиле, видеосъёмка и многое другое.

Мы **УСТРАИВАЕМ ВСТРЕЧИ**, посвящённые музыке, кино и литературе.

**У НАС ВЫ МОЖЕТЕ ЗАКАЗАТЬ ФОТО- И ВИДЕОСЪЁМКУ, ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ УСЛУГАМИ СТИЛИСТОВ И ВИЗАЖИСТОВ.**

- Наша студия-школа существует уже **БОЛЕЕ 4 ЛЕТ!**
- Наши преподаватели - специалисты своего дела!
- Наша школа выпустила **БОЛЕЕ 1000 УЧЕНИКОВ!**
- Мы даем **ЗНАНИЯ** и умения, позволяющие заниматься профессиональной деятельностью!
- Все выпускники получают сертификат и базовое портфолио.

**адрес:**

г. Владимир,  
ул. Полины Осипенко, 23-А

**телефоны:**

+7 (920) 621-77-11

+7 (920) 909-00-59

**почта:**

fotodom33@mail.ru

**сайт:**

fotodom33.ru



# 100ЛИЦа

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>аперитив МЕСТО</b>	6
Алексей КОЛОСОВ	
<b>аперитив ЛИЦО</b>	12
Николай ГОРОХОВ	
<b>аперитив ЧТИВО</b>	14
Антуан де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ	
<b>ЭКСКЛЮЗИВ</b>	18
Тамара СЁМИНА	
<b>ZHANNA MODEL AGENCY</b>	25
ЖУРНАЛ В ЖУРНАЛЕ	
<b>ПОРТРЕТ</b>	32
Катя БАЖЕНОВА	
<b>БОРОДАЧ</b>	42
Андрей ГОЛОКОВ	

Рекламное издание Журнал «100ЛИЦа Владимир» ©. Все права защищены.

Категория информационной продукции 16+

N 734) за август 2014 г. от 16.08.14 г.

Тираж: 3000 экземпляров. Цена свободная.

Учредитель и издатель: индивидуальный предприниматель Ерофеев Е.Н.

Свидетельство о регистрации ГИ № ТУ33-00328 от 04.10.2013 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи,

информационных технологий и массовых коммуникаций во Владимирской области.

Главный редактор: Ерофеев Е.Н.

Фактический адрес редакции: г. Владимир, Октябрьский проспект, 36-НП, оф. 12

Юридический адрес редакции: Владимирская область, Суздальский район, с. Борисовское, ул. Б. Филиппа, 6, 1

Телефон: 8(4922) 42-30-19, 8(900)564-000-1

E-mail: 100lips33.ru

Сайт: www.100lip.com


Отпечатано в типографии ТМ «ПРОСПЕКТ» г. Владимир, ул. 850-летия, 1

Дата подписи в печать: 05.08.14; Выход в свет: 16.08.14;

Рекламируемые в журнале товары подлежат обязательной сертификации, услуги – лицензированию. Ответственность за содержание рекламы несёт компания – рекламодатель.

Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции.

Фото на обложке: автор фотограф Марина Никитина.



В августе пахнет медом, и сизая дымка по утрам затягивает горизонт. Наступает чувство, что лето не кончится и так будет еще долго, хотя осень уже начинает напоминать о себе в желтых полях ржи и ячменя, запахом зрелых яблок и груш. Август размеренно ленив в городе, который практически опустеет из-за активного сезона отпусков. Но оживится деревня, где дачники начали готовить закатки на зиму. Вкус черного хлеба с намазанной поверх пенкой от варенья из черной смородины и стакан теплого молока – это август.

Еще август, это пикники с семьей, например 23 августа на такое мероприятие приглашают наши друзья с Радио КП. Либо можно рвануть в Загородный парк на фестиваль красок Холи, который пройдет 30 августа. А еще 1 сентября пройдет мега фестиваль во всех школах нашей страны под названием Начало учебного года или День знаний, но это уже сентябрь, совсем другая история....

Ваш Е.Е.







# Барбарис *studio*


цветы

подарки

интерьер

БУКЕТЫ НЕВЕСТЫ • УКРАШЕНИЯ ИЗ ЦВЕТОВ • ОФОРМЛЕНИЕ ЗАЛОВ  
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫЕЗДНЫХ РЕГИСТРАЦИЙ • CANDY BAR • ДЕКОР ФОТОСЕССИЙ



 <http://vk.com/barbarisstudio33>

 [instagram.com/barbaris\\_studio](https://www.instagram.com/barbaris_studio)

ул. Горького, д. 85  
(ост. «Государственный Университет»)

**тел.: 53-74-24**

## ФЕСТИВАЛЬ РЫБАЛКИ И СЕМЕЙНОГО ОТДЫХА

Самое говорящее радио Владимира «Радио Комсомольская Правда, 104,3 FM» при поддержке Владимирского рыболовного клуба, совместно с партнерами решили устроить знаковое событие лета - большой семейный пикник с ловлей рыбы, ее приготовлением и дегустацией в РПУ «Улово». Организаторы поделились с нами планами и пригласили всех на «Фестиваль рыбалки и семейного отдыха», который пройдет 23 августа.

«Побывав однажды в «Улово», совершенно случайно, мы влюбились в это место и подумали, что было бы чудесно устроить здесь праздник для наших друзей. А так как почти все наши друзья с семьями, у нас появилась абсолютно безумная мысль совместить в одном месте «Чемпионат» по ловле карпа на поплавочную удочку и фестиваль семейного отдыха. Это будет огромный пикник на свежем воздухе с массой конкурсов призов и подарков. Обещаем, что взрослым будет так же интересно, как и детям!»

Итак, нас ожидает: Потрясающий конкурс по запуску воздушных змеев. Необычный конкурс на самую быструю чистку рыбы. Дегустация вкуснейших рыбных блюд. Мастер-классы от рыболовов и поваров. Веселые конкурсы для маленьких гостей от праздничного агентства «Пятница».

23 августа 2014 года. РПУ «Улово». Фестиваль рыбалки и семейного отдыха.  
Следите за информацией о мероприятии на сайте [kr.ru](http://kr.ru)

Владимирская область, Суздальский р-н, село Улово.  
телефон для предварительной регистрации 8 904 599 78 39  
почта: [yy@phkp.ru](mailto:yy@phkp.ru)

**РАДИО  
КОМСОЛЬСКАЯ  
ПРАВДА**  
104,3 FM



**СТРОЙ-ИНВЕСТ**  
СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ



**Вкусное море**



гостиничный комплекс  
**ПУШКАРСКАЯ  
СЛОБОДА**







Впечатляющие виды...  
ОТДЫХА!

теперь и на летней веранде.

ул. Большая Московская, д.44-б \ телефон: (4922) 46-47-46 \ [www.панорама33.рф](http://www.панорама33.рф)

# У Бабули !

текст: Евгений Ерофеев

Когда я был прыщавым школьником и слушал кассетный плеер, то за новой и качественной музыкой ехал в центр города к Блинчикам и заходил в здание, где был Иван Мобаил, поднимался на второй этаж и попадал в рай для всех любителей не попсы. Это был магазин «У Бабули», так его называли знающие перцы.

Алексей Колосов он же Бабуля, его точка была своеобразной Меккой где в нашем городе можно было приобрести аудио- или видео- записи исполнителей прогрессивного рока, металла, джаза, блюза и при этом услышать компетентные комментарии. Здесь же у Бабули можно заказать запись музыканта, хорошо известного лишь сведущим людям. Именно здесь можно было купить самый настоящий винил и даже оценить качество его звучания на ламповой Hi-End аппаратуре.

Оказывается можно и сейчас, просто Алексей перенес свой магазин на новое место, но мы исправим историческую несправедливость, расскажем широкой публике, где теперь магазин «Музыка», хотя мне больше нравится «У Бабули».



Владимир, ул. Музейная 3а





НОЧНОЙ КЛУБ

СМОКИНГ

**41-24-41**  
**8(910)778-67-23**

г.Владимир ул.Растопчина д. 1Д  
(здание отеля "князь Владимир")  
ежедневно с 22.00 до 5.00 утра

Грандиозное открытие  
незабываемого

**КУРОРТНОГО СЕЗОНА ...**

отдых под легким дуновением  
морского бриза в корне нарушит ваши  
стереотипы о рае ... **ЭКЗОТИЧЕСКИЕ**  
красотки в мини-мини бикини,  
жаждущие исключительно вашего  
внимания, подарят вам поистине  
**НОВЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ**

# КУРОРТНЫЙ СЕЗОН





## АРБУЗ

Именно середина августа считается сезоном арбузов. Те, что якобы раньше и тепличные – бред сивой кобылы, вы представьте, какие масштабы должны быть! Это ведь не огурчик маленький, а 8-12 килограммовая ягода. Еще есть примета у Астраханцев, как мухи начали кусаться, значит, арбузы поспели на бахче. У нас нет бахчи, зато много ребят с юга, торгующих вкусными арбузами, вот инструкция:

1. Не слушай их, они льют мед в уши так умело, что и братом назовут и скидку пообещают;
2. Хвостик у арбуза должен быть сухой, это подтверждение того, что его сорвали созревшим;
3. Кожица без язвин и надразов, рисунок четкий;
4. Глухой звук от постукивания;
5. Арбуз должен вам понравиться, такая мудрость есть на востоке;
6. Торгуйтесь!

## **SALE. РАСПРОДАЖИ. СКИДКИ!!!**

*Летние распродажи стартуют в августе, так что примите во внимание, любители шопинга.*

*Вам в помощь сайты крупнейших торговых центров нашего города:*

<http://www.torgovye-riady.ru/>

<http://www.kreiser33.com/>

<http://www.megatorg.info/>



## **Chateau de Beaute: Pure VINO Luxsury**

Квинтэссенция молодости!

После интенсивного летнего отдыха внешность практически каждого отпускника требует профессиональной помощи. Компания CHRISTINA представляет новую процедуру на основе экстрактов винограда:

«Chateau de Beaute: Pure VINO Luxsury» — роскошный профессиональный косметический уход класса Luxe!

Препараты линии обеспечивают антиоксидантную защиту кожи, разглаживают микрорельеф, выравнивают тон, оказывают комплексное действие против морщин и оптимально увлажняют кожу. Содержат 3D-пептидный комплекс, ретинол в нанокapsулах, гиалуроновую кислоту и другие активные омолаживающие компоненты..

«Клуб CHRISTINA» и салон

«C.R.CLUB»

г.Владимир, ул.Зеленая, 1-А 60-00-65

[www.crclub.ru](http://www.crclub.ru)



# LOVE BRIDAL

## L O N D O N

LOVE BRIDAL LONDON

LOVE BRIDAL LONDON

LOVE BRIDAL LONDON



## LOVE BRIDAL

### L O N D O N

LOVE BRIDAL LONDON

LOVE BRIDAL LONDON

LOVE BRIDAL LONDON

**эксклюзивно во Владимире**  
**СПЕШИТЕ! МЫ ОТКРЫЛИСЬ!**

- ул. Дворянская, д. 10 (ЦУМ «Валентина»)
  - Октябрьский проспект, д. 36
- тел: 8 (903) 831-69-65  
[www.zolushka33.ru](http://www.zolushka33.ru)

# Podium **VS** Street

**В ЭТОМ И ПОСЛЕДУЮЩИХ ВЫПУСКАХ MUST HAVE МЫ СТОЛКНЁМ МИРОВОЙ ПОДИУМ И МОДУ ВЛАДИМИРСКИХ УЛИЦ. ОСЕНЬЮ-ЗИМОЙ 2014-2015 АКТУАЛЬНЫ ДЖИНСОВЫЙ МАТЕРИАЛ, ДЕНИМ, ПОТЁРТОСТИ И БОЛЬШИЕ КАРМАНЫ.**

Вот таким луком модный дом **Marques Almeida** начал свой показ осенне-зимней коллекции 2014-2015. В качестве декора используется страусиный пух.



Вариант лука от владимирского бутика **IDEO**. Декор - мех лисы.



модель: Евгения Карабанова  
фото: Марина Никитина  
визаж и причёска: Александра Чиркова

## IDEO

МАГАЗИН МОДНОЙ ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ И АКСЕССУАРОВ

ул. Дворянская, д. 10 (ЦУМ, 4-й подъезд, ТЦ Атриум, 1-й этаж)  
тел.: 8(905)055-75-64  
[www.ideo-shop.ru](http://www.ideo-shop.ru)





**Флора центр**

*Любить вместе с вами*

# **ФЛОРИСТИКА НА ЛЮБОЙ ВКУС**

**8 (800) 775 17 97**

**WWW.FLORACENTER.RU**

**№ 14**

Пожалуй, нет во Владимире человека, не знающего **НИКОЛАЯ АНАТОЛЬЕВИЧА ГОРОХОВА**, артиста Владимирского академического областного театра драмы. С Николаем Анатольевичем мы познакомились, когда я учился на филфаке на 1 курсе, он вел у нас курс лекций выразительного чтения. С тех пор я его регулярно встречал в троллейбусе, в наше время это довольно удивительно, но приятно.



Вспомнил я о Николае Анатольевиче не случайно, 31 июля во время заседания Законодательного Собрания было принято решение присвоить звание Почетного гражданина Владимирской области Николаю Горохову. Таким образом, он стал 14-м Почетным гражданином Владимирской области. Работы народного артиста Горохова хорошо знакомы театральной публике. За 36 лет службы во Владимирском областном театре драмы им создано более сотни самых разноплановых образов. Николай Анатольевич является и ярким общественным деятелем. Последние двадцать лет он – председатель областного отделения Союза театральных деятелей. Также трижды избирался депутатом Владимирского областного Совета народных депутатов. Николай Горохов – вице-президент Владимирского отделения Российской академии наук, председатель Ассоциации творческих союзов области, сопредседатель Общероссийского Народного фронта во Владимирской области, доверенное лицо Президента РФ и губернатора региона. Я, наверное, выражу общее мнение, поэтому от всей редакции нашего издательского центра поздравляем Николая Анатольевича Горохова с этим знаменательным событием. Желаем успехов в жизни и на творческом пути!

фото из архива Владимирского академического областного театра драмы



A close-up portrait of a woman with her face covered in vibrant, multi-colored paint splatters. She has a joyful expression with her mouth wide open in a smile, showing her teeth. The background is a soft, out-of-focus purple and pink.

# ФЕСТИВАЛЬ КРАСОК ХОЛИ

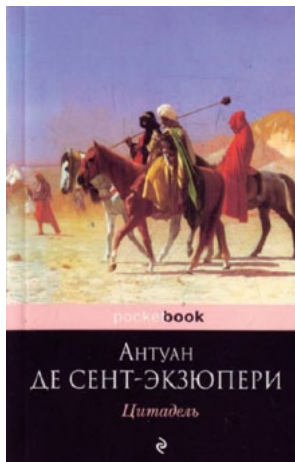
## 30 АВГУСТА

ЗАГОРОДНЫЙ ПАРК



## АНТУАН МАРИ ЖАН-БАТИСТ РОЖЕ *ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ*

французский писатель, поэт и профессиональный лётчик. Тебя нет уже 70 лет, спасибо тебе за Принца!  
31 июля 1944 года Сент-Экзюпери отправился с аэродрома Борго на острове Корсика в разведывательный полёт и не вернулся...



### «Цитадель»

Самое своеобразное и, возможно, самое гениальное произведение Экзюпери. Книга, в которой по-новому заиграли грани таланта этого писателя. Книга, в которой причудливо переплелись мотивы причин и военной прозы, мемуары и литературные легенды, размышления о смысле жизни и духовные искания великого француза.

### «Планета людей».

Вселенная Антуана де Сент-Экзюпери огромна и необычайно гостеприимна. Не случайно миллионы читателей, поколение за поколением, совершают все новые полеты по ее бесконечным странствам. В ней среди звезд, небесных пейзажей, ветра, гор и песков «летающий пророк двадцатого столетия» открыва-

ет пути к свободе и счастью.

«Планета людей» - одно из ярчайших светил вселенной Экзюпери. Отмеченное престижными литературными премиями, завоевавшее любовь читателей во всем мире, это произведение явилось подготовительным этапом создания самой яркой его звезды - «Маленького принца».



### «Маленький принц»

Впервые опубликована 6 апреля 1943 года в Нью-Йорке. Рисунки в книге выполнены самим автором и не менее знамениты, чем сама книга. Важно, что это не иллюстрации, а органическая часть произведения в целом: сам автор и герои сказки всё время ссылаются на рисунки и даже спорят о них. Уникальные иллюстрации в «Маленьком принце» разрушают языковые барьеры, становятся частью универсального визуального лексикона, понятного каждому.

«Ведь все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит» — Антуан де Сент-Экзюпери, из посвящения к книге.



ENGLISH. FRIENDS. FUN.

# АМЕРИКАНСКИЙ ДОМ



Негосударственное образовательное  
частное учреждение  
«Центр дополнительного образования  
«Американский Дом»

**Языковой барьер мешает карьере, бизнесу, учебе? Начни  
говорить на самом популярном языке международного  
общения - на американском английском!**

## **ТОЛЬКО В АМЕРИКАНСКОМ ДОМЕ:**

- ✓ - сертифицированные преподаватели-носители языка из США
- ✓ - специальная программа: 11 уровней обучения от «0» до «продвинутого» уровня

**Говори с миром на одном языке!  
Американский английский в Американском Доме.**

**Американский английский - язык для успешных людей**

**ОТКРЫТ НАБОР НА ОСЕННИЙ СЕМЕСТР 2014 ГОДА.**

**Запись на тестирование с 1 августа 2014 г.**

**Начало занятий с 4 сентября.**

**Звоните по телефону: 32-36-87, 32-36-04, 8-910-777-68-23**

**Вам интересно? Загляните на наш сайт и welcome to the American Home!**



г. Владимир, ул. Летне-Перевозинская, д. 3 Тел. +7(4922) 32 36 87 +7(4922) 32 36 04  
e-mail: ah.secretary@gmail.com веб-сайт: www.ah33.ru

# ПОЛОЖИ ЗАПЕЧЬ!

Если вы все правильно сделали весной, то теперь поездка на дачу у вас проходит налегке, ибо все растет на грядках и в саду. Остается купить хлеб, молоко, яйца и бутылочку молока, например. Так вот, самое подходящее время для гриля – это август, когда местные плоды и овощи созрели и ими можно наслаждаться в полной мере. Если у вас нет огорода на даче, то это не проблема, как правило, к этому периоду дешевет все, так что айда на рынок, хотя мне больше нравится слово базар, он четче выражает суть это места.

Как вы поняли, сегодня мой кулинарные пост больше понравится любителям овощей, потому что запекать будем овощи.

Список: Лук, чеснок головками свежий, помидоры, баклажаны, патиссоны, кабачки, горошек в стручках, кукуруза, морковь, картофель, перец болгарский, шампиньоны и зелень для украшения.

Все что я перечислил выше можно и нужно запекать на гриле. Тут есть момент, под названием МАРИНАД, его можно применить ДО или ВО ВРЕМЯ приготовления. Мне больше нравится вариант ВО ВРЕМЯ. Как правило, соус очень прост: **оливковое масло, семена укропа, чеснок, соль или соевый соус.**

Все продукты нарезаем и начинаем запекать, соус наносим кулинарной кистью или сбрызгиваем им овощи.







(4922)

47-11-60

**БАРИН**

Б.Нижегородская 346

[www.barin33.ru](http://www.barin33.ru)

**БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА**

от 600 руб.



Роллы от 150 руб.

**-10%**

при заказе  
от 1000 руб.



Горячее от 280 руб.

**-15%**

при заказе  
от 1500 руб.



Пицца от 190 руб.

**-20%**

при заказе  
от 2000 руб.

**только ХИТы и авторские изыски**





Народная артистка РФ Тамара Семина  
на Новоторжской ярмарке

На Новоторжскую ярмарку в столичный СК «Олимпийский» легендарная киноактриса пришла купить шубу и встретиться с добрыми друзьями - коллективом Новоторжской ярмарки.



НОВОТОРЖСКАЯ  
ЯРМАРКА

# ТАМАРА СЁМИНА НА НОВОТОРЖСКОЙ ЯРМАРКЕ: О ШУБАХ, ЛЮДЯХ И СЕБЕ

**Новоторжскую ярмарку Тамара Петровна ждала. И дело не только в планах купить новую шубу. Знаменитую актрису привлекает на Новоторжской ярмарке особая атмосфера праздника, возможность увидеть множество красивых шуб и встреча с приятными для нее людьми, которые здесь работают.**

- Я здесь не случайно. Сегодня я адресно на территории Новоторжской ярмарки, рассказывает актриса. - У меня бесконечная симпатия к этому коллективу. Какие здесь работают продавцы! Они ласковые и внимательные с каждым человеком. Ведь понимаете, покупка такой крупной вещи,

как шуба, дело серьезное. У нас, покупателей, могут быть разные настроения. Мы можем быть капризными, чересчур придирчивыми, иногда сами не знаем, чего хотим. Я заметила, что работа продавцов Новоторжской ярмарки обладает каким-то психотерапевтическим эффектом. Они и выслушают тебя терпеливо, и на все вопросы ответят, и шубы для примерки, какие хочешь, принесут. Это очень хорошо на меня действует. Здесь никто не уходит без покупки. Все уходит с Новоторжской ярмарки счастливые!

Так Тамара Петровна отзывается о новоторжских продавцах. С директором Новоторжской ярмарки Натальей Серовой Тамара Семина познакомилась раньше: актрисе была нужна особая консультация профессионала мехового дела, когда Тамара Петровна покупала себе новоторжскую шубу

изнутри. Теперь в московском спорткомплексе «Олимпийский» на Новоторжской ярмарке Тамара Семина и Наталья Серова встретились уже как подруги. И вместе с радостью выбирали новую шубу для актрисы вместе. Наш разговор о мехах протекал между примерками, когда мы осматривали торговые ряды с сотнями красивых новоторжских шуб и дубленок. Разговор был теплым и доверительным.

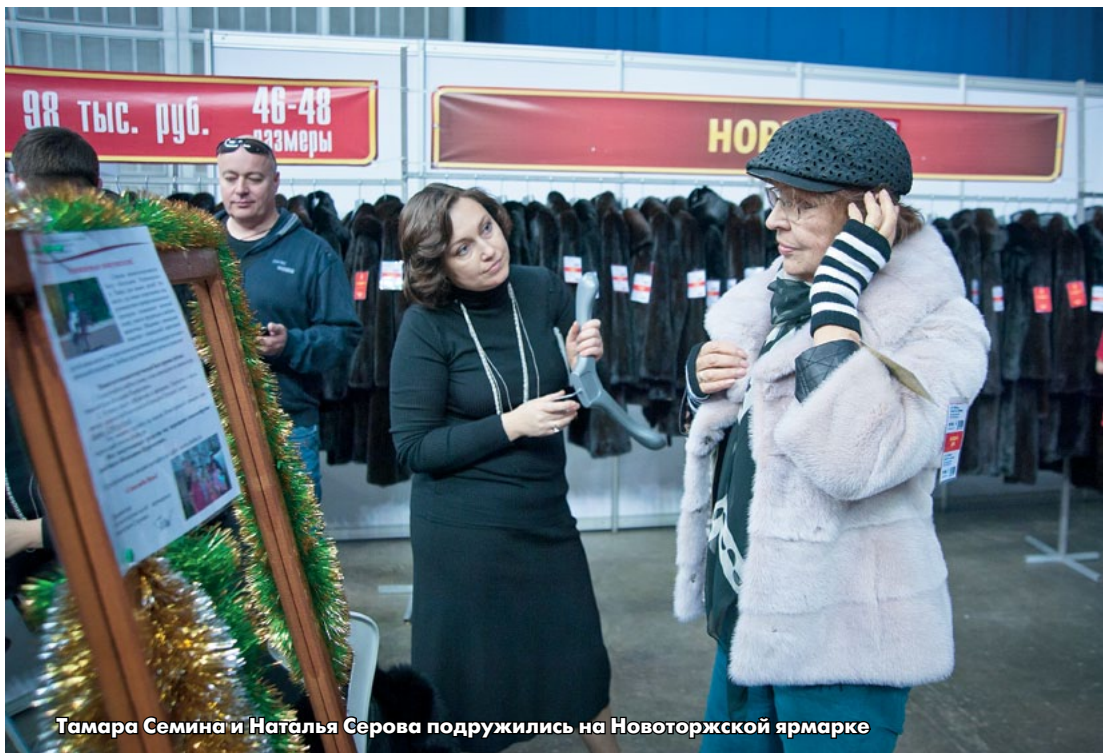
**- Тамара Петровна, вы первую свою шубу помните? Расскажите, какая она была.**

- Я женщина не «брендовая», стараюсь никому не подражать. Я сама по себе. У меня отдельная, моя личная страна. Я в ней живу (улыбается). С шубами та же история: что понравилось, то купила и ношу. Первая моя шуба была искусственная. Ее привезла из Америки Вера, жена Юры Саранцева (советский и российский актер кино и дубля-

жа - прим. авт.). Звонит она мне как-то и говорит: «Тома, такая шуба для тебя! Лёгкая, как пух, выполнена так элегантно, просто невозможно! Умоляю, померь.» Короче говоря, хоть Верочка и заломила цену, я устоять не могла, взяла эту шубу и таскала потом ее многие десятилетия.

**- А как у вас появилась первая натуральная шуба?**

- Это был, по-моему, конец 60-х. Моя подруга, актриса Ольга Красина, как-то мне говорит: «Тома, только для тебя есть каракуль! Красоты невероятной!» Тогда это было очень модно и дорого, не совсем по карману, но мне некуда было деваться. Я купила каракуль. Многие мои шубы меня вот так через друзей и находили. Некоторые меха мне дарили. А вот каким действительно должно быть качество меха, я поняла уже здесь, на Новоторжской ярмарке.



Тамара Семина и Наталья Серова подружились на Новоторжской ярмарке

Продавец подносит Тамаре Петровне красивую норковую шубу, которую та с удовольствием надевает.

- Несколько шуб из разного меха я уже примерила, - комментирует актриса, разглядывая себя в зеркале, - все по-своему хороши, и, что важно, - прекрасно сидят. Очень удобные.

## **- Какой цвет меха вы любите?**

- Любой, лишь бы было красиво. У меховщиков ведь сегодня такие широкие возможности! Посмотрите - здесь, на Новоторжской ярмарке, каких только цветов нет. Коричневые шубы самых разных оттенков - от темного до пастели, черный, серый, белый. А как интересно сейчас красят мех! Мне кажется, в шубах от Новоторжской ярмарки каждый выразит и



**Тамара Семина любит шубы с капюшоном (архивное фото)**

свой вкус, и характер, и настроение.

## **- А какие шубы из тех, что у Вас были, особенно запомнились?**

- Была у меня такая потрясающая модель, я даже в фильме в ней снималась, по-моему, он назывался "Гюльчатай". Представьте: мех - песец, роскошный капюшон! Шуба пушистая, легкая. В ней полосы меха чередуются с полосами ткани. Привезли мне ее по случаю из Италии. Капюшон вообще мой стиль! Друзья меня узнают издали либо по капюшону, либо по такой вот кепке в дырочку, как на мне сейчас (смеется). Шуба, которую я купила в прошлый раз на Новоторжской ярмарке, тоже с капюшоном. Возможно, и новая будет тоже!

Впервые Тамара Петровна пришла на Новоторжскую ярмарку осенью 2013 года. В тот день актриса отмечала свой 75-летний юбилей и сделала себе подарок - красивое манто из меха нутрии.

- У меня и в планах тогда этого не было, клянусь! Я совершенно случайно забрела на Новоторжскую ярмарку. Но когда увидела все это разнообразие меха, когда ощутила на себе настоящую заботу продавцов, поняла, что без покупки отсюда не уйду. Тогда я и познакомилась с Натальей Серовой - она в тот день помогла мне выбрать нутриевую шубу.

## **- Вы купили шубу из нутрии. А что повлияло на выбор меха?**

- Погода. Шел то ли дождь, то ли мокрый снег, зиму обещали неустойчивую - как раз под нутрию, ей ведь все нипочем! И я вдруг вспомнила свою первую нутриевую шубу... Давно было. Денег вообще нет, Володя тогда болел (мужем Тамары Семиной был актер Владимир Прокофьев - авт.). Одна я его ташила. И вдруг я увидела ее в магазине, и у меня дыхание перехватило.





**Тамара Петровна выбирает шубы на Новоторжской ярмарке**

Я просто влюбилась в этот мех! Цена той шубы из нутрии мне все-таки была доступна. Что-то пришлось, конечно, занять у друзей, но шуба стала моей. Она и сейчас висит у меня, только рукав здорово вытерся - носила сумку через плечо. А когда на Новоторжской ярмарке я среди других мехов увидела столько красивых шуб из нутрии, да еще по такой выгодной цене, твердо решила - сделаю снова себе подарок! Я люблю бродить по парку в любую погоду и такая нутриевая шуба для моих прогулок сейчас - то, что надо.

Теплые, дружеские отношения между Народной артисткой России Тамарой Семиной и директором Новоторжской ярмарки Натальей Серовой завязались сразу. Наталья Юрьевна высоко оценила суждения собеседницы о мехе, о качестве меховых изделий, ее неподдельный интерес к натуральным шубам и людям, которые любят носить натуральный мех. Поэтому она предложила Тамаре Петровне войти в состав экспертного жюри Международного конкурса «Меховая промышленная мода», который летом 2015 года Новоторжская ярмарка уже в третий раз проведет в Тве-

ри. Актриса с радостью приняла приглашение принять участие в работе конкурса вместе с другими деятелями культуры, науки и искусства, а также профессионалами в области меховой моды. О Твери у Тамары Петровны сохранились самые теплые воспоминания - здесь она принимала участие в кинофестивале «Созвездие».

- Буду рада вернуться в Тверь! Это любимый город для нас, актеров. Многие плакали от радости, когда ему вернули историческое имя. А какие люди в Твери! С Тверью у меня связано очень много хорошего, а теперь вот добавилась Новоторжская ярмарка с ее великолепным коллективом. Ведь сколько шуб нужно примерить прежде, чем найдешь свою! Обратите внимание - многие на Новоторжскую ярмарку семьями приходят! Ну, сами посмотрите на всех этих счастливых покупателей с желтыми пакетами - это люди, у которых сбылась мечта о шубе!

**- А как Вы относитесь к мужчинам, которые носят меха?**

- Скажу так: и без тех, и без других жизни никакой (смеется)! А если серьез-



**Женская дубленка,  
45 980 руб.**



**Шуба из бобра,  
~~65 980 руб.~~ 45 980 руб.**



**Мужская дубленка,  
29 980 руб.**

но, когда я однажды в магазине увидела мужскую шубу и представила ее на своем Володе, я поняла: куплю любой ценой! Упросила продавца отложить эту шубу и - за мужем бегом. Без примерки ведь нельзя. Ох, и ругался же он, когда я его за шубой в магазин ташила! Но когда надел ее, стало ясно: прямое попадание. Он потом обожал это короткое меховое пальто, носил, не снимая. Меховая одежда придает мужчине удивительную статью, достоинство, в ней он выглядит красиво и очень основательно. Так что, женщины, приводите своих мужчин на Новоторжскую ярмарку и пусть они одеваются в меха!

**- А Вы просили когда-нибудь шубу у мужа?**

- Никогда! Вот чего я не переносу - это когда женщина кланчит у мужчины шубу. И надо сказать, здесь, на Новоторжской ярмарке, другие женщины. Они и сами оденутся красиво, и мужа за шубами приводят.

**- Бывает, что женщины, недовольные своими формами и размерами, начинают себя ругать... Это так?**

- Если слышу такое - сразу пресекаю! Говорю: «Ну как же вам не стыдно так к себе относиться! Вы же уникальны, вы в единственном экземпляре!» Я уверена: нет «не таких» женщин, бывают шубы не того размера. Надо подобрать размер правильно, чтобы вещь хорошо сидела. Здесь, на Новоторжской ярмарке, это очень просто. Вон какое раздолье: размеры шуб - от 42 до 60, меха, фасоны - на любой вкус. Шубы разнообразные: тут и мутон, и нутрия, и рекс, есть енот, бобер, каракуль, даже соболь. А Новоторжская норка какая красивая! Только здесь такую купишь. Так что покупайте то, что подходит именно вам, и радуйте своего мужчину. Он вас любит именно такой!

Покупкой Тамары Семиной на Новоторжской ярмарке стала классическая длинная шуба из бобра - такой в гардеробе Тамары Петровны еще не было. Этот мех покорила актрису настолько, что следом она тут же купила красивый бобровый жилет. Выглядела Тамара Петровна великолепно в изделиях из меха бобра - красивая, яркая, модная и счастливая. Потрясающий выбор



потрясающей женщины!

Как опытный покупатель Новоторжской ярмарки Тамара Петровна дала несколько полезных советов, как правильно выбрать шубу.

- Когда пришел на Новоторжскую ярмарку, знай, зачем ты пришел, не растеряйся. Сначала возьми себя в руки и сделай экскурсию по всей территории Новоторжской ярмарки. Потом посмотри, на чем остановился взгляд, подойди, померяй. Возможно это твоя вещь, она тебя выбрала! Я заметила, когда выбор шуб большой, люди теряются, бесконечно меряют одну,

вторую, пятую, десятую, даже впадают в истерику, капризничают. Нужно успокоиться и обратиться к продавцу Новоторжской ярмарки. Они здесь внимательные и терпимые. Будьте терпимы и вы, любите друг друга и ваша вещь полюбит вас. С какой любовью ты купишь шубу, так она и будет носиться. И без всяких сомнений - за шубой или дубленкой надо идти на Новоторжскую ярмарку!

**Текст: Д. Борисов**

**Фото: предоставлено  
«Новоторжской ярмаркой»**



**Мы работаем ради покупателя!**



**НОВОТОРЖСКАЯ  
ЯРМАРКА**

**10-14 сентября 2014**  
**Владимирский Экспоцентр**  
**Владимир, Батурина, 35, 2 этаж**

**Телефон горячей линии Новоторжской ярмарки: 8 (800) 100 63 92**  
**(звонок бесплатный).**

**[www.shubu.ru](http://www.shubu.ru)**



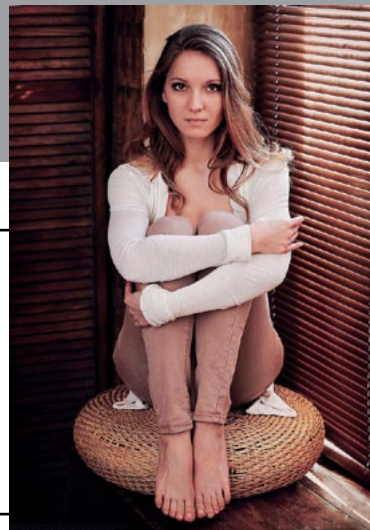
Дмитрий Шевелёв. Телеведущий, шоумен

**Фильм** - «Крупная рыба». Фильм-притча Тима Бёртона. Могу пересматривать бесконечно.

**Книга** - «В дороге» - Джек Керуак

**Цитата** - «Никогда не позано стать тем, кем ты мог бы быть!»

**Планы** - Побить свой прошлогодний рекорд и проехать на велосипеде больше 100 км за раз.



Алина Коняева. Студентка ВлГУ, модель.

**Фильм** - «Начало» (2010) Кристофера Нолана.

**Книга** - «Осколки Бога» Скотт Адамс. Мысленный эксперимент, переводящий мировоззрение

**Цитата** - «Правильно расставленные приоритеты - залог успеха»

**В ближайшее время** планирую прогуляться по Праге. Отправляюсь в долгожданное путешествие.



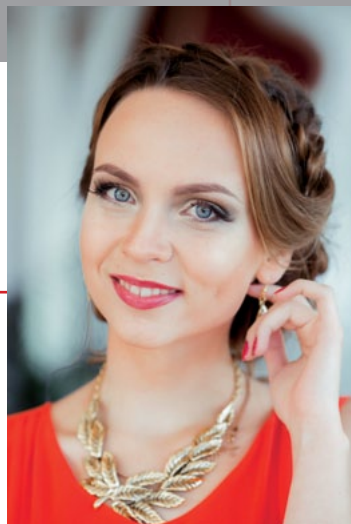
Владимир Ашеулов. Менеджер АУТОМОТИВ ЛАЙТИНГ, НОКИАН и ТОТАЛ

**Фильм** - «Форсаж 3». Дух захватывает, когда вижу едущий боком авто.

**Книга** - «Человек-невидимка», Герберт Уэллс. Обожаю научную фантастику.

**Цитата** - «Никогда не жалею денег на то, что тебе хочется, даже если ты пожалеешь об этом в будущем!»

**Планы** - Идет подготовка турбо мотора. Хотелось бы закончить до конца лета. Хочется уже смотреть вперед через боковое стекло.



Олеся Попишаш. Студентка Финансового университета

**Фильмы** - У меня таких фильмов несколько, все и не перечислить. Например: «Знакомьтесь, Джо Блэк», «Титаник», «Унесенные ветром», «Одержимость».

**Книги** - люблю читать, обычно выбираю книгу по состоянию души. Недавно закончила «Одри Хепберн. Жизнь, рассказанная ею самой», сейчас перешла к прочтению романа «Если бы ты знал...» автор - Эльчин Сафарли.

**Цитата** - «Я этого хочу. Значит, это будет»

**В ближайшее время** я хочу развиваться в областях моих хобби, учиться и устроиться на достойную работу.



# ZHANNA MODEL AGENCY

ЖУРНАЛ В ЖУРНАЛЕ



№ 9 август - 2014

**КАЛЕНДАРЬ**  
«Владимирская красавица 2015»

КАРЬЕРЫ

**ШКОЛА  
ВОЛШЕБНИЦ**

ИЛИ КАК СТАТЬ ВИЗАЖИСТОМ





*Дорогие друзья!*

*Август... последний месяц лета... Для кого-то долгожданный отпуск еще впереди, а кто-то уже отдохнул и с новыми силами продолжает творить, создавать и радовать своей работой.*

*А мы продолжаем радоваться успехам наших девушек, женщин и мужчин. У нас летний сезон корон!!!!*

*«Мисс Фото» на конкурсе «Мисс Евразия 2014» - Юлия Зеребнова,*

*«Вице Миссис Россия Вселенная 2014» – Татьяна Кабина,*

*«Мистер Россия UNIVERSE 2014» - Арсений Поторочин,*

*«Вице Мистер Россия UNIVERSE 2014» – Василий Гришин.*

*В августе пройдут еще два конкурса красоты: «Мисс Бикини 2014» в Турции и «Мисс Волга 2014» в России, где две наши девушки будут представлять город Владимир.*

*Так что нам, дорогие друзья, отдыхать некогда!!! 😊*

## **Фото на обложке:**

**Модель:** Татьяна Кабина, «1 Вице Миссис Россия-Вселенная 2014»,

«Миссис Владимирская красавица 2013»

**Фотограф:** Леонид Мочульский.



Я, Анастасия Семенкова, финалистка, вошедшая в ТОП-10 конкурса «Мисс Россия 2014», участница конкурса «Владимирская красавица 2013», и я приглашаю Вас на кастинг официального областного конкурса красоты «Владимирская красавица 2014»!

Каждая из вас может стать первой красавицей региона и участницей конкурса «Мисс Россия» или «Краса России»! Поверьте в себя! Приходите на кастинг.

**тел.: 33-08-98  
33-23-99**

фото: Инга Манушина

# Календарь «Владимирская красавица 2015»

## КАРЬЕРЫ

*Продолжаем серию публикаций о съёмках календаря «Владимирская красавица 2015»*

В 70-х годах, когда активно велась застройка города Владимира панельными домами, для добычи необходимого в строительстве песка были организованы песчано-добывающие карьеры. И как часто бывает при организации карьеров, выяснилось, что на месте добычи песка существуют природные ключи, поэтому на месте карьерных разработок возникло озеро. Озеро Карьеры со временем стало одним из красивейших и популярных мест отдыха владимирцев в летний период. Местом, где можно отдохнуть и после рабочего дня, и в выходные. Вода, тёплый песок, сосновый лес способствуют отдыху от городской суеты. В этом любимом владимирцами месте прошла наша очередная фотосессия.

**Фотограф проекта:** Инга Манутина

**Визажист:** Екатерина Летняя

**Модельер-дизайнер:** Анастасия Гришина

**Модель:** Полина Балеевская, участница конкурса «Владимирская красавица 2013»

**Фотограф back-stage:** Анастасия Воробьёва





# ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ или как стать визажистом

*«Я не волшебник, я только учусь!» - так говорит мальчик-паж из всеми любимого гениального советского фильма «Золушка». Именно из этого фильма мы узнаём, что волшебству все-таки где-то можно научиться. И вот спустя несколько лет нам стало известно, где находится то место, где обычные люди становятся волшебниками. Нет, это не Хогвартс. Преобразить замарашку в сказочную принцессу не под силу ни Гарри Поттеру, ни Гермионе Грейнджер. Это могут сделать только волшебники и феи, которые учатся в школе визажистов. И мы представляем Вам интервью с человеком, который смело может назвать себя Волшебной феей и похвастаться своими чудесами — визажист Алена Хлынова*

*Алена, тема нашей статьи «Школа волшебниц или как стать визажистом». Ощущаешь ли ты себя феей из сказки, когда видишь девушку до и после макияжа?*

В какой то степени, да. Особенно когда видишь блеск в глазах клиентов, довольных твоей работой. Но я не сторонник кардинальных перемен. Макияж, по моему мнению, должен подчеркнуть естественную красоту, расставить правильные акценты, а не полностью изменить внешность.

*Почему ты стала визажистом? Как пришло это решение?*

Мне всегда была интересна работа в индустрии красоты. Преобразование людей - творческий и интересный процесс. Не знаю, как ко мне пришло это решение. Просто в какой-то момент я поняла, чем хочу заниматься. Прощла обучение на визажиста и стилиста по причёскам, полностью погрузилась в эту сферу и вот уже несколько лет с большим удовольствием работаю в ней.

*С чего ты начинала?*

Я пришла на курсы визажа в модельное агентство "Жанна". Слышала очень много положительных отзывов и о самих курсах, и о преподавателе Галине Зайцевой, которая сама является практикующим визажистом с опытом работы свыше десяти лет. Занятия проходили в очень теплой и дружественной атмосфере. Группа была небольшой, всего четыре человека и поэтому к каждому из нас был индивидуальный подход. Галина всегда готова была ответить на наши вопросы, подсказать какие-то профессиональные хитрости, раскрывала тонкости работы с клиентами на своем опыте и всегда поддерживала нас. Я узнала очень много секретов, которые пригодились в моей дальнейшей работе. Почти все занятия были практическими. Уже со второго нашего урока мы начали делать макияж моделям и нарабатывать профессиональные навыки.



*Было ли у тебя во время обучения чувство, что руки «не тем концом вставлены» и хорошего визажиста из тебя не получится?*

Конечно, сначала не все получалось так, как хотелось. Потребовалось немало времени, чтобы изучить разные техники, поставить руку, работать с разными текстурами. Профессия визажиста постоянно требует новых знаний и творческого развития. Я советую не останавливаться и продолжать учиться. Изучать новые техники, продукты. В этой профессии есть много путей для



развития. Даже сейчас, уже работая визажистом и зарабатывая деньги, я постоянно посещаю различные мастер-классы: езжу в Москву, Нижний Новгород. Очень много талантливых и профессиональных визажистов работают и дают мастер-классы в нашем городе. Сама я посещала мастер-классы визажиста Екатерины Бусуриной и моего учителя Галины Зайцевой.

**Что нужно начинающему визажисту для старта, помимо окончания курса визажа?**

Во-первых, нужно наработать имя. Самая лучшая реклама в нашем городе — это «сарафанное радио» и прежде, чем получить свои первые заказы, я какое-то время работала абсолютно бесплатно: на конкурсах, выставках, фотосессиях! Необходимо было набить руку, попробовать разные техники и цветовые решения. Это очень хороший опыт. Постепенно у каждого мастера складывается свой особенный стиль работы, который находит своих почитателей и поклонников. Я люблю рассматривать работы других визажистов. Иногда - восхищаюсь, иногда - вижу ошибки и беру их себе на заметку, чтобы не совершать подобных. Сейчас мое имя уже работает на меня. И это очень важно! Чтобы люди выбирали именно тебя, нужно много вложить в свою работу! В нашем городе очень много талантливых мастеров. Но я считаю, что мои клиенты обязательно меня найдут.

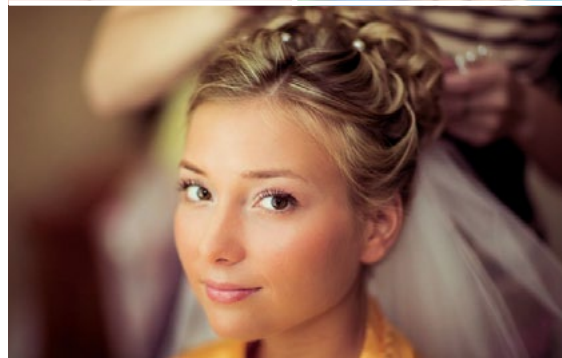
**А во-вторых?**

А во-вторых, нужна хорошая профессиональная косметика. Первоначальные вложения в косметику для меня составили около 100000 рублей и это далеко не предел. Очень часто люди удивляются, что макияж стоит очень дорого. Но чтобы сделать профессиональный и качественный макияж, который выдержит любые погодные условия и продержится в течение всего дня, требуется хорошая косметика, которая стоит немало! Для сравнения, палетка теней китайского производства с 50-ю цветами, которая очень быстро осыпится и от макияжа не останется и следа, стоит 1000 рублей. Точно такая же

палетка, но уже профессионального бренда «Make up atelier» стоит уже 30.000 рублей. Те же самые цены действуют и в отношении тонального крема, туши для ресниц и всей остальной косметики. А ведь мы не можем работать двумя тональными средствами и десятью цветами теней. Те, кто пользовался услугами визажистов, всегда удивляются размерами наших кейсов и сумок. И, поверьте, их содержимое по стоимости вполне сравнимо с хорошей фото- или видео-техникой.

**Но сейчас ты уже профессиональный визажист со своей клиентурой. Какое главное правило в работе настоящего профессионального визажиста?**

Главное правило для меня: любить свою работу и постоянно совершенствоваться! Мне приносит большое удовольствие дарить красоту людям и помогать в подготовке к важным событиям в их жизни!

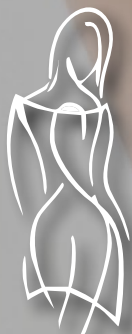




«Я и не думала, что когда-нибудь стану моделью... После участия в областном конкурсе красоты «Владимирская красавица 2013» меня пригласили в школу моделей «Жанна». Я с успехом закончила ее и надеюсь, что карьера модели у меня впереди!»

*Маргарита Долгопятова,  
выпускница школы моделей  
«Жанна»*

*Фото: Владимир Федин*



**Школа моделей «ЖАННА»**

школа красоты и хороших манер

тел.: 33-08-98, 33-23-99

**ОБЪЯВЛЯЕМ НАБОР**

# 2 ЗАЛА

ОСНОВНОЙ  
КАБИНКИ  
★ ★ ★ ★ ★  
БАНКЕТНЫЙ-  
КАРАОКЕ

МЫ РАБОТАЕМ КРУГЛОСУТОЧНО

*Бермшель*  
Л А У Н Ж К А Ф Е

★ ул. Горького, 52 • (4922) 422-114 ★

Бывший «Атлантис»

ИТАЛЬЯНСКАЯ  
ЯПОНСКАЯ  
РУССКАЯ

КУХНЯ

СКИДКА  
на всю кухню  
50%  
каждый день  
с 10:00 до 17:00

БЕСПЛАТНЫЙ  
КАРАОКЕ  
КАЖДЫЙ ДЕНЬ с 19:00 до 7:00

БАНКЕТЫ  
КОРПОРАТИВЫ  
СВАДЬБЫ  
ДАНИ РОЖДЕНИЯ





Если вы помните, то на наш совместный проект Фотозвезда со студией ФотоДом приехали две звездных девушки и, если с Леной Борщёвой обложка у нас была, то Катю Баженову мы приберегли на август.

Прелесть журналистской профессии в том, что мы видим жизнь звезд за кулисами. Интервью с Катей Баженовой проходило во время подготовки ее к съемкам. К нам она вышла в легком сарафане и босоножках, такая летняя и воздушная, ее красота в простоте, сразу стало понятно, почему ее выбрали моделью для Летуаль.

текст: Евгений Ерофеев  
фото: Марина Никитина  
стиль и визаж: Александра Чиркова

**Катя ты приехала со своей подругой, тоже Катей, как вы добились до нас по этой жаре, да еще и в пятницу?**

Да, мы долго ехали к вам по этим пробкам, но когда въехали в город, то поняли, что все было не зря. Тут все другое, какая-то немыслимая энергетика, может быть, вы не замечаете, но мы это чувствуем. Хочу посмотреть город. Сейчас моя подруга составляет маршрут нашей экскурсии по Владимиру.

был самый яркий. Мне вручили корону и телевизор, а другой девочке, которая не победила, подарили котенка... а я так хотела разрыдаться, потому что хотела котенка, а не телевизор.

**В своих интервью ты всегда упоминаешь про своего любимца, кота. Почему именно кот, а не другое домашнее животное?**

Вообще я люблю животных, но кошки мне ближе, наверное,

# КАТЯ БАЖЕНОВА

## модель, которая поёт...

**Чем еще наш город зацепил тебя?**

Я заметила, что колокольный звон во Владимире другой, как будто он благословляет. Здесь хочется быть и общаться с богом... Вообще тема религии для меня особняком стоит, и мне не хотелось бы ее затрагивать, это личное... Хорошо?

**Нет проблем, Катя расскажи о себе, как ты попала в шоу-бизнес?**

В 1994 году я стала Мини мисс Крыма. Мне было 7 лет и все было так интересно: знакомства, общение, творчество. Знаешь, я помню один момент, он

потому что я родилась в год Кота. А раз уж я сама кошка, то у меня должен быть кот.

**Ты была в составе жюри нашего конкурса, что ты можешь посоветовать участникам, какими принципами нужно пользоваться в достижении цели?**

Нужно слушать свой внутренний голос, потому что кроме нас самих себя не знает. Если вы чего-то хотите добиться, то живите этим. Еще не стоит обращать внимание на бесполезную критику и сплетни, но прислушивайтесь к толковым советам. Вообще я тут как Капитан Очевидность, но это такие непреложные истины, что ничего

Катя Баженова родилась 25 апреля 1987 года в Симферополе в семье летчика и педагога-психолога. В доме певицы всегда звучала музыка, так как отец Кати, имея за плечами музыкальное образование по курсу фортепьяно и саксофона, писал музыку, а мама, обладательница сильного и красивого голоса, организовывала их совместные выступления для близких и друзей. Катя окончила школу по курсу фортепьяно, а после поступила в музыкальное училище и, по настоянию папы, выбрала класс аккордеона. Но спустя год занятий Катя поняла, что выбор в угоду пожеланием отца был сделан неправильно, поэтому она прервала свое обучение игре на этом инструменте. С 4-х летнего возраста Катя Баженова занимается танцами. Апогеем танцевальной карьеры стала работа в шоу-балете Сергея Мандрика «Street jazz». Творческая разносторонность певицы проявилась и в рисовании. За плечами Кати художественная школа. Кроме того, в 1994 году 7-летняя Катя стала «Мини мисс Крыма», с тех пор она принимала активное участие в конкурсах красоты и съемках для рекламы.

нового невозможно выдумать.

**Как ты считаешь, ты идешь в верном направлении? Что нам ждать еще от Кати Баженовой?**

Да, я уверена в том, что занимаюсь своим делом, иначе я бы не занималась этим. Скорее всего, буду осваивать другие горизонты, мне многое интересно по линии творчества. Я ведь неплохо рисую, у меня за плечами художественная



школа... (задумалась) Нет, в политику вряд ли пойду... (смеется и подмигивает мне)... хотя, если вдруг, то почему бы и нет.

**В молодежной среде активно пропагандируется культ пятничной жизни, особенно это заметно в соц.сетях. Ты тоже с нетерпением ждешь пятницы?**

Я живу каждым днем, а не от пятницы до пятницы. Какая разница в днях недели? Никакой, отвечаю вам. Живите каждый день, а вечер среды может быть даже интереснее, чем выходные.

Процесс иногда важнее результата, хотя итог не безразличен.

**Катя, ты родилась и росла в**

**Симферополе, потом переехала в Москву, какой город тебе ближе? Какие понятия ты вкладываешь в эти два знаковых места?**

Симферополь, Родина – это мои близкие люди.

Москва – это мой дом, я тут пока живу.

**В полной мере можно сказать, что ты восходящая звезда, расскажи, как ты начала покорять Москву?**

Да, всего 4 года назад я приехала в Москву. Я очень хорошо помню это время. Были морозы, и я ходила пешком в джинсах и куртке. Я же из теплых мест переехала. Мне было холодно, и я совершенно не знала город, но я была счастлива... (смотрит вдаль) еще я люблю крабовые палочки до сих пор, это чтобы вы понимали, как я жила. Все чего я добилась, и буду добиваться – это труд, большой труд, но мне нравится так жить. Начинала с модельного бизнеса. Первый контракт был с Летуаль, благодаря ему попала на обложку журнала Максим в первый раз. Причем в модельном агентстве были удивлены, что меня взяли работать с Летуаль.

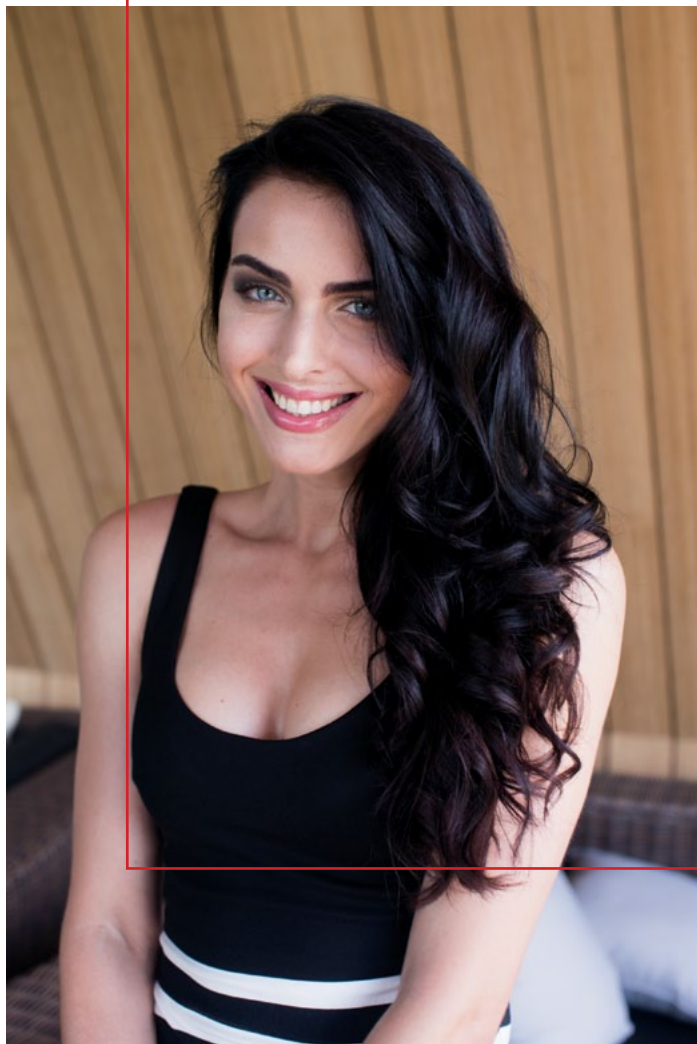
**Но ты не остановилась на модельном бизнесе и пошла дальше подиума, на сцену...**

Да, ты, верно, подметил, мне нужна сцена – это эмоции, адреналин. На сцену меня вывели танцы – почти год я танцевала в проекте Street Jazz. Танцы я люблю с детства. Вообще мои родители хорошо меня раз-









вивали и за это им огромное спасибо. Так вот я работала моделью и стала ходить в студию, танцевать для себя. Так я попала в Street Jazz. Конечно это сцена, но в какой-то момент я поняла, что хочу петь. Это было на проекте Достояние Республики, помню, что мне в голову пришла мысль: «Скоро я приду сюда, на эту сцену, но не как танцор, а как певица». Мысли материальны, запомните это и бойтесь их,

потому что они сбываются.

## **Так начался твой путь на сцену в качестве певицы?**

Да, первые песни я записала еще в Крыму. Качество исполнения было ужасно, но с чего-то нужно было начинать. К тому же там запись стоила дешевле, чем в Москве. И начался процесс... Диски раздавала всем, от продюсеров, до друзей. Мэтры мне отказали...

вернее даже сказать, никак не отреагировали, но я настойчивая девушка, когда мне что-то нужно (смеется). Через друзей познакомилась с Грозным, и так начался проект.

## **Хочешь рассказать о своей личной жизни?**

Для журналистов я рассказываю про свой талант, личная жизнь – табу. Если я все буду выкладывать на суд общественности, что же останется мне?

## **Хорошо, давай поговорим о событиях на Украине, все-таки Крым для тебя Родина и ты следила за новостями?**

То, что сейчас происходит на Украине – это страшно, новости не смотрю. Мне жалко людей, но я ни чем не могу им помочь. Для меня славянский народ един. Любовь и мир – это то, что я хочу пропагандировать. Для меня нет разницы, с кем общаться, главное чтобы это был человек, во всех смыслах этого слова. Надеюсь, что мир будет в нашем мире.

## **Сегодня вечером ты уедешь из нашего города, останемся ли мы у тебя в воспоминаниях, и какие они будут?**

Если честно, то уезжать из Владимира не хочется. Складывается такое ощущение, как будто я здесь отдыхаю, хотя сама нахожусь на работе. Вы классные, буду приезжать в гости.





# Барбарис STUDIO

цветы

подарки

интерьер



ул. Горького, д. 85

(ост. «Государственный Университет»)

**тел.: 53-74-24**

 <http://vk.com/barbarisstudio33>

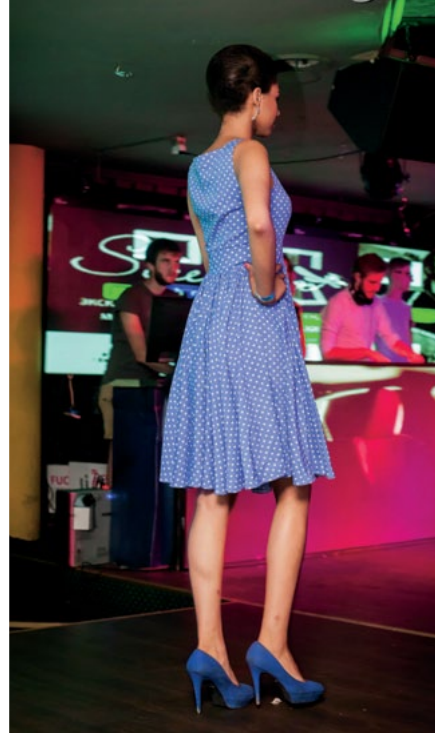
 [instagram.com/barbaris\\_studio](https://www.instagram.com/barbaris_studio)

ФЛОРИСТИКА  
ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ПЕРСОНАЛ  
ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ

**АКЦИЯ**

**10 роз - 299 рублей!**





# LEXUS FASHION WEEK!

*Дизайнер Юлия Муртаева в уникальном представлении "FLORA"*

При поддержке шоу рума Стрекоза и MURKA \ Школа - студия Ольги Семеновой "лаборатория макияжа" \ Стилисты Katrin Kos и Денис Ерасов! \ Коллекция украшений от Дарьи Вуль. \ Фотографы: Лэйла Скаркас и Каролина Майте









# СТОЛИЧНАЯ ШТУЧКА

КОЛОНКА АРТ-ДИРЕКТОРА САЛОНА ПАРИКМАХЕРСКОЙ «СОСОН» ОКСАНЫ МИХЕЕВОЙ

Странно, но те кто имеют от природы кудрявые волосы, всегда мечтают о прямых и шелковистых волосах, а те кто имеют прямые – завидуют кудрявым. Очень часто мне приходится сталкиваться с таким случаем, когда выходящие волосы не от природы, а просто поврежденные. Например, как результат интенсивного осветления некачественными материалами, волосы непослушны и сильно пушатся, электризуются и даже внешне выглядят жесткими и сухими, на ощупь они словно солома или как проволока недвижимы. Такое описание звучит шокирующее! Надеюсь, вашим во-

ните косметику!

Все стремятся к кардинальным и, даже порой, шокирующим переменам, но никто не думает о волосах, в каком они будут состоянии! Обидно, но ни мастер, который делает процедуру, ни клиент, который ее оплачивает, не затрагивают тему здоровья волос после процедуры! Например, процедура **кератинового выпрямления волос** – никто не подозревает, что за этим здоровым «кератиновым» словом звучит все та же химическая процедура с большим количеством аммиака. Однако, до сих пор не утихает спор по поводу содержания



## КУДРИ АНГЕЛА

лосам такое состояние не грозит, а если да – тогда срочно в салон и сме-



кератина в перманентном выпрямлении, ведь его всего 2% и они сильно волос не восстановят. **Химическая завивка – под кодовым словом «карвинг»**, безвредной тоже не назовешь, хочется плакать не только от того, что нечем дышать во время процедуры от аммиака, но и оттого, как тают на глазах уже кудрявые волосы. А самое главное, обратите внимание на то, что мастер перед тем, как начать процедуру, не предупреждает вас о том, что волосы после «карвинга» нельзя расчесывать! Только руками, можно, но они все равно не расчесываются, и пахнет от них еще долго аммиаком.

Приняв решение выпрямить волосы, следует понимать одну важную вещь: обычного ухода будет недостаточно. Для

получения идеально гладких прямых волос – нужно выпрямляющее средство с защитой от фена, плюс вооружится феном и расческой-брашингом или выпрямляющим утюгом. Для получения кудрявых волос – нужны плойка для завивки и средство, которое продлит волну и защитит волосы от нагрева, есть еще насадка на фен в виде диффузора и средство для естественной волны. Не забывайте, делая ту или иную химическую процедуру, вы хотите ускорить и упростить свою укладку, а получается наоборот! Не только, приходится покупать много дополнительных средств по уходу, но и время пребывания в ванной на укладку увеличивается с каждым разом. Подумайте семь раз, а потом вперед на процедуру – или смиритесь и взгляните на свои волосы по-другому. И, наконец, начните гордиться своими кудряшками или супер прямыми волосами и, поверьте, весь мир начнет завидовать вам! Ну, как минимум, вы станете чувствовать себя неотразимой, так как будите находиться в гармонии с собой.



Стильная стрижка, здоровый вид и удачно подобранный цвет волос сделают Вас неотразимыми. Специалисты нашего салона предложат Вам все виды парикмахерских услуг на профессиональных линиях **BES** (Италия), **PAUL MITCHELL** (США) и **MATRIX** (США).

- Все виды современного маникюра
- Моделирование ногтей (акрил/гель)
- Биогель. Покрытие гель-лаком.
- Любые виды дизайна: акриловая лепка, роспись, аквариумный дизайн
- Аппаратный педикюр
- СПА уход за кожей рук и ног

**Мы всегда рады видеть Вас! Приходите! Звоните!**  
**Г. Владимир, ул. Горького, 32**  
**Тел.: (4922) 52-05-60**  
**С любовью, Савитри!**







фото из личного архива А. Голокова

Андрей Голоков, студент-музеолог.

Я студент, учусь во Владимирском государственном университете, участвую в археологических экспедициях по стране. Бороду начал носить около двух лет назад, как эксперимент, сначала аккуратную, короткую, формы «фрезе». Около полугода назад решил отрастить что-то посерьезнее и дополнить усами, которые в последствии закрутил. Мою бороду и усы я укладываю раз в 2 дня, это занимает не много времени, так что особых трудностей не испытываю. На учебе у большинства преподавателей не возникает претензий к внешнему виду. В повседневной жизни ни борода, ни усы не мешают, знакомым нравятся и вызывают улыбку.

# *massivmebel33.ru*

тел: 8(4922) 60-23-24, 8(900) 481-36-06

УНИКАЛЬНАЯ МЕБЕЛЬ ИЗ МАССИВА ДЕРЕВА ПОД СТАРИНУ



[www.massivmebel33.ru](http://www.massivmebel33.ru) \ п.Юрвец, ул Ноябрьская 121А



## СТЕНЫ



Есть такая поговорка «Дом – моя крепость», чтобы это было действительно былью, а не поговоркой, необходимо построить крепкие стены. В понятие «крепкие» сейчас вкладываются иные смыслы, нежели раньше. Да, безусловно, стены должны быть прочные, но еще они должны быть энергоэффективными, недорогими, экологичными.

Стены – важнейший конструктивный элемент дома. Стоимость стен дома составляет до 30% стоимости всего здания. Материал, конструкцию и толщину стен дома выбирают для проекта дома в зависимости от климатических и других условий. По применяемым материалам для строительства стен дома их подразделяют на:

- деревянные стены (из бревен, брусев, деревянного каркаса);
- кирпичные (из пустотелых и полнотелых керамических и силикатных кирпичей);
- легкобетонные (из газосиликата, керамзитобетона, шлакобетона, арболита, опилкобетона).

Конструкция стен дома бывает:

- рубленой из бревен;
- сборной из деревянного бруса;
- мелкоблочной;
- панельной;
- монолитной и др.

### САМЫЕ ПРОЧНЫЕ И ДОЛГОВЕЧНЫЕ СТЕНЫ

Строят из природных камней и полнотелого кирпича. Но по своим теплозащитным качествам такие стены значительно проигрывают, например, легким бетонам и дереву. Толщина стен домов зависит от их конструкции и расчетной зимней температуры; за расчетную температуру для массивных стен принимают среднюю температуру для массивных стен принимают среднюю температуру наиболее холодной пятидневки в течение года. В средней полосе наши предки строили кирпичные стены толщиной в метр, а то и полтора, чтобы удержать тепло.

Минимальная толщина стен дома выбирается из условия, что в жилых помещениях дома температура должна быть не ниже 18°C при расчетной зимней температуре и работающем отоплении. При этом учитывают также, что толщина стен неотапливаемых помещений, примыкающих к отапливаемым помещениям, должна составлять 0,7 толщины наружной стены. Толщину стен ванных комнат из-за повышенной влажности рассчитывают на 13 см больше толщины стен жилых комнат. Толщина внутренних стен должна составлять не менее

1/15 их высоты.

Легкобетонные стены в 1,5-2 раза дешевле кирпичных стен. Стены рубленых и брусчатых домов по санитарно-гигиеническим требованиям считаются самыми комфортными. Основной недостаток деревянных стен — низкая огнестойкость. Для дерева расчетное сопротивление принято указывать при сжатии вдоль волокон.

## КИРПИЧНЫЕ СТЕНЫ

Стены из кирпича весьма прочны, огнеупорны, не подвержены (в отличие от деревянных) действию насекомых — вредителей и гниению, а потому долговечны. Кирпичные стены позволяют применять железобетонные плиты перекрытия. Это необходимо, если вы хотите обустроить жилое помещение над гаражом или комнату очень большого размера. Малые размеры кирпичей позволяют строить из них стены сложных конфигураций, выкладывать декоративные элементы фасада. Благодаря огнестойкости кирпича, стены из него могут примыкать к печам и каминам, внутри кирпичных стен можно прокладывать дымовые и вентиляционные каналы. Кирпичные стены обладают большой теплоемкостью и, следовательно, тепловой инерцией — летом за ними прохладно в любую жару, зимой — тепло долгое время даже после отключения отопления.

Поскольку кирпичные стены обладают большой теплоемкостью и, следовательно, тепловой инерцией, а также относительно высокой теплопроводностью. Поэтому



если зимой дом не отапливался хотя бы в течение двух недель, прогреть его до комфортных условий придется несколько суток. Кирпич охотно впитывает влагу. Из-за этого при сезонной эксплуатации первые недели в кирпичном доме сыро. Набравшие за осень влагу из атмосферы кирпичи промерзают зимой, это приводит (при сезонной эксплуатации) к быстрому разрушению — через 25 лет стены потребуют серьезного ремонта.

**Завод ВладМеталлПрофиль**

ПРОФЛИСТ • МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА • КРОВЛЯ

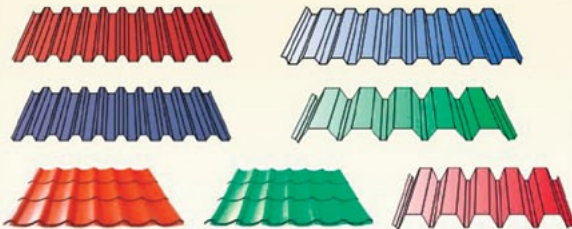
**ВСЕ В НАЛИЧИИ!  
ЖДАТЬ НЕ НАДО!**

(4922)

**42-44-44,46-20-46,  
34-13-99, 46-26-56**

## ПРОФЛИСТ

С-8, С-10, МП-20, С-21, НС-35 и др.



## МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА

**ВСЕ ЦВЕТА • ЛЮБОЙ РАЗМЕР • БЫСТРО**

**ЛЮБЫЕ ДОБОРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ,  
ВОДОСТОЧКА, САМОРЕЗЫ, УТЕПЛИТЕЛЬ,  
ПАРО-ГИДРОПЛЕНКИ**

## САЙДИНГ

**КАЧЕСТВЕННЫЙ • НАДЕЖНЫЙ • КРАСИВЫЙ**

**ВСЕ ЦВЕТА • ДОБОРНИКИ В ЦВЕТ • СОФИТЫ**



## ОТЛИВЫ

**ЛЮБЫЕ РАЗМЕРЫ  
НА ОКНА И ФУНДАМЕНТ**

**Г. ВЛАДИМИР, УЛ. ПОСЕЛОК РТС, Д. 32, ZVMP.RU**



Кирпичные стены весьма тяжелы и не терпят деформаций, поэтому для них необходим ленточный фундамент на полную глубину промерзания. Для обеспечения должной теплоизоляции кирпичные стены должны быть очень толсты. В доме с полезной площадью 50 м<sup>2</sup> они займут более 17 м<sup>2</sup> – 1/3 площади; для дома площадью 200 м<sup>2</sup> это соотношение будет 1/6.

После завершения кладки стен дома до начала их отделки должен пройти год, стены перед началом отделки должны «осесть». В соответствии с новым СНиПом толщина стены из кирпича без утеплителя должна быть чуть ли не два с половиной метра по условию максимально допустимых теплопотерь. А это означает, что чисто кирпичной стены отныне быть не может, в ее толще, либо снаружи должен быть дополнительно к кирпичу применен эффективный утеплитель.

Кирпичная стена толщиной в полтора кирпича с утеплителем является «дышащей» и несущей. Причем паропроницаемость такой стены близка к идеалу. Напомним, что стены правильного дома дышат внутрь. То есть свежий наружный воздух медленно проникает внутрь помещения через толщу стены. А значит, проходит через теплоизоляционный материал. Если теплоизоляция сделана из гигиеничного материала, и не «фонит», то есть не выделяет вредных веществ, то и воздух в помещении будет попадать не обогащенный парами стирола, формальдегида или другой гадостью. Напомним, что стирол выделяет пенопласт (пенополистирол). Также фонит пеноизол. Экологичной будет базальтовая вата со связующим на основе бентонитовой глины, а также утеплитель на основе целлюлозы. Лучший же изолятор – воздух. Но его надо каким-либо образом обрести. Придать форму. Заставить работать. Для этого используются разнообразные материалы с внутренними пустотами, например, арбалит, всякие пено- и газобетонные блоки. Также вместе с кирпичными стенами используют бетон с наполнителем из пенополистирольных шариков. То есть бетон, как бетон, а уже в шариках – пустоты.

## Пенополистирол для утепления стен

В настоящее время широко распространена технология возведения стен с несъемной опалубкой из пенополистирола, заполняемой бетоном. Простота возведения стен, высокие их теплоизолирующие характеристики заслуженно подкупают застройщиков. Однако надо помнить, что и пенополистирол «дышит», о чем только иногда упоминают разработчики подобных технологий. Изнутри помещения отделывают сухой штукатуркой, а затем - обоями, красками. А раз такие стены «дышат», то свежий воздух, проходя через толщу стены, насыщается мономерами стирола (стирол раздражает глаза, слизистые оболочки, вызывает головную боль, тошноту, головокружение). Про этом надо помнить хозяевам таких домов.

Изнутри стены дома необходимо отделать пленочными покрытиями (виниловые обои, масляные краски и т.п.) или же между стеной и внутренней отделкой проложить полиэтиленовую пленку и организовать в помещениях полноценную систему приточно-вытяжной вентиляции с

открытыми форточками. Получаем дорогой и совсем не экологичный термос с необходимостью мощной вентиляции или постоянно открытыми форточками.

## СТЕНЫ ДОМА ИЗ ПРОФИЛИРОВАННОГО БРУСА

Деревянные стены «дышат». В деревянном доме комфортно, легко дышится. Нельзя не понять красоту бревенчатого дома. Дерево – не самый лучший теплоизолятор, хотя и довольно хороший. Гораздо лучший, чем кирпич или бетон. Брусковые стены обладают довольно низкой теплопроводностью. Поэтому если зимой дом не отапливался, прогревать его до комфортных условий можно за несколько часов. Деревянные стены создают здоровый микроклимат в доме, они выводят из помещения лишнюю влажность. Брусковые стены относительно



легки и устойчивы к деформациям. Их можно строить на столбчатом фундаменте или фундаменте «плавающие столбики». Деревянные стены могут выдерживать неограниченное число циклов замораживание – размораживание, а потому срок службы деревянного дома может превышать 100 лет.

Однако стены из дерева легко воспламеняются и подвержены действию насекомых – вредителей и гниению, а потому требуют специальной обработки и конструктивной защиты от влаги и огня. После завершения строительства деревянных стен до начала их отделки должен пройти год, стены перед началом отделки должны «осесть», причем осадка (до 8%) значительно больше, чем у каменных или каркасных стен (3 – 1%). Брус при высыхании деформируется, необходимо провести дополнительную конопатку брусковых стен, а это сложная и дорогостоящая процедура.

## СТЕНЫ ИЗ ОЦИЛИНДРОВАННЫХ БРЕВЕН

Дом из оцилиндрованного бруса - это красота! Достоинством оцилиндрованного бревна является ровная, округлая форма, позволяющая достичь их плотного соединения. Диапазон применяемых размеров уже оцилиндрованных бревен колеблется, в зависимости от региона и размеров строения, в пределах 160-260 мм. Профилированные или оцилиндрованные бревна, благодаря скомпенсированному расположению нижнего



желоба и верхнего паза, снимающих напряжения волокон, меньше деформируются в процессе естественной сушки древесины. А благодаря одинаковому диаметру и высокому качеству обработки поверхностей оцилиндрованные бревна не требуют отделки.

Современная технология получения оцилиндрованного профилированного бревна предусматривает предварительную операцию обдирки бревна. Это позволяет получить незначительный припуск для последующей оцилиндровки, спрямления оси обработки у непрямолинейных стволов, чистая поверхность, увеличивающая долговечность финишных фрез и высокую чистоту поверхности. Далее заготовка проходит через оцилиндровочный станок с одновремен-

ной фрезеровкой желоба и разгрузочного паза. Последние операции: торцовка бревна по длине и фрезерование замков (венцовых чашек, даже для неперпендикулярных стен, например, для эркеров).

### КАРКАСНЫЕ СТЕНЫ ДОМА

Каркасные стены недороги, теплые и быстровозводимые. Поставив каркас на 1-2 этажа (решив вопрос с конструктивом дома) и накрыв его крышей, застройщик сам для себя определяет утеплитель для стен. Здесь много вариантов. Затянув стены паро-, гидроизоляцией и уложив внутрь любой (в т.ч. токсичный) утеплитель, можно получить термос. Можно после внешней отделки («дышащей»), уложить минвату, а внутри покрыть стены гипсокартонном. Получите систему хорошей «вытесняющей» вентиляции, но будете дышать свободными радикалами феноформальдегидной смолы – клея для минваты. А вот если межстоечное пространство деревянного каркаса плотно заполните сухими блоками прессованной соломы – получите биогенный природный утеплитель 0,5м толщиной, в котором будет идеально работать самый лучший теплоизолятор – здоровый и экологически чистый воздух. А закрыть солому с двух сторон (внешней и внутренней) необходимо глиной, а потом «дышащей» цементно-известковой штукатуркой. Лучшего соотношения качества теплоизоляции – экологичности – стоимости строительства – расходам на отопление – долговечности на сегодняшний день просто нет.

# ОСТЕКЛЕНИЕ КОТТЕДЖЕЙ

**ЛАМИНИРОВАННЫЕ ОКНА  
ТОНИРОВАННЫЕ СТЁКЛА  
НЕСТАНДАРТНЫЕ ФОРМЫ**



**33-72-90**

**8-930-830-20-19**

пр-кт Строителей, 19  
[www.tochkarosi33.ru](http://www.tochkarosi33.ru)

**СКИДКИ. РАССРОЧКА ПЛАТЕЖА.**





## Город грехов 2: Женщина, ради которой стоит убивать



В темных переулках Города Грехов Дуайт планирует жестоко отомстить женщине по имени Ава Лорд, которая его предала, в то время как Нэнси пытается смириться со смертью детектива Хартигана. Фильм снят по мотивам графических романов Фрэнка Миллера «Дама, ради которой можно убить» (A Dame to Kill For) и «Просто еще одна субботняя ночь» (Just another saturday night). Плакат фильма, на котором изображена актриса Ева Грин был запрещен в США к распространению. По мнению цензоров из Кинематографической ассоциации Америки, обнаженная девушка на постере выглядит «излишне сексуально».

**С 21.08.14.**

## Посвященный



Юный Джонас живет в идеальном, максимально цивилизованном обществе будущего, где больше нет войн, боли, страданий, радости, воспоминаний. Для каждого члена здесь определен идеальный порядок существования, и теперь никому не приходится выбирать шаг, мысль, цвет — все вокруг однозначно серое... По решению Совета общества Джонас назначается Хранителем памяти, которую он должен перенять у Учителя по имени Дающий. Юноше открывается правда о настоящем мире, но чтобы освободить свой мир, он должен бросить ему вызов...

**С 21.08.14.**

РУСЬ КИНО \\\ телефон 400-004 \\\ Суздальский проспект, 8 \\\ [www.ruskino33.ru](http://www.ruskino33.ru)  
КИНОМАКС-БУРЕВЕСТИК \\\ телефон 44-11-80 \\\ пр. Ленина, д.29 \\\ [www.kinomax.ru/vladimir](http://www.kinomax.ru/vladimir)

## Таймлесс 2: Сапфировая книга

## Сигнал



Приключения юной Гвендолин Шефера продолжают. Она начинает все больше узнавать о тайнах мира путешественников во времени. Ей предстоит разгадать больше загадок и научиться быть светской леди для приемов в 18 веке. Гвендолин узнает больше о своей семье, в первую очередь о ее дедушке Лукасе. Также Гвен подозревает, что Гидеон скрывает что-то от нее, возможно какую-то сокровенную страшную тайну... Но с появлением нового, слегка надоедливов друга Ксемериуса, девушке становится легче преодолевать все препятствия на пути.

С 04.09.14.



Трое студентов-хакеров неожиданно начинают получать таинственные сообщения от незнакомца под ником NOMAD (Кочевник). Но они даже не подозревают, что имеют дело не с человеком, а с внеземным разумом.

После серии необъяснимых происшествий друзья бегут из опасной ловушки, но тут же становятся объектами охоты «людей в чёрном», которые считают, что после контакта хакеры могут представлять угрозу для всего человечества.

С 04.09.14.

РУСЬ КИНО \\\ телефон 400-004 \\\ Суздальский проспект, 8 \\\ [www.ruskino33.ru](http://www.ruskino33.ru)  
КИНОМАКС-БУРЕВЕСТИК \\\ телефон 44-11-80 \\\ пр. Ленина, д.29 \\\ [www.kinomax.ru/vladimir](http://www.kinomax.ru/vladimir)



# 3 Такси Тройка

35 - 35 - 35

